

436  
7/9 révisés  
B

# Monographie

de la

## Basilique de St-Epore

à Nancy



TOURNAI

Société de Saint Jean l'Evangéliste

DESCLÉE, LEFEBVRE & C<sup>IE</sup>,

ÉDITEURS PONTIFICAUX. M.DCCCXC.



3860/05

17  
1  
52  
71





# monographie de la basilique Saint Eptre à

## ANDY.

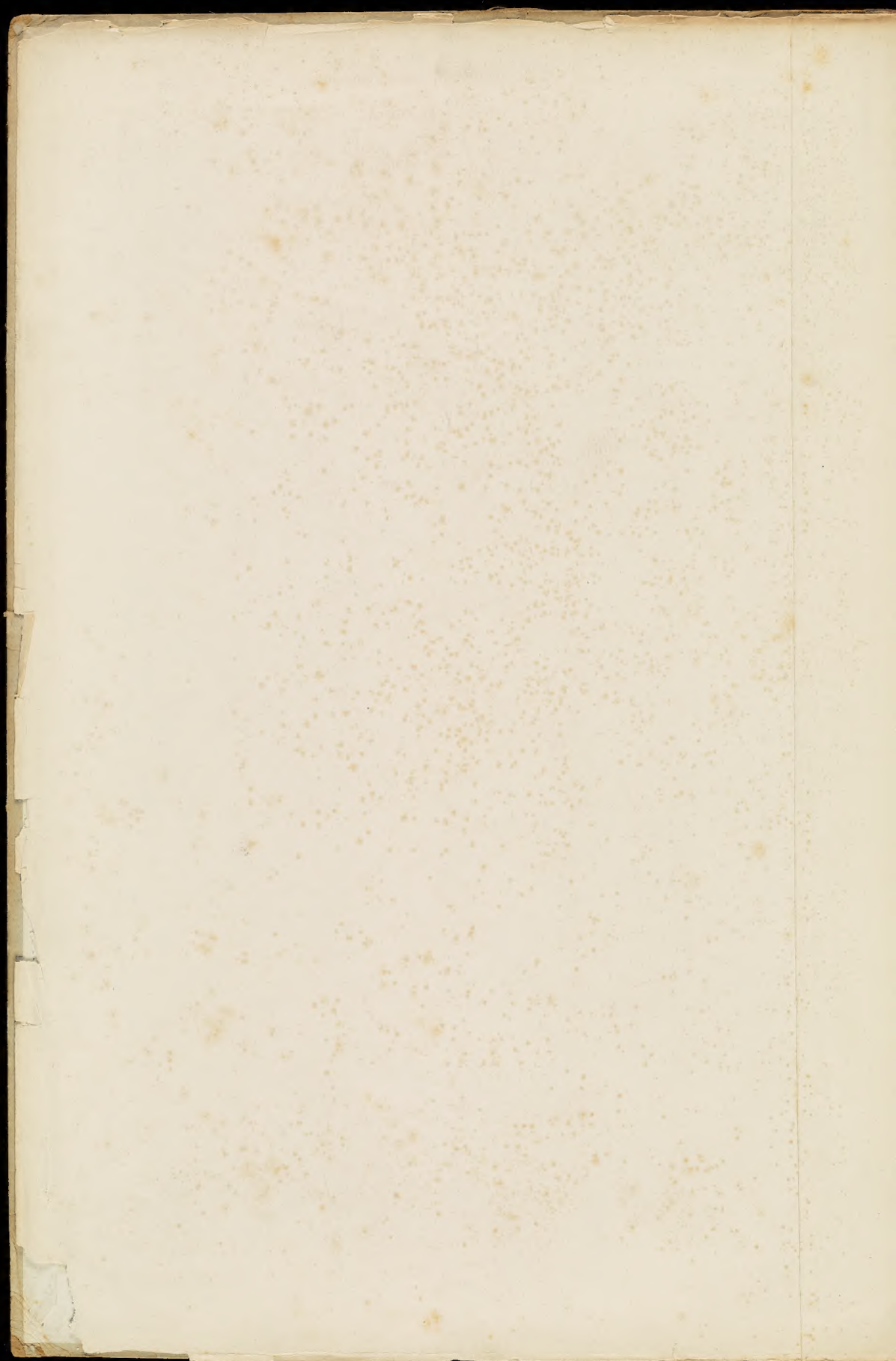


Publiée sous le  
haut patronage de Son Emi-  
nence le Cardinal Foulon Arch.<sup>que</sup>  
de Lyon et de Vienne.



est de toutes les  
églises gothiques modernes  
la mieux réussie.  
Voyez-le dans







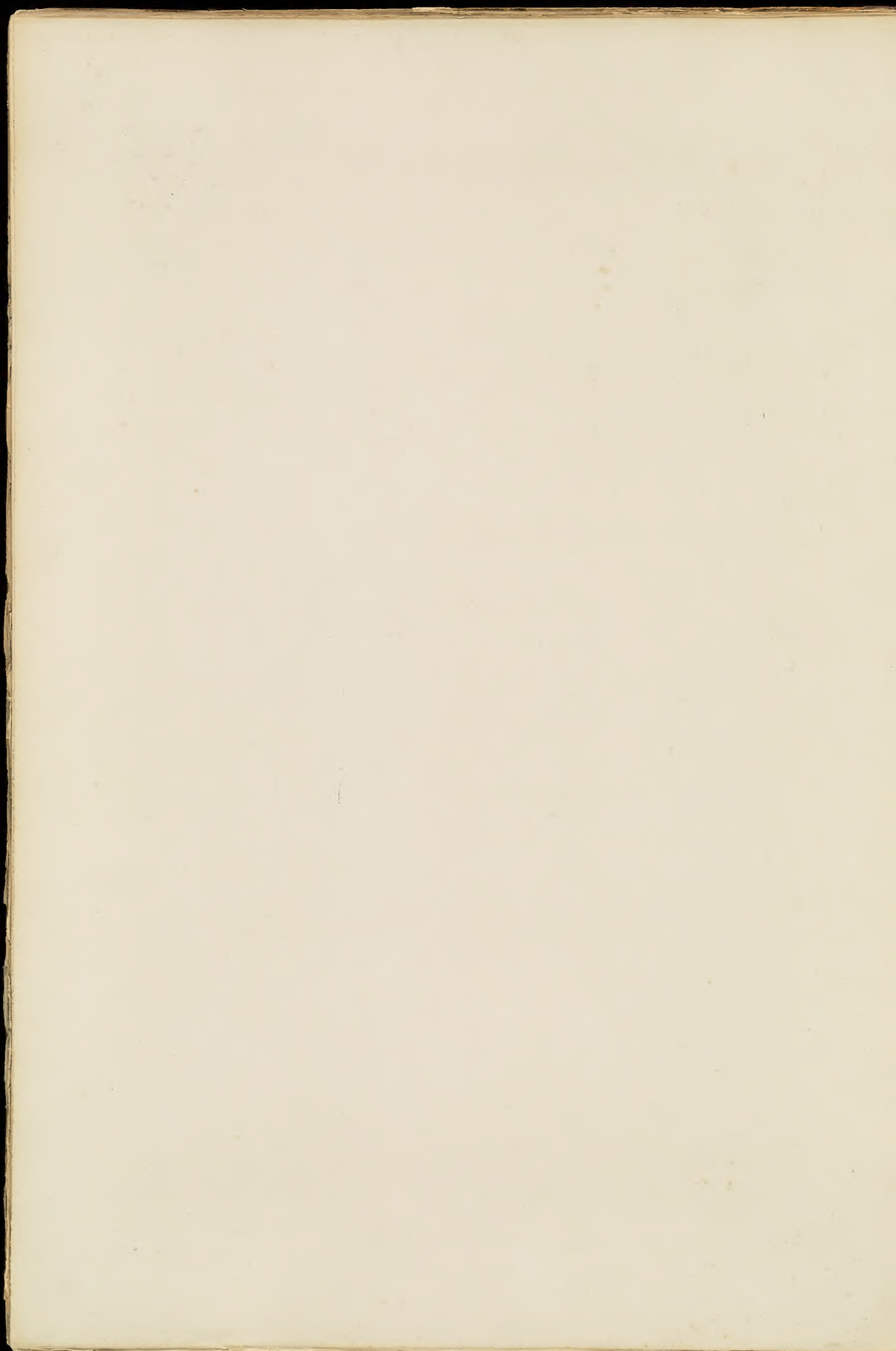
Basilique Saint Epvre de Nancy.



VITRAIL OFFERT PAR S. M. FRANÇOIS JOSEPH I EMPEREUR D'AUTRICHE

(exécuté d'après l'aquarelle des Artistes Verriers).





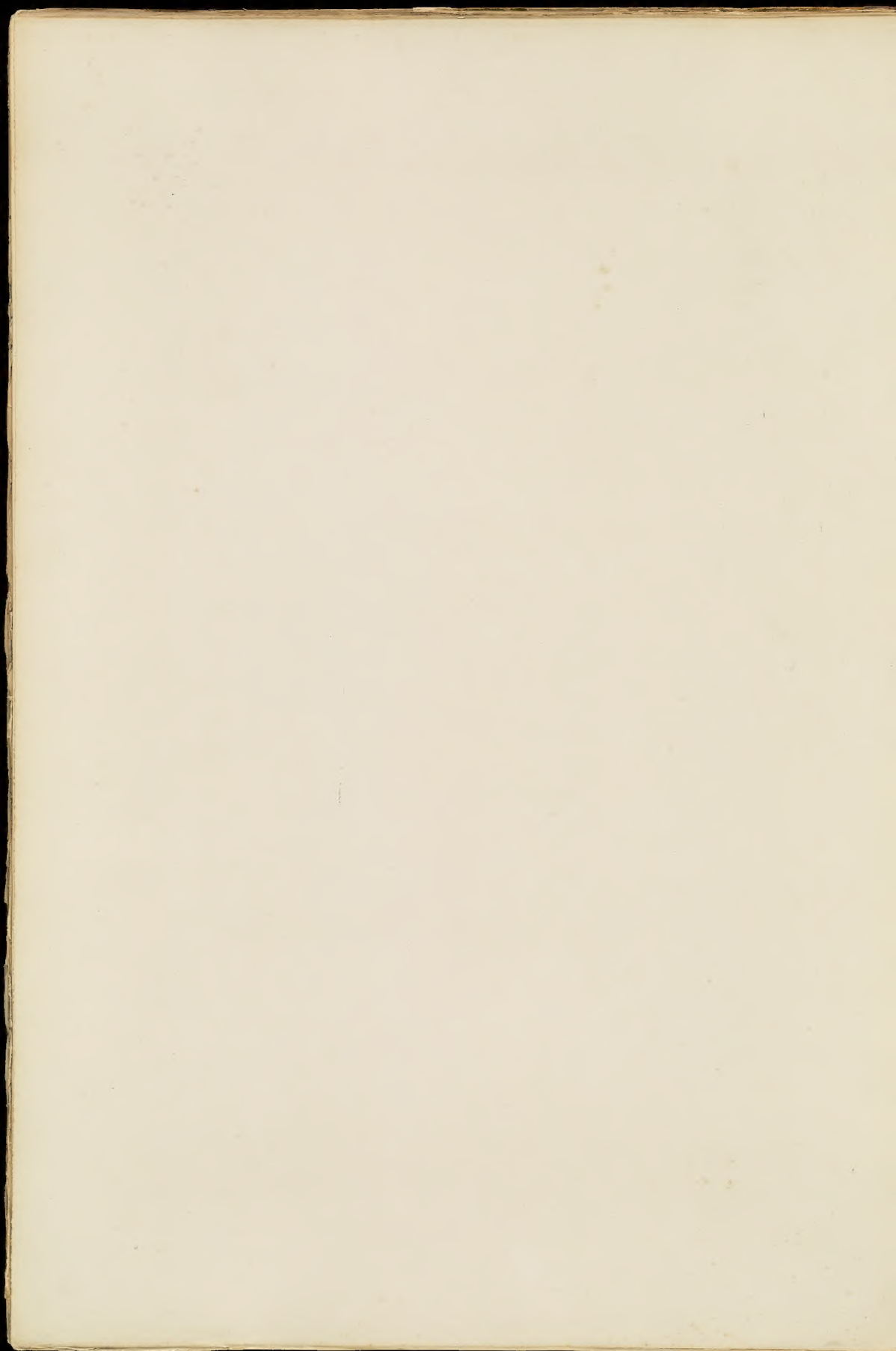




VITRAIL OFFERT PAR S. M. FRANÇOIS JOSEPH I EMPEREUR D'AUTRICHE

(exécuté d'après l'aquarelle des Artistes Verriers).





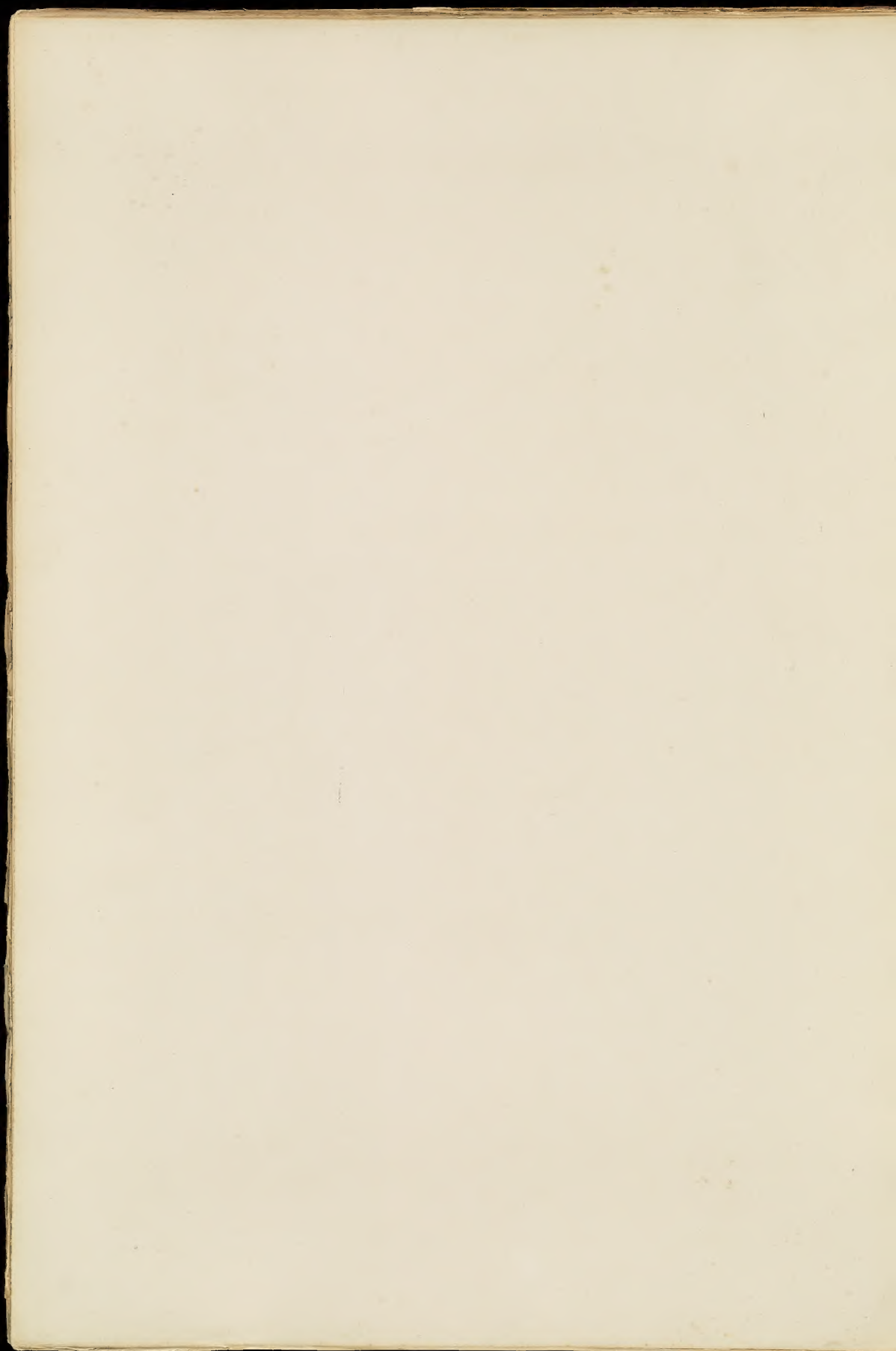


Basilique Saint-Epvre de Nancy.



VITRAIL OFFERT PAR S. M. FRANÇOIS JOSEPH I EMPEREUR D'AUTRICHE

(exécuté d'après l'aquarelle des Artistes Verriers).



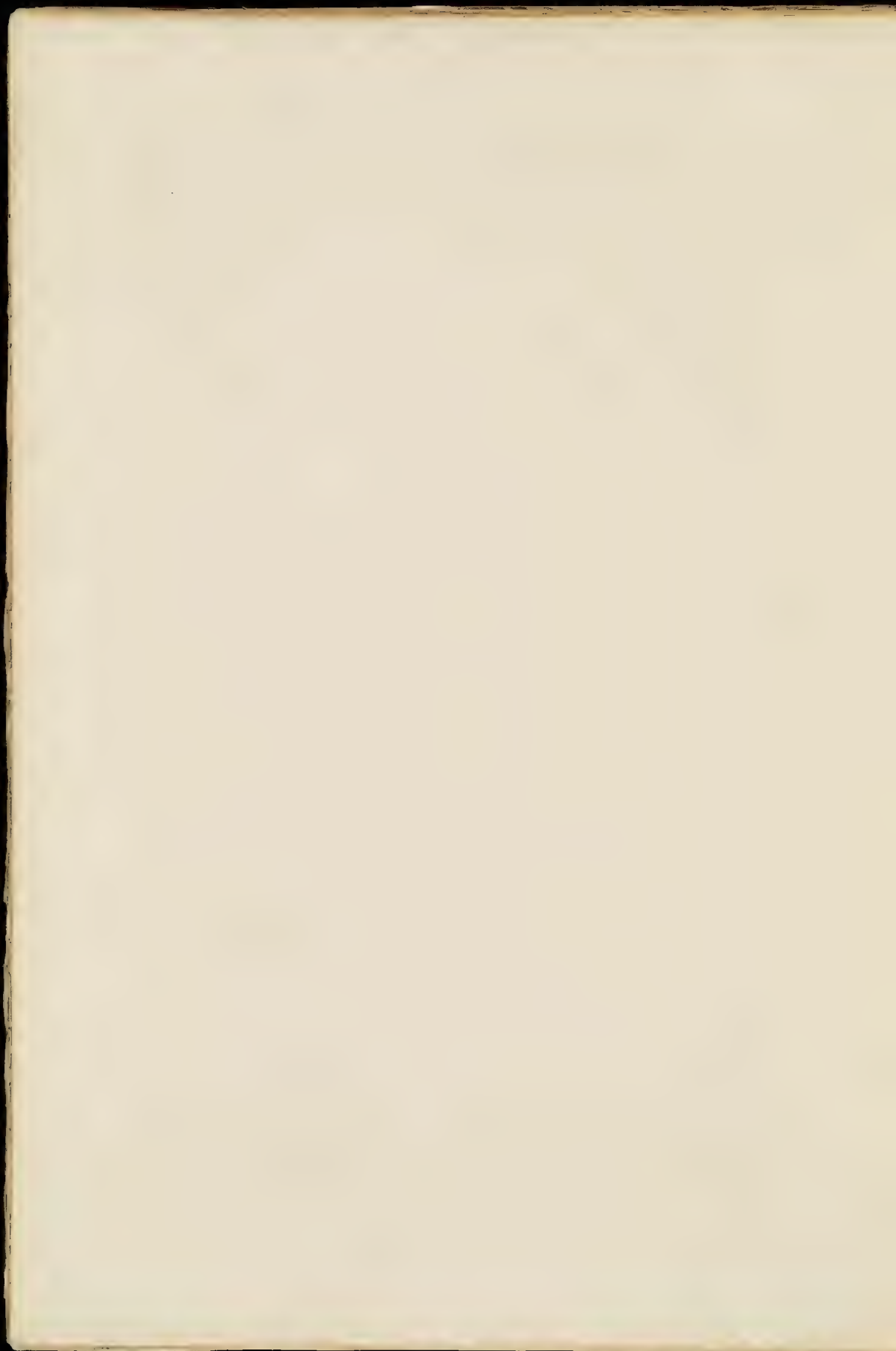


Basilique Saint Epvre de Nancy.



VITRAIL OFFERT PAR S. M. FRANÇOIS JOSEPH I EMPEREUR D'AUTRICHE

(exécuté d'après l'aquarelle des Artistes Verriers).

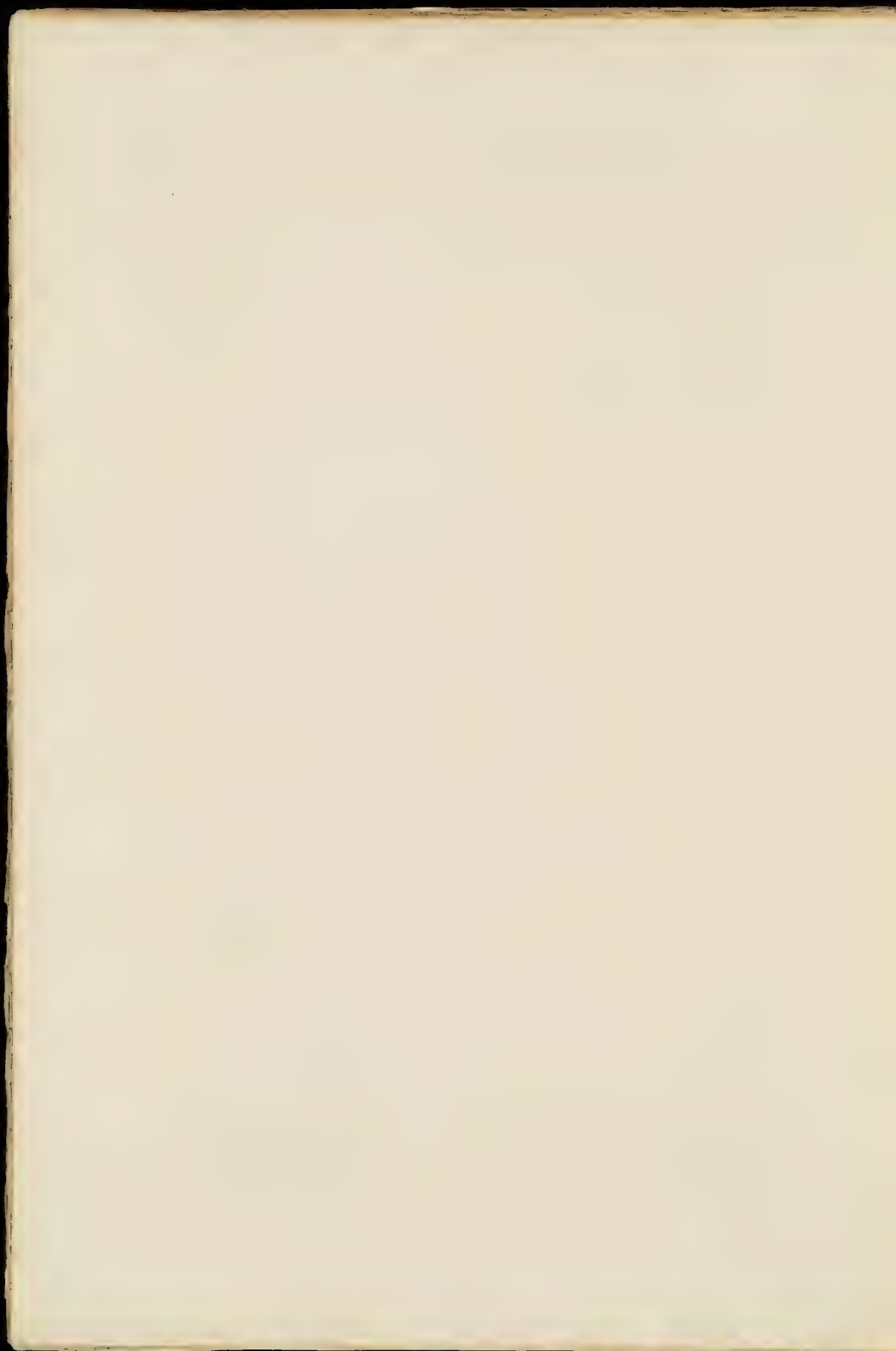






VITRAIL OFFERT PAR S. M. FRANÇOIS JOSEPH I EMPEREUR D'AUTRICHE

(exécuté d'après l'aquarelle des Artistes Verriers).



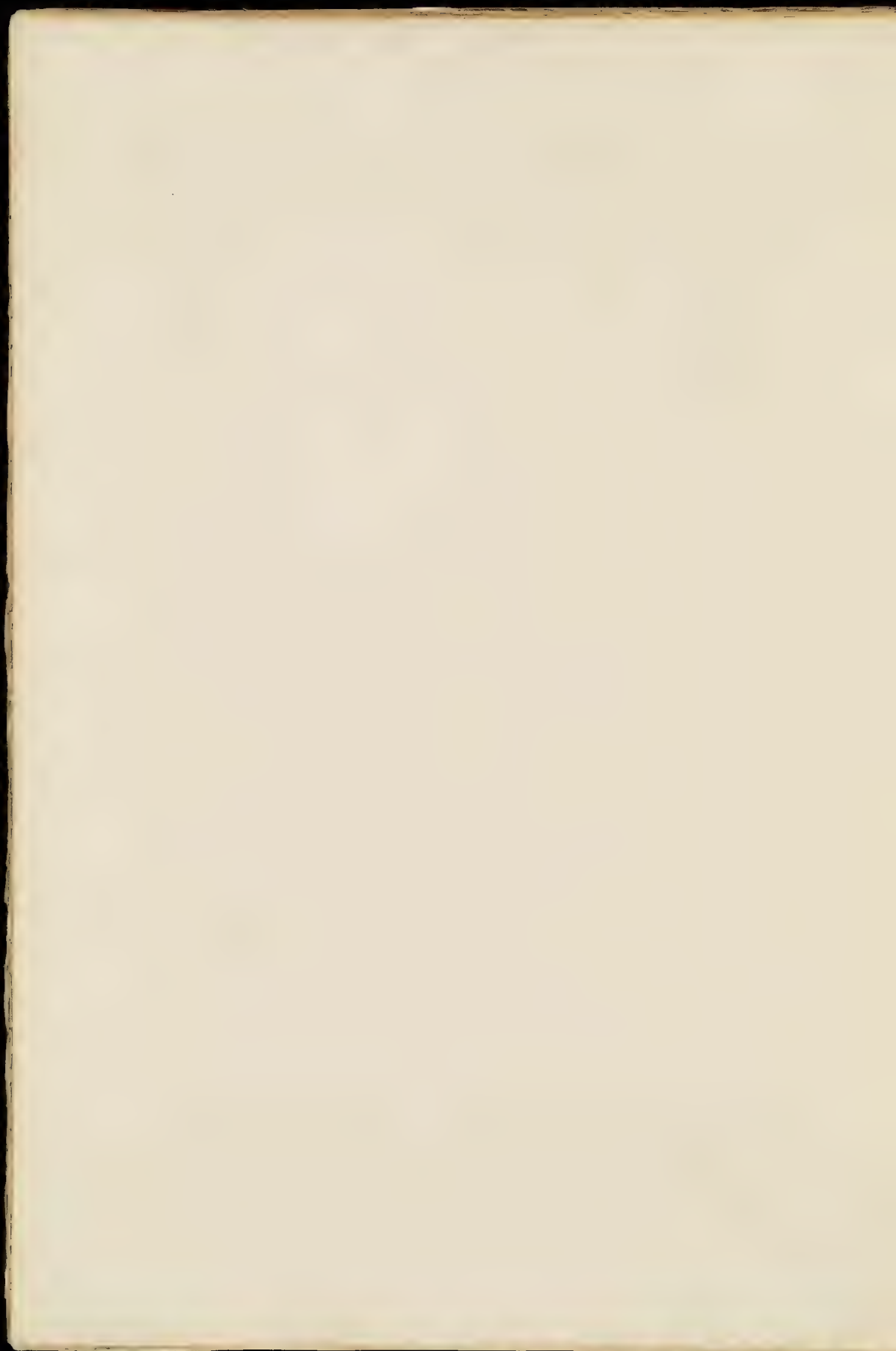


Basilique Saint Epvre de Nancy.



VITRAIL OFFERT PAR S. M. FRANÇOIS JOSEPH I EMPEREUR D'AUTRICHE

(exécuté d'après l'aquarelle des Artistes Verriers).



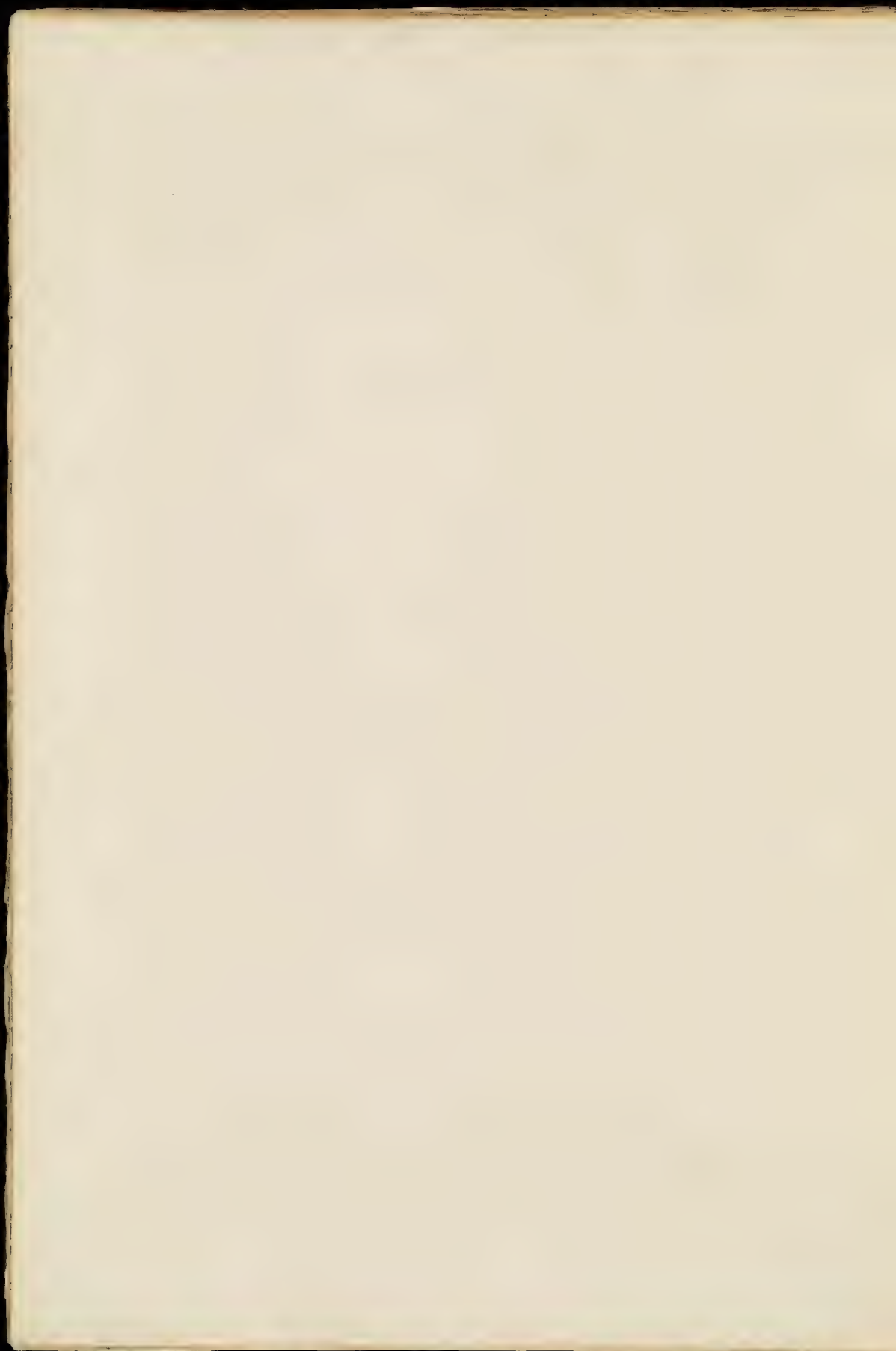


Basilique Saint-Epvre de Nancy.



VITRAIL OFFERT PAR S. M. FRANÇOIS JOSEPH I EMPEREUR D'AUTRICHE

(exécuté d'après l'aquarelle des Artistes Verriers).

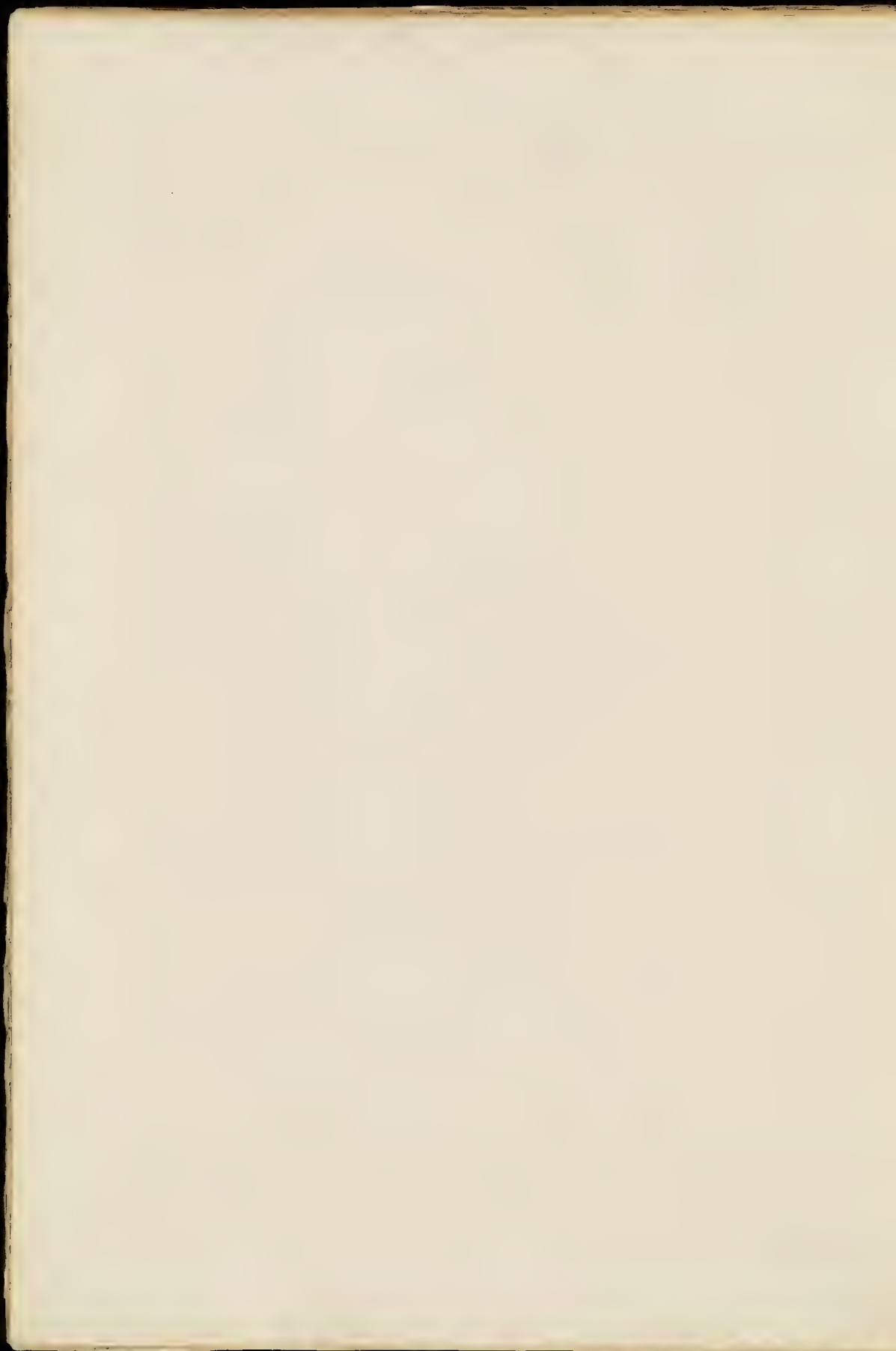






VITRAIL OFFERT PAR S. M. FRANÇOIS JOSEPH I EMPEREUR D'AUTRICHE

(exécuté d'après l'aquarelle des Artistes Verriers).

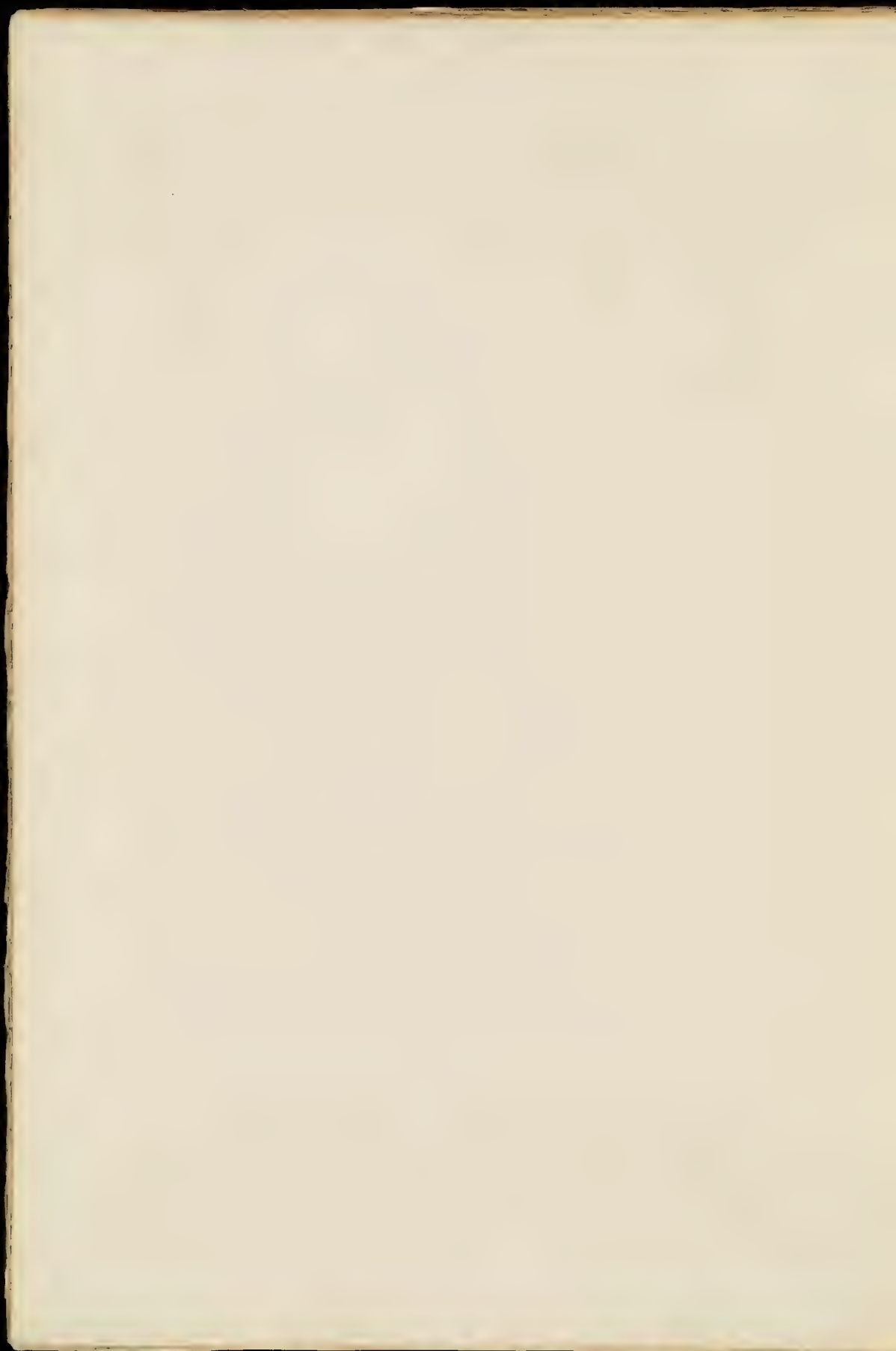






VITRAIL OFFERT PAR S. M. FRANÇOIS JOSEPH I EMPEREUR D'AUTRICHE

(exécuté d'après l'aquarelle des Artistes Verriers).

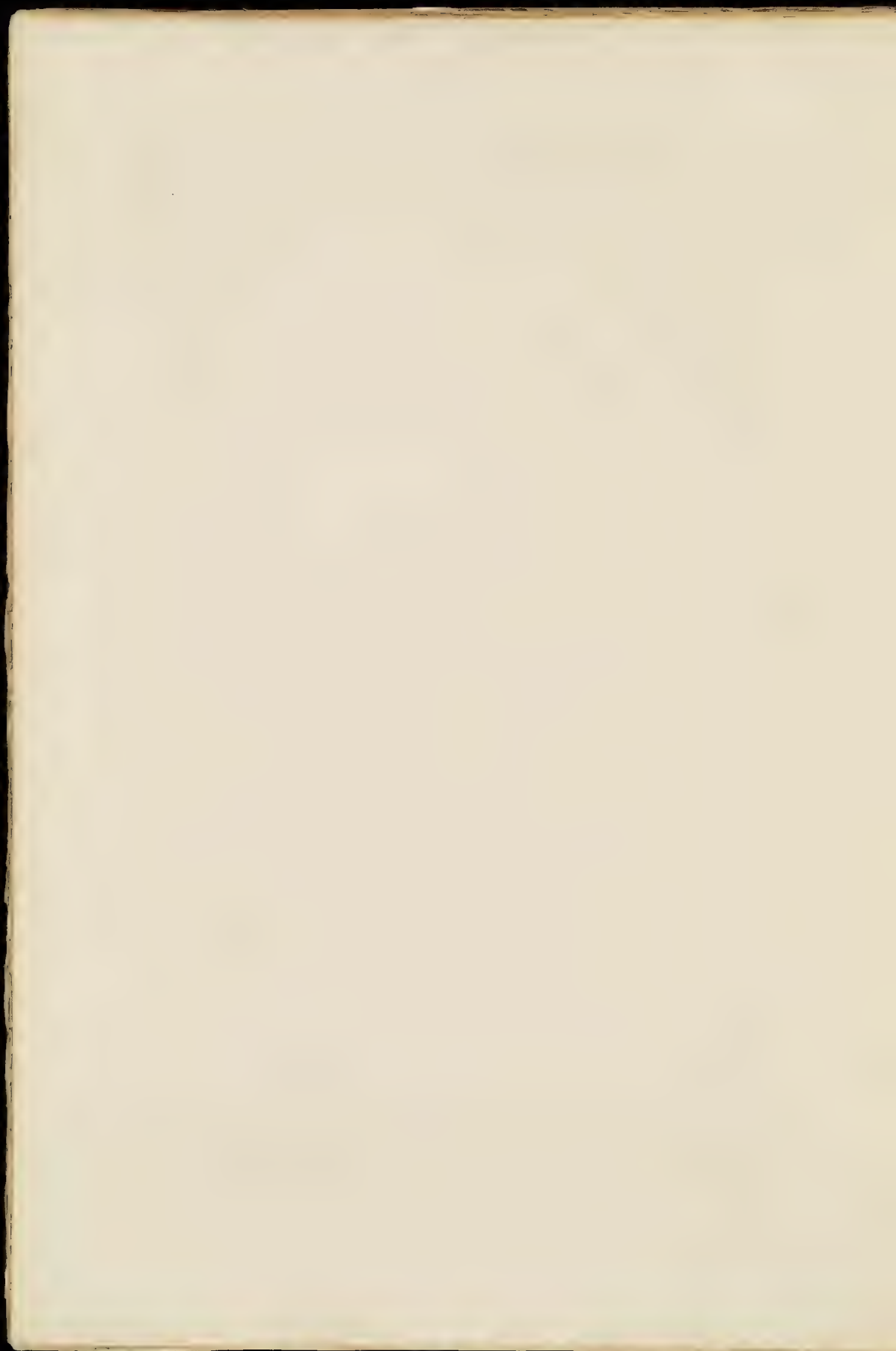






VITRAIL OFFERT PAR S. M. FRANÇOIS JOSEPH I EMPEREUR D'AUTRICHE

(exécuté d'après l'aquarelle des Artistes Verriers).

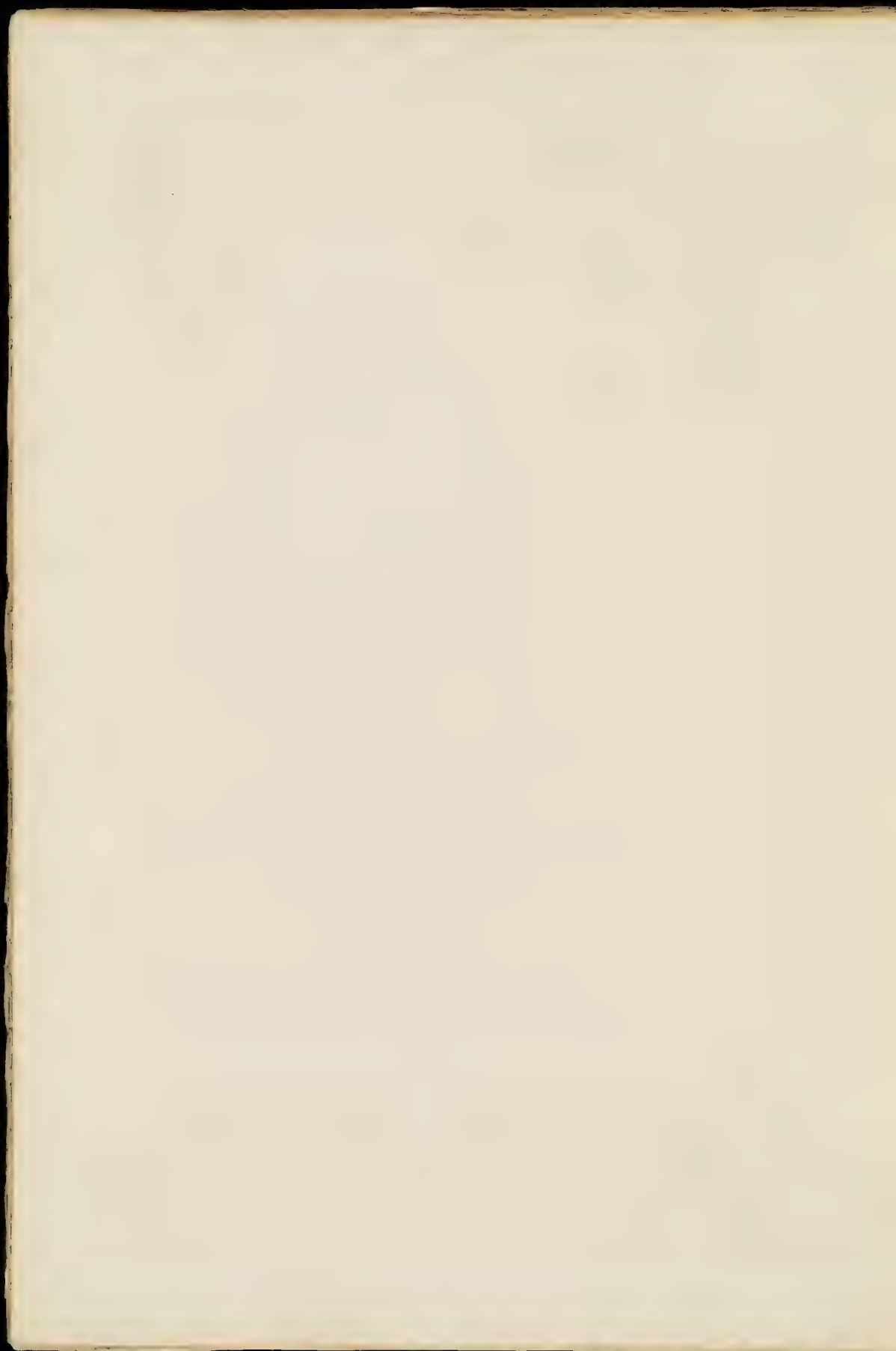






VITRAIL OFFERT PAR S. M. FRANÇOIS JOSEPH I EMPEREUR D'AUTRICHE

(exécuté d'après l'aquarelle des Artistes Verriers).

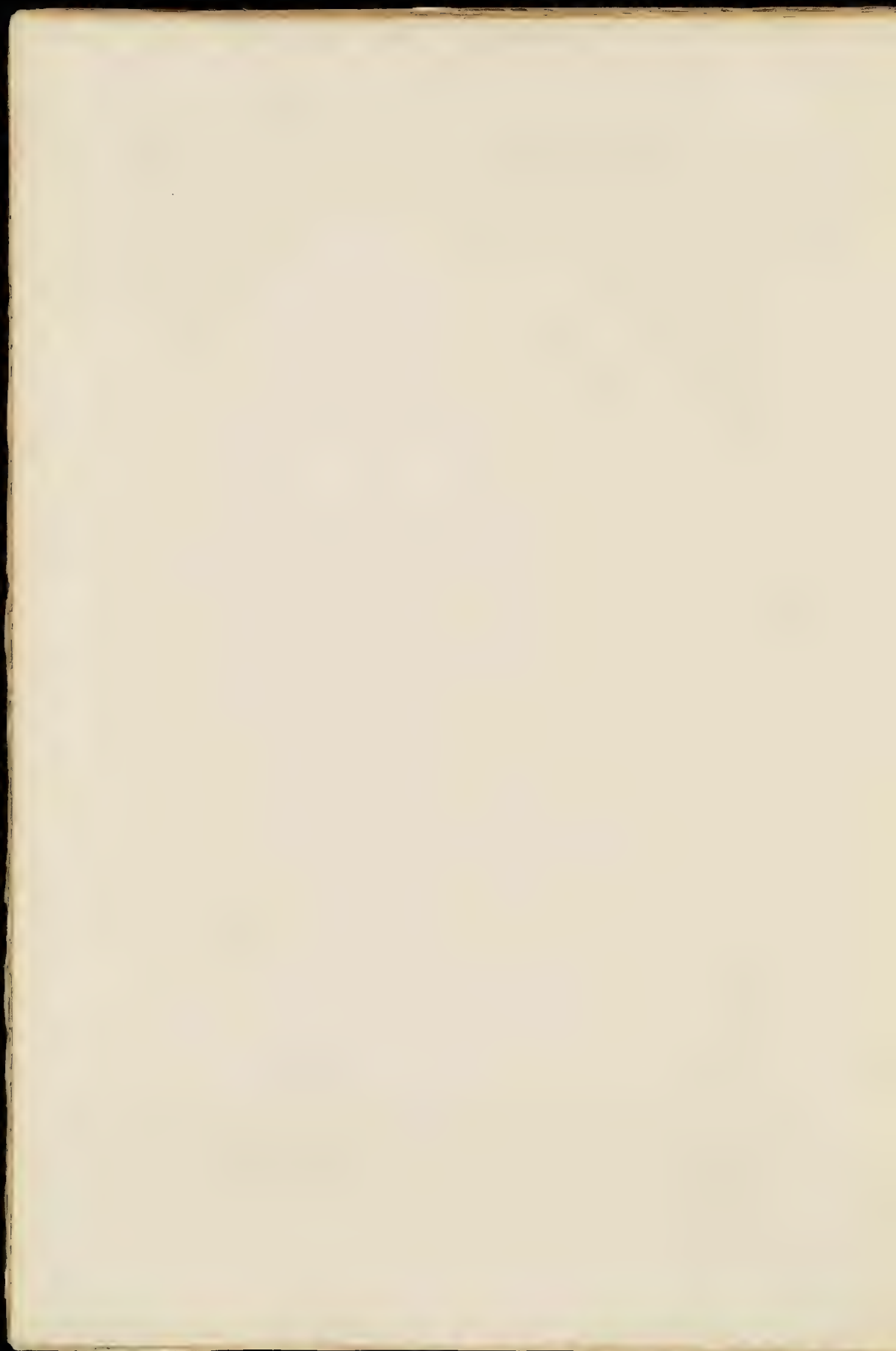




VITRAIL OFFERT PAR S. M. FRANÇOIS JOSEPH I EMPEREUR D'AUTRICHE

(exécuté d'après l'aquarelle des Artistes Verriers).

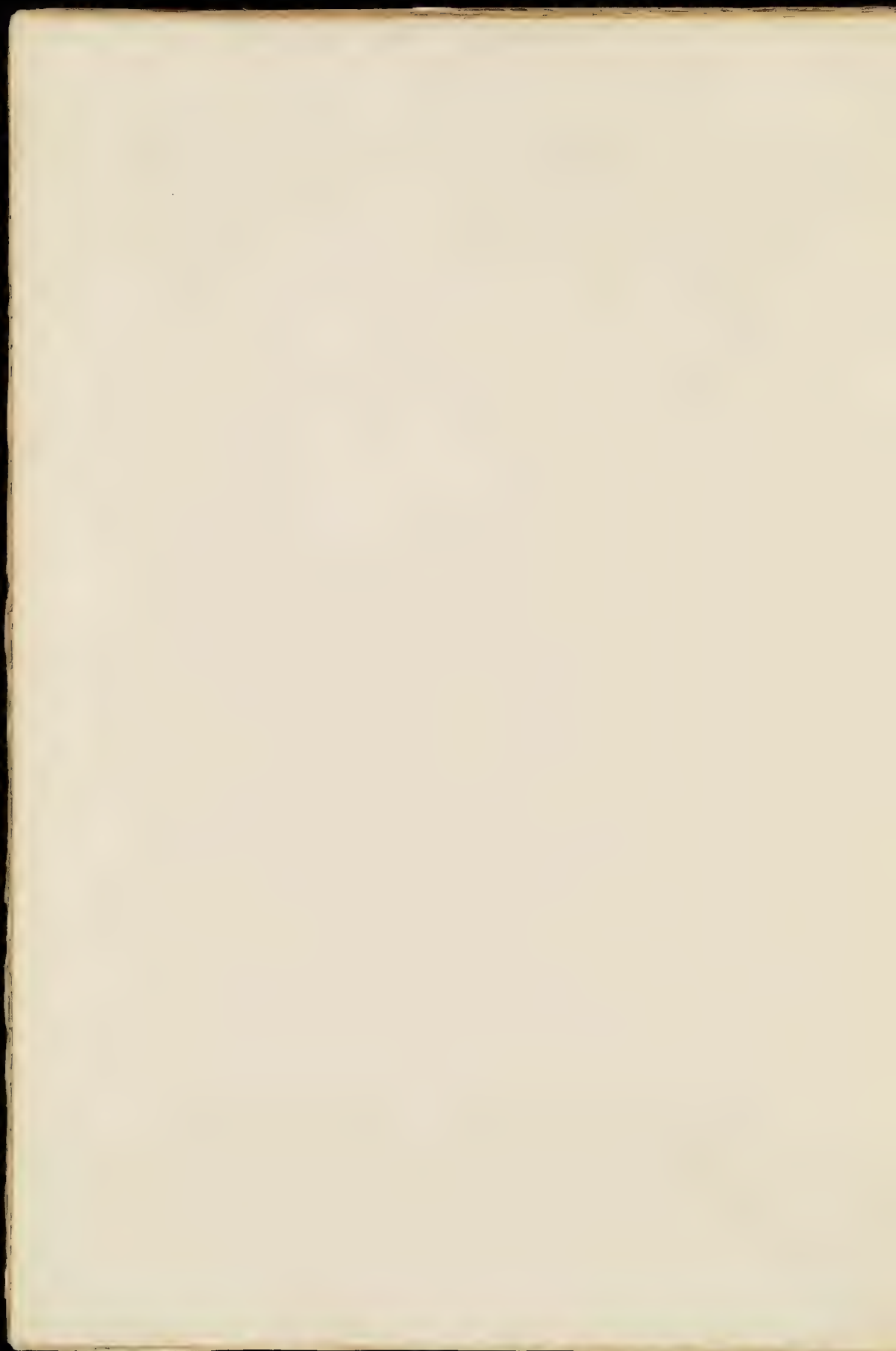






VITRAIL OFFERT PAR S. M. FRANÇOIS JOSEPH I EMPEREUR D'AUTRICHE

(exécuté d'après l'aquarelle des Artistes Verriers).

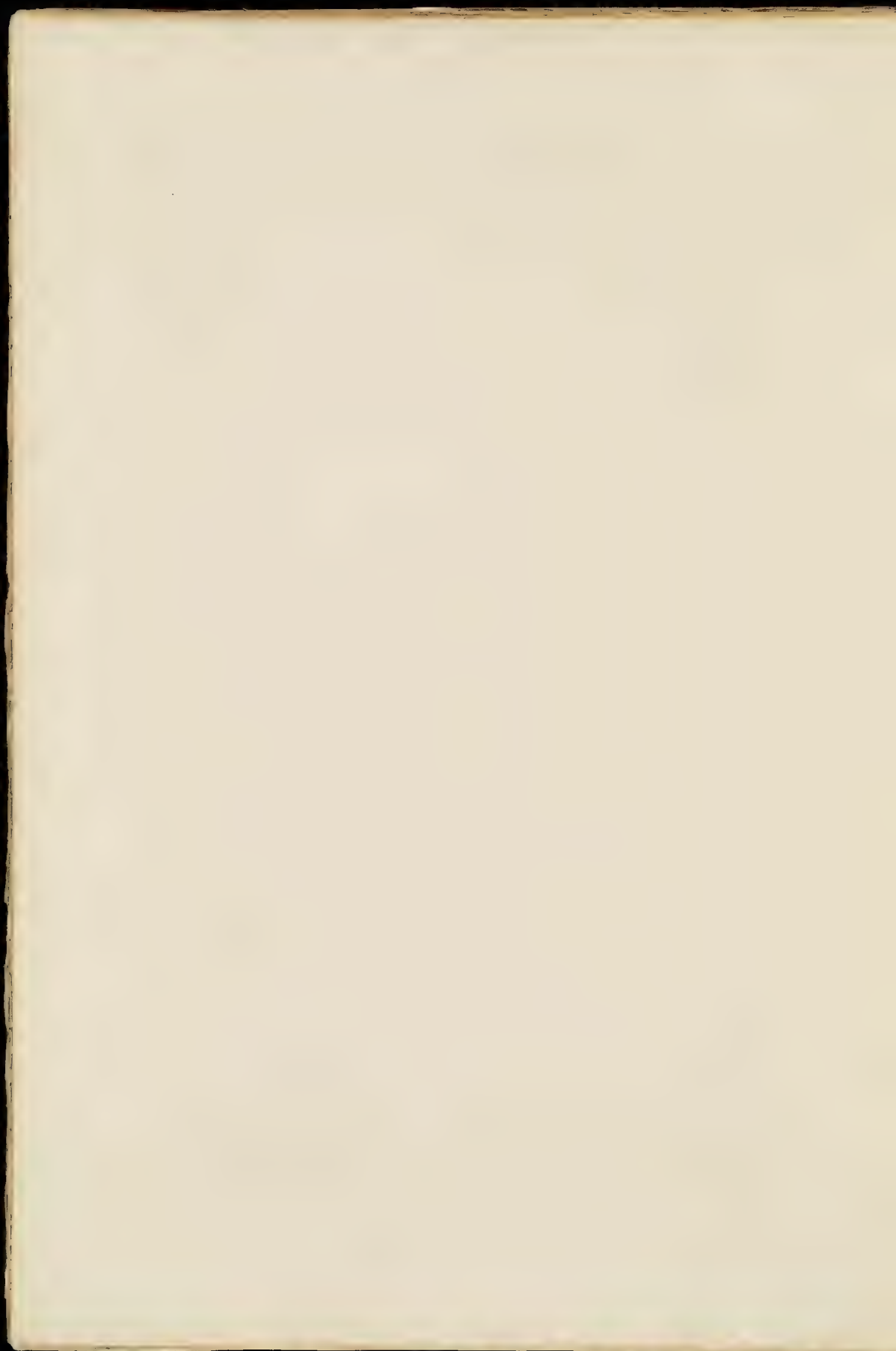






VITRAIL OFFERT PAR S. M. FRANÇOIS JOSEPH I EMPEREUR D'AUTRICHE

(exécuté d'après l'aquarelle des Artistes Verriers).

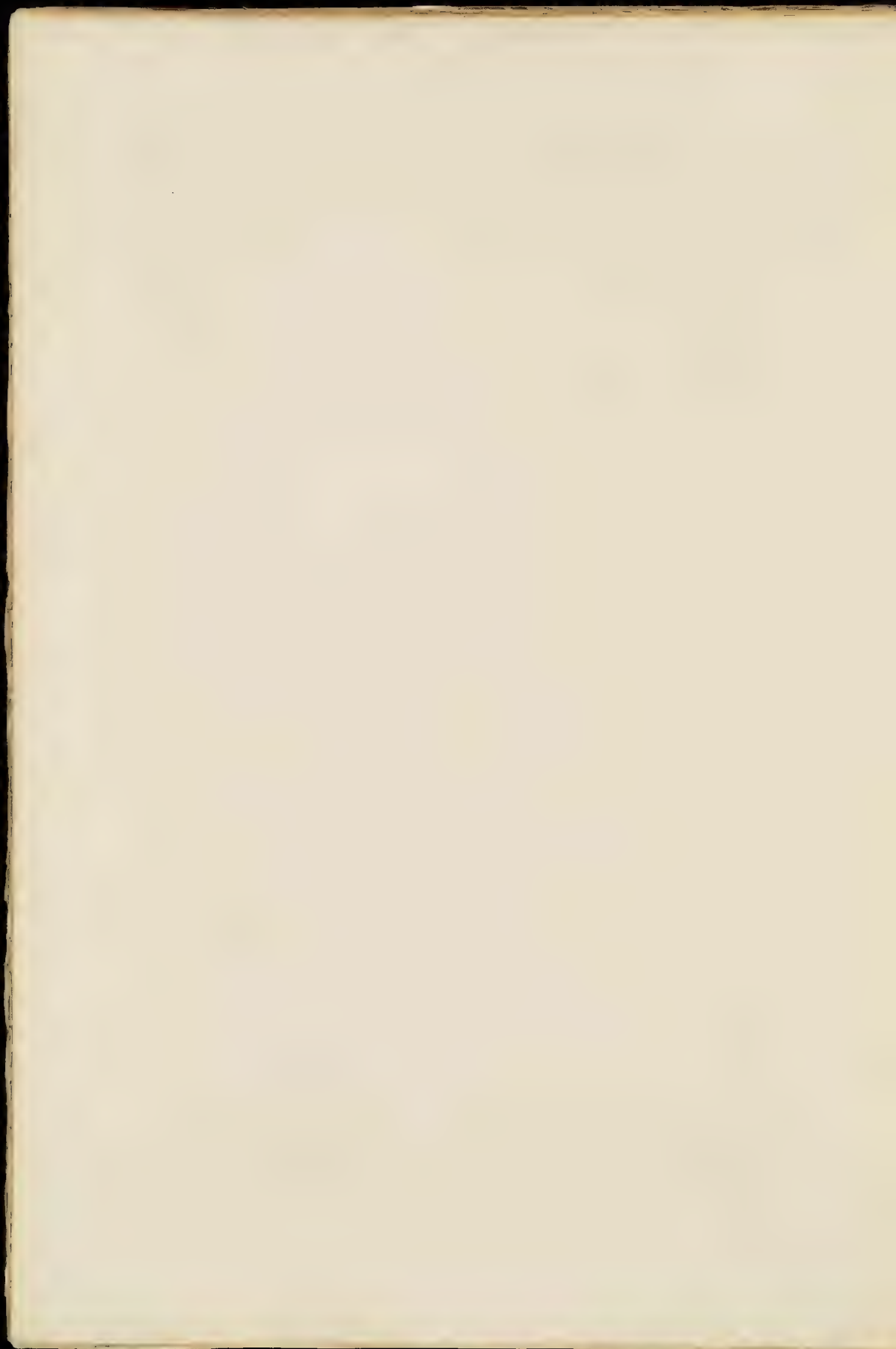




VITRAIL OFFERT PAR S. M. FRANÇOIS JOSEPH I EMPEREUR D'AUTRICHE

(exécuté d'après l'aquarelle des Artistes Verniers).

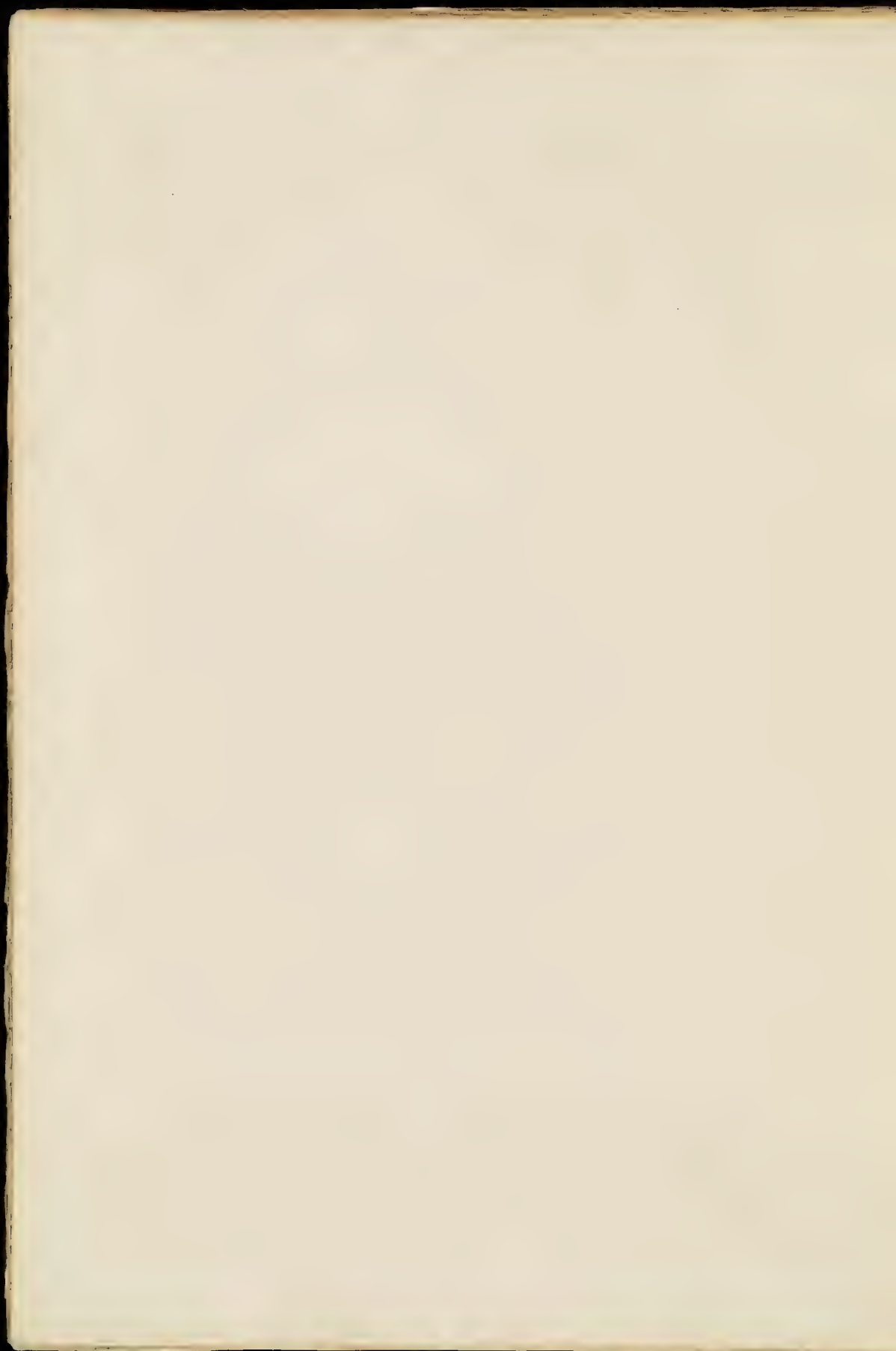






VITRAIL OFFERT PAR S. M. FRANÇOIS JOSEPH I EMPEREUR D'AUTRICHE

(exécuté d'après l'aquarelle des Artistes Verriers).

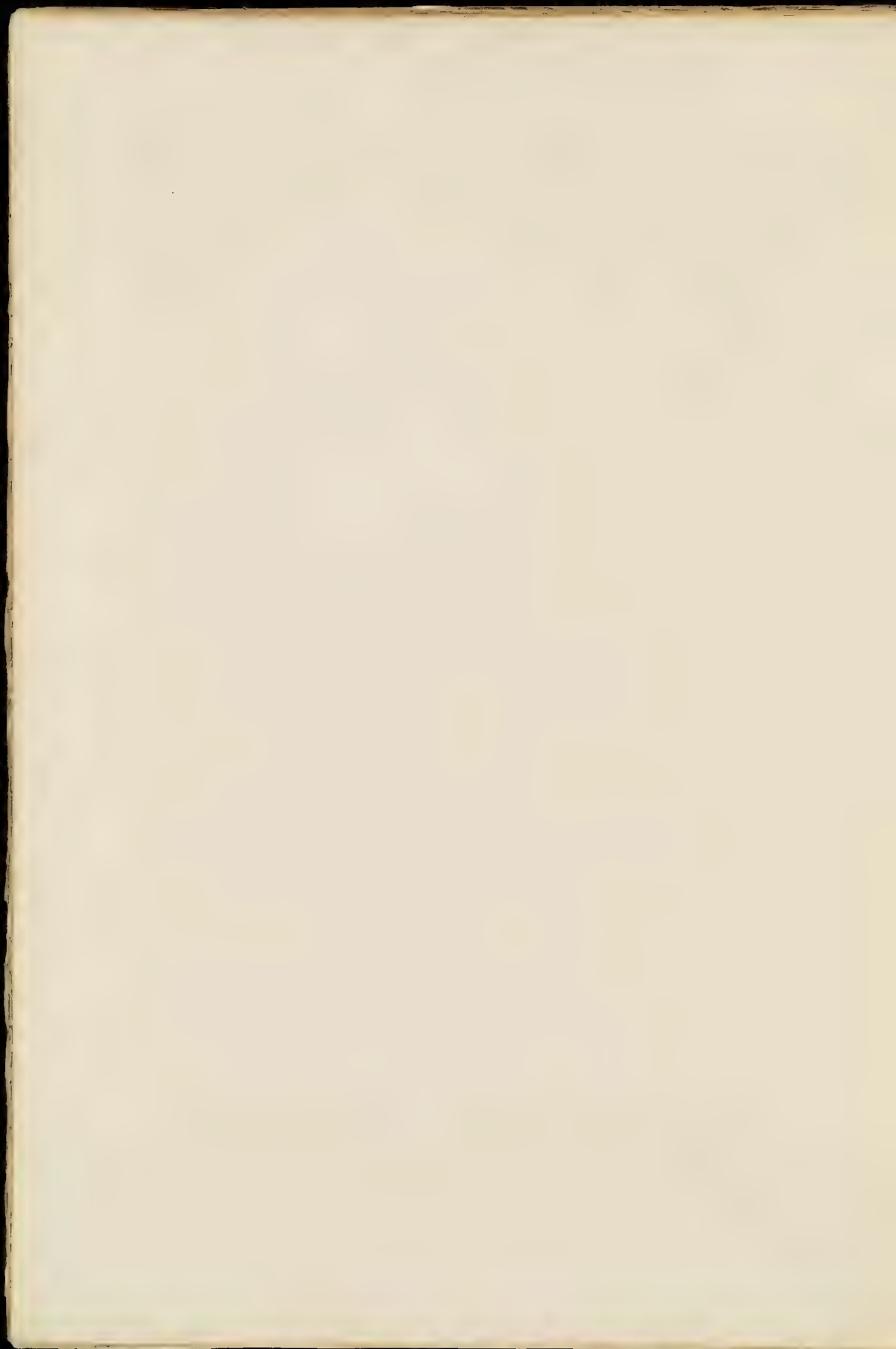






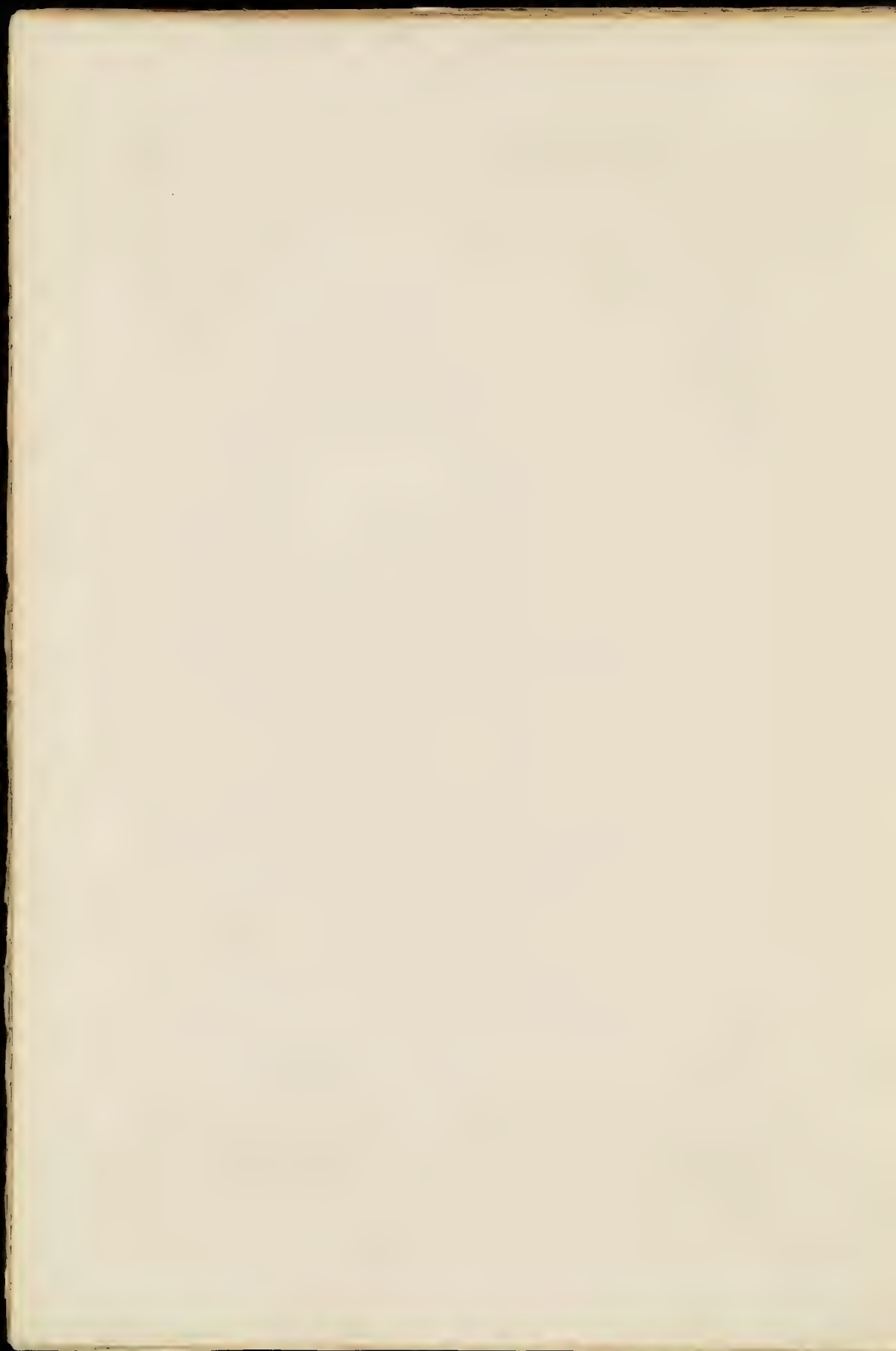
VITRAIL OFFERT PAR S. M. FRANÇOIS JOSEPH I EMPEREUR D'AUTRICHE

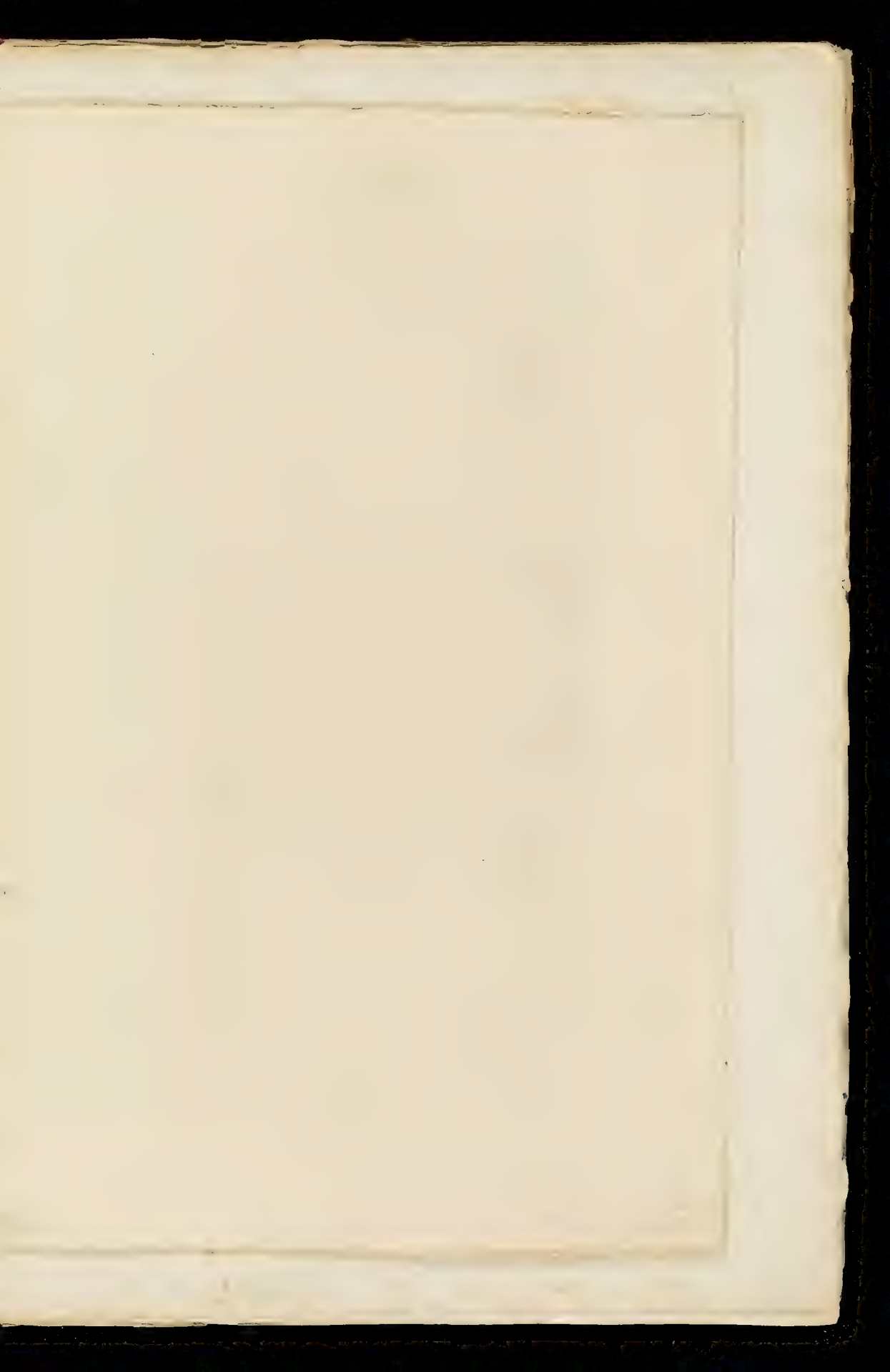
(exécuté d'après l'aquarelle des Artistes Verriers).



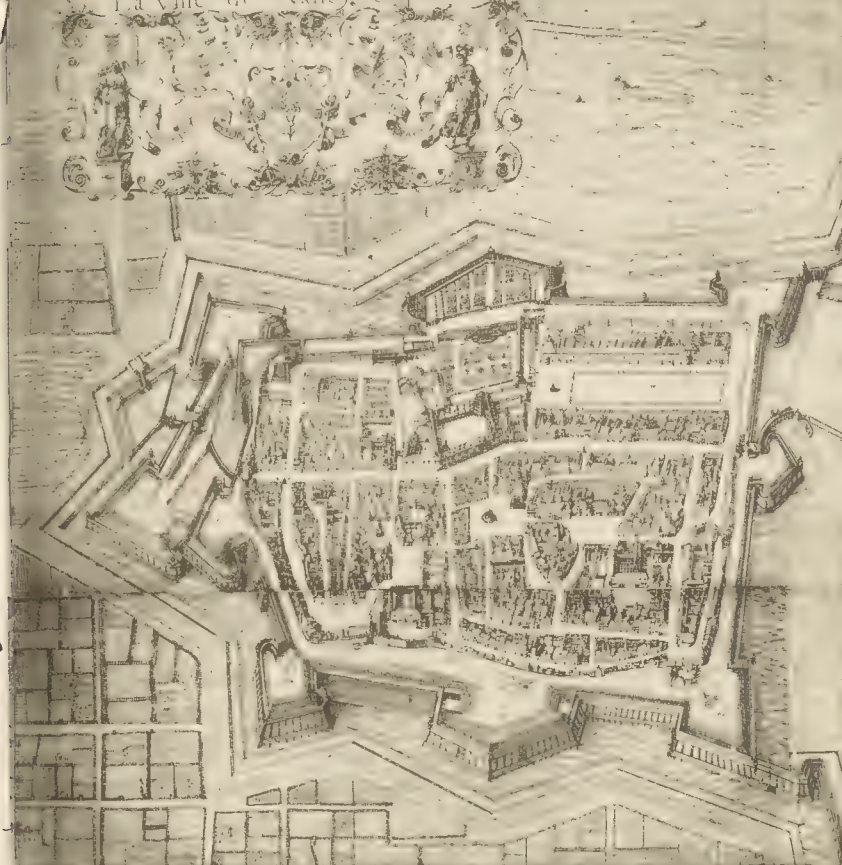








ARVIS NANCEI LOTHIARINGIAE METROPOLIS SECVNDVM FORMAM  
 La Ville de Nancy, Capitale de Lorraine pourtraicte.



La Ville de Nancy, Capitale de Lorraine pourtraicte. Cette ville est située sur la rive gauche de la Meuse, entre la forteresse de la Croix et la forteresse de la Vierge. Elle est entourée de murailles et de fossés, et est divisée en plusieurs quartiers. Le quartier de la Croix est le plus ancien, et le quartier de la Vierge est le plus moderne. La ville est gouvernée par le Duc de Lorraine, et est la capitale de la province. Elle est célèbre pour sa cathédrale, son université, et ses manufactures. La ville est aussi connue pour sa position stratégique, et pour ses fortifications.

La Ville de Nancy, Capitale de Lorraine pourtraicte. Cette ville est située sur la rive gauche de la Meuse, entre la forteresse de la Croix et la forteresse de la Vierge. Elle est entourée de murailles et de fossés, et est divisée en plusieurs quartiers. Le quartier de la Croix est le plus ancien, et le quartier de la Vierge est le plus moderne. La ville est gouvernée par le Duc de Lorraine, et est la capitale de la province. Elle est célèbre pour sa cathédrale, son université, et ses manufactures. La ville est aussi connue pour sa position stratégique, et pour ses fortifications.

Nancy, un pays, un duc, un duc, un duc, un duc.

Carte de la ville de Nancy.

Carte de la ville de Nancy.

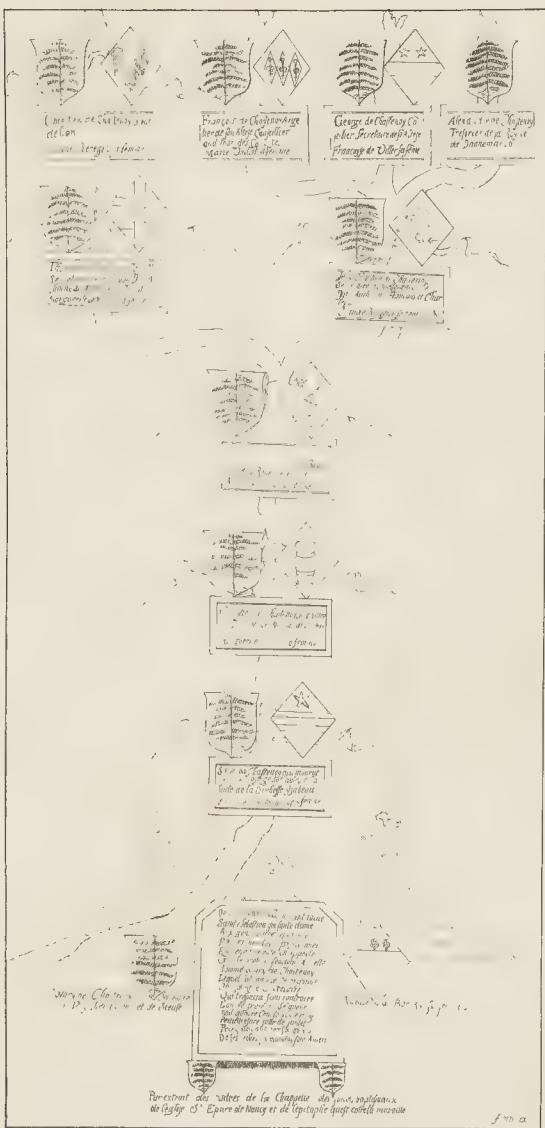
Carte de la ville de Nancy.



QUAM HOC ANNO 1611 HABET EXACTISSIMA DELINEATIO  
au vii comme elle est ceste année 1611

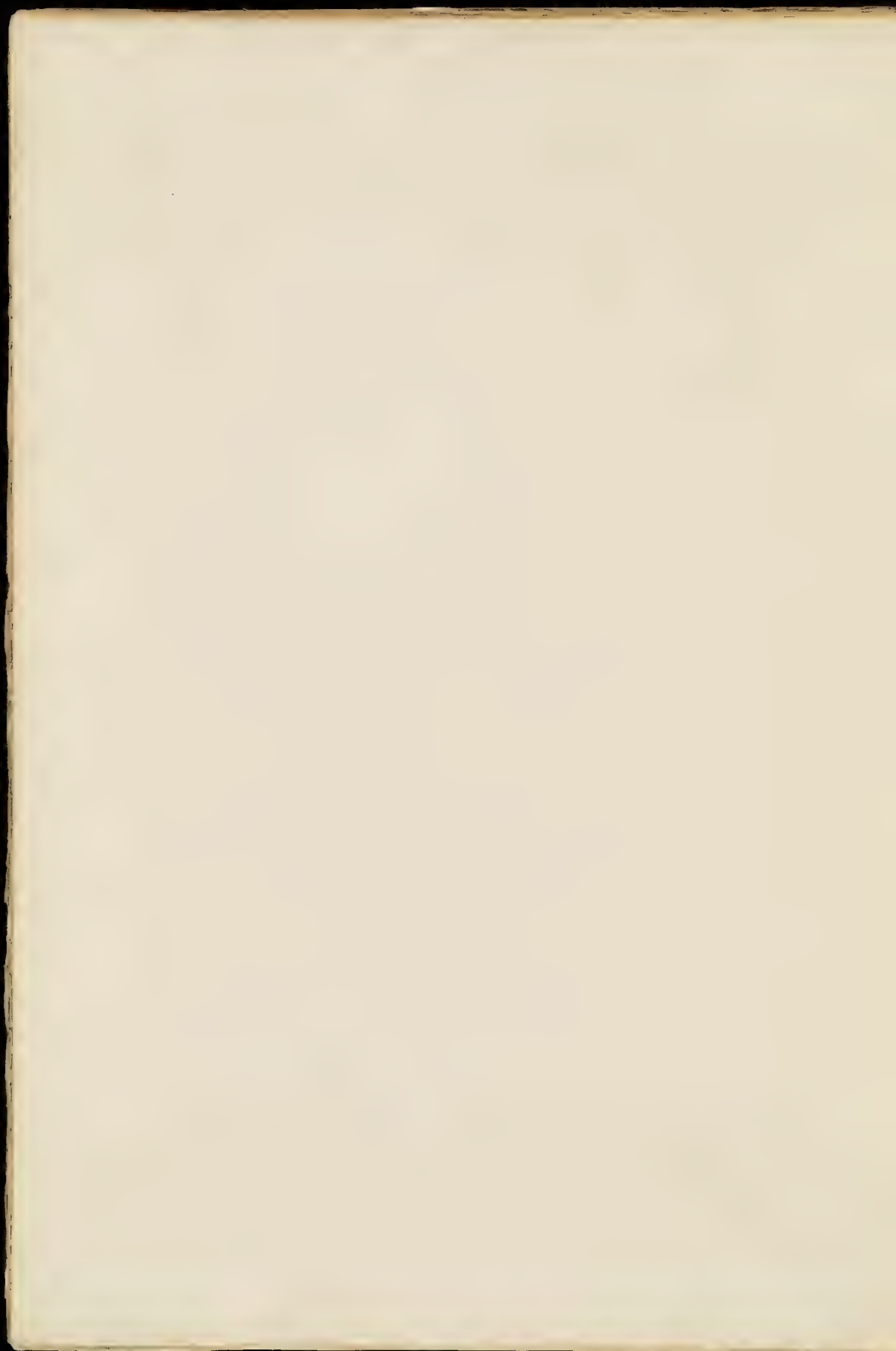






Arbre généalogique de la famille des Chastenoy.



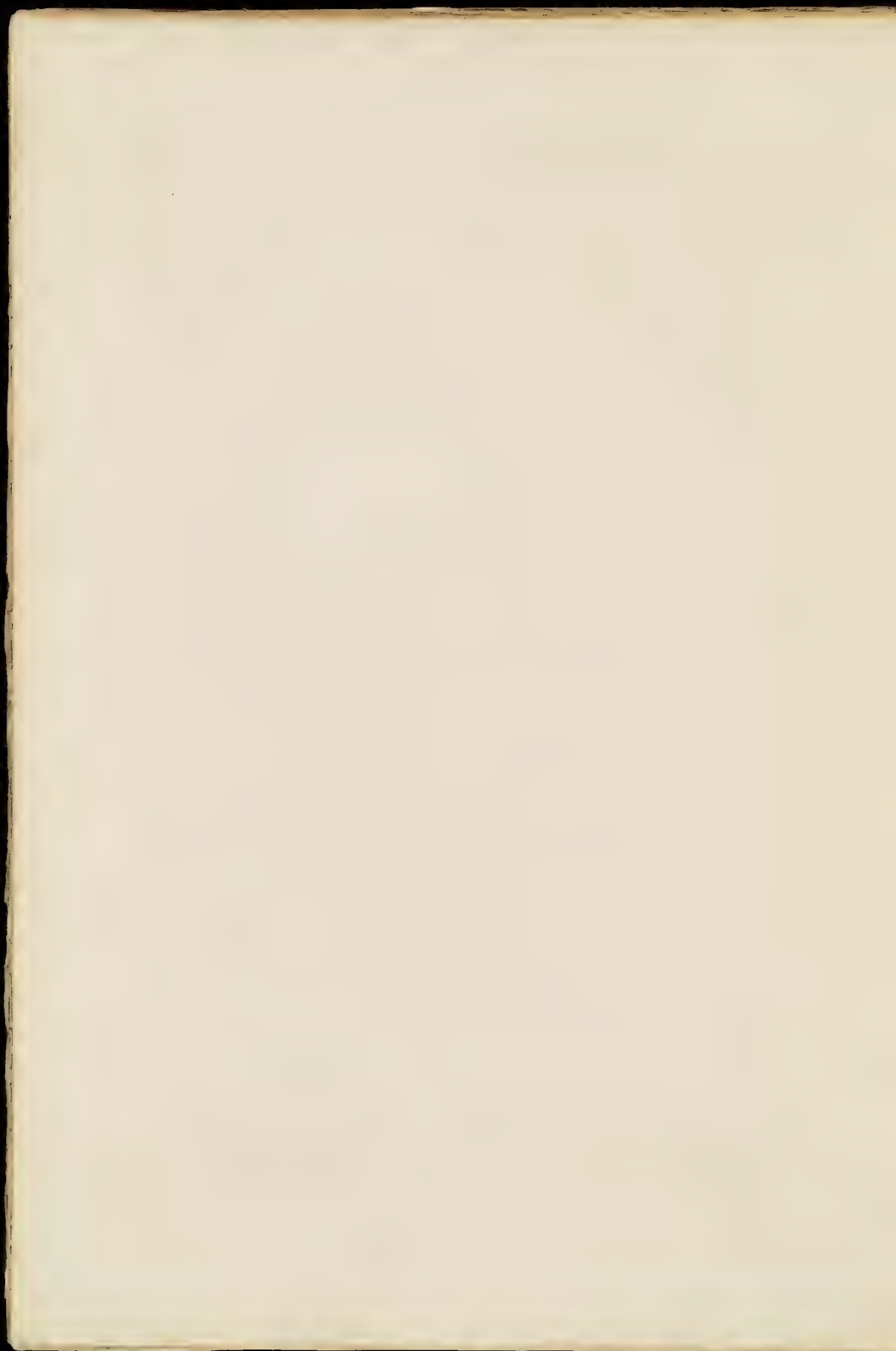




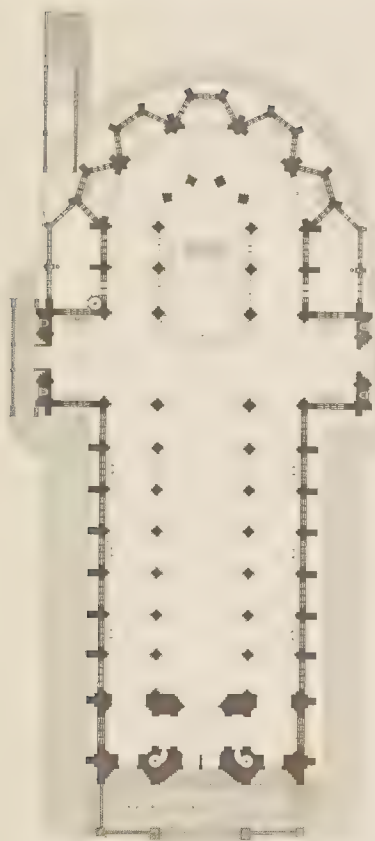
VITRAIL DE LA FAMILLE DES CHASTENOY, autrefois à L'ÉGLISE SAINT-EPVRE.  
Fac-simile des dessins conservés à la Bibliothèque du Musée lorrain, (Nancy.)

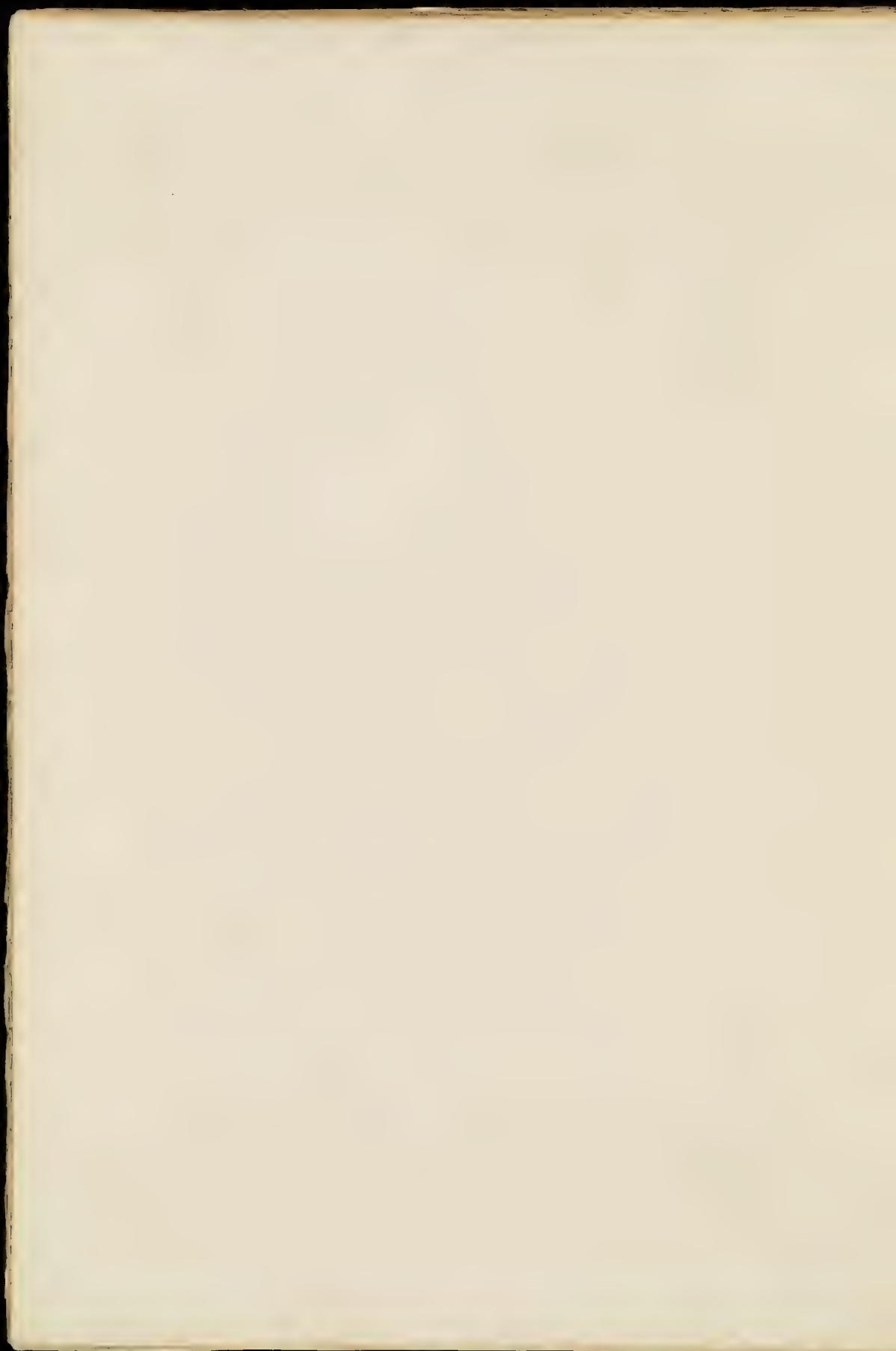


FRAGMENTS DE PEINTURE MURALE DÉCOUVERTS SUR UN PILIER DE SAINT-EPVRE, démoli en 1840  
Fac-simile des dessins conservés à la Bibliothèque publique de Nancy.



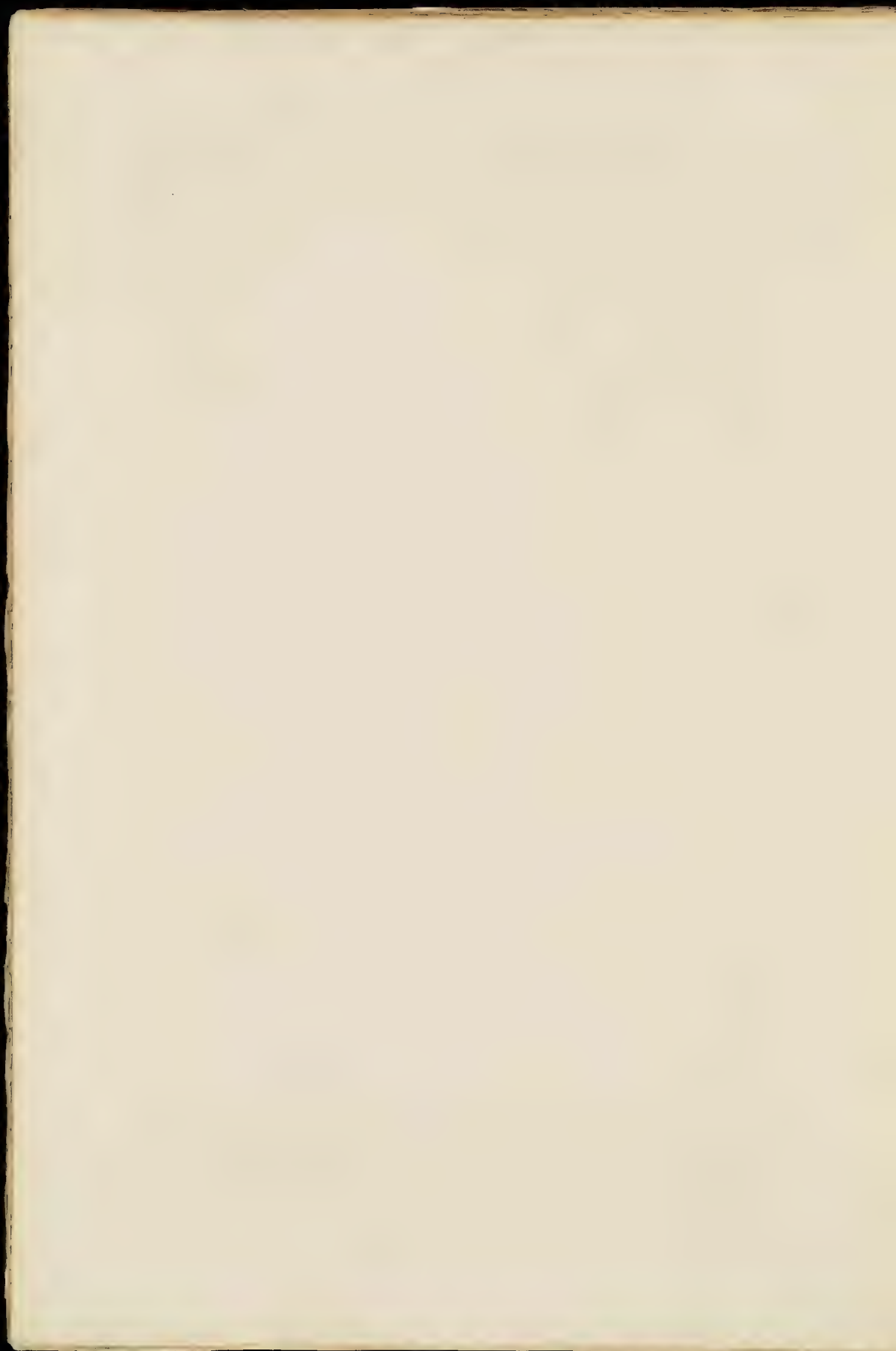


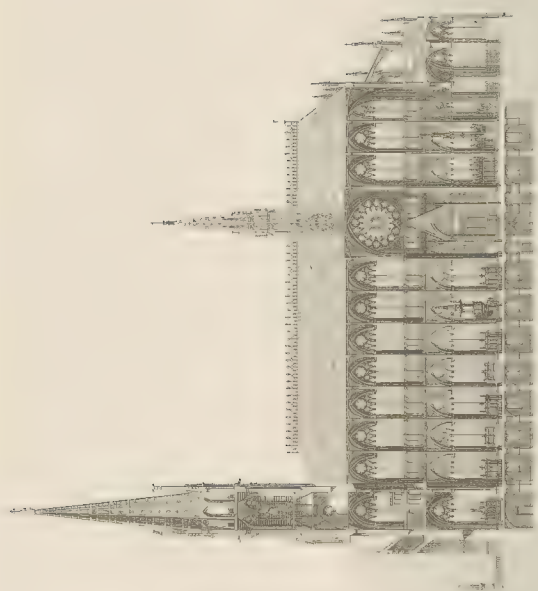


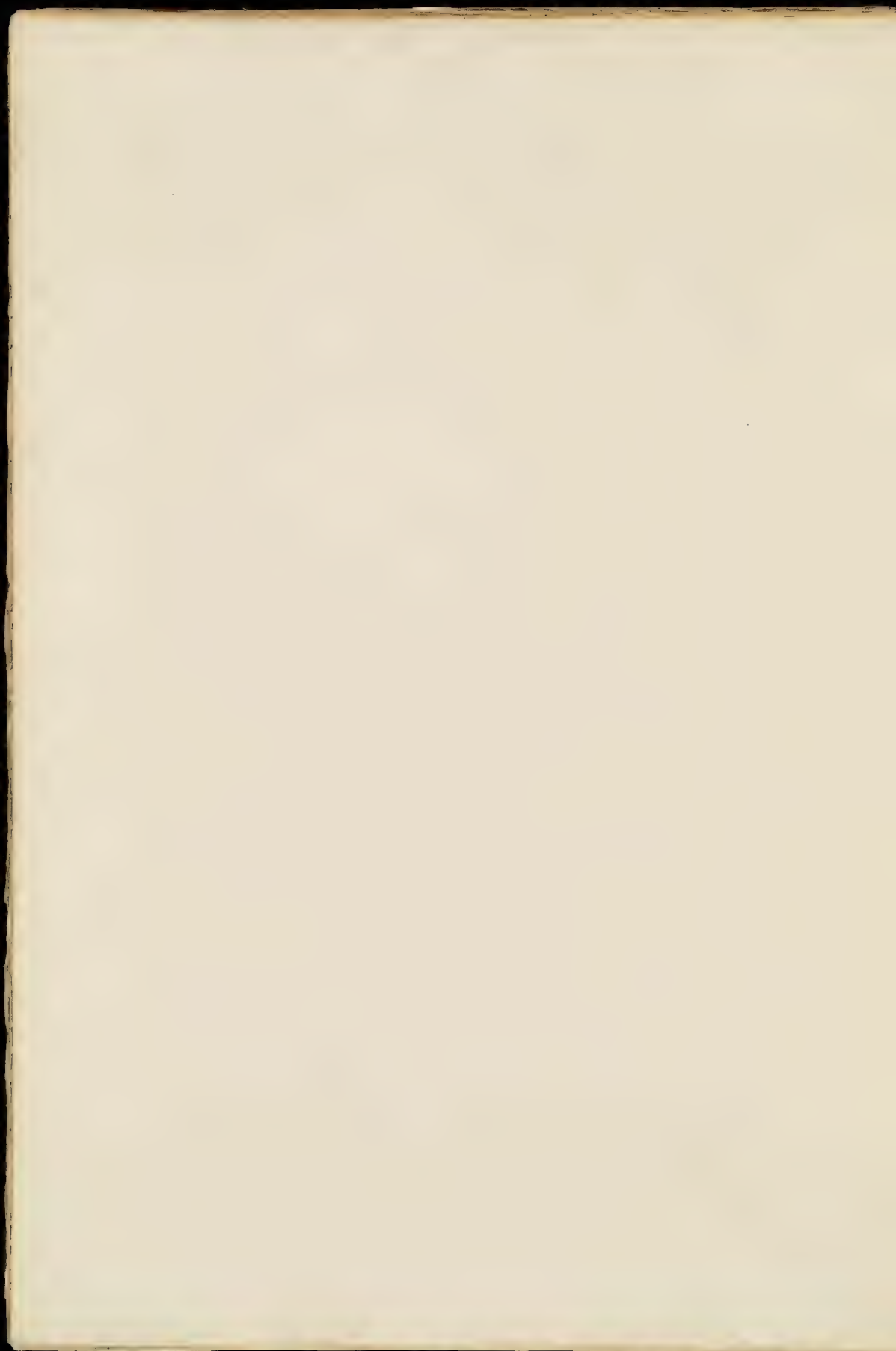
















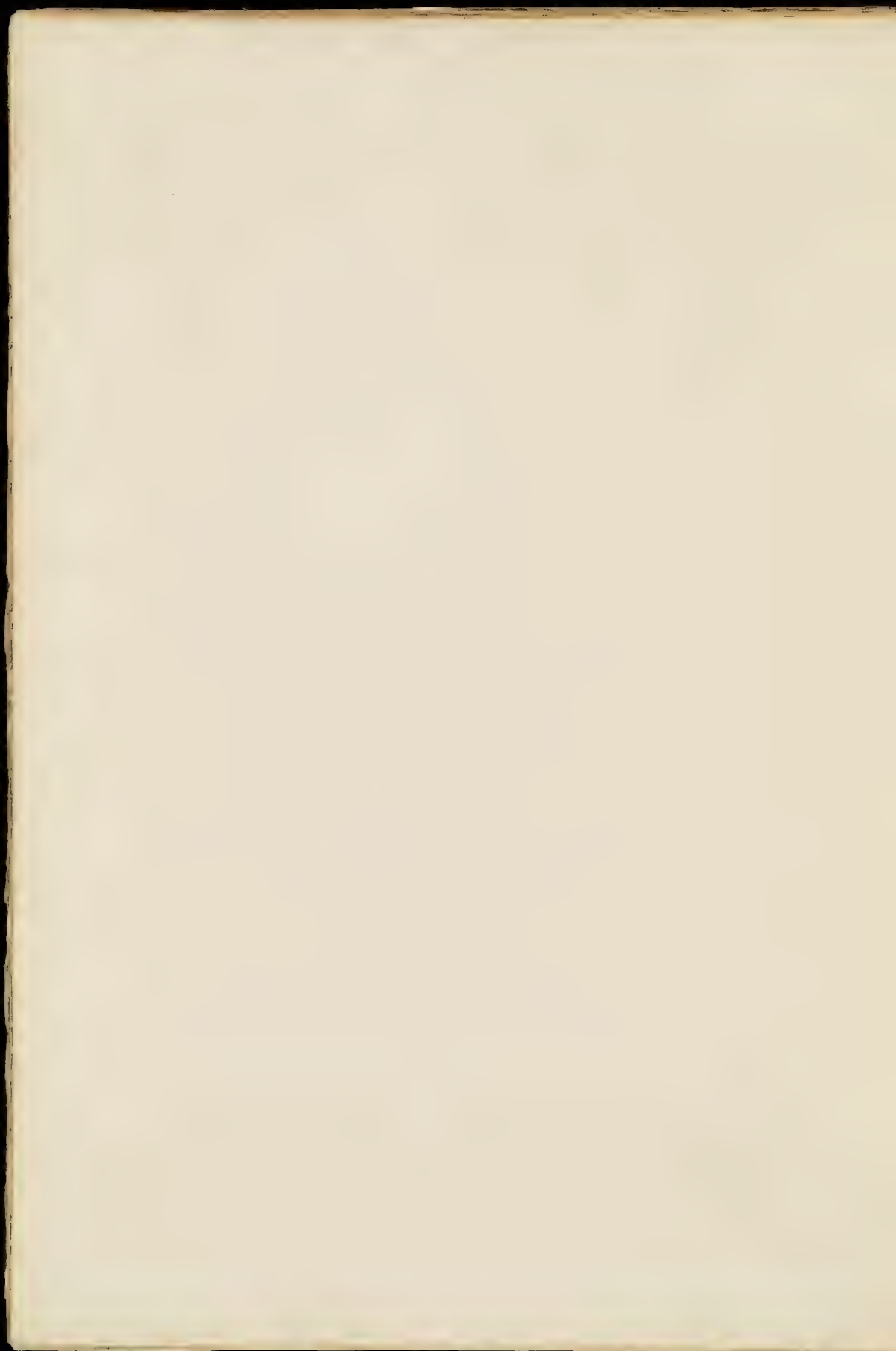
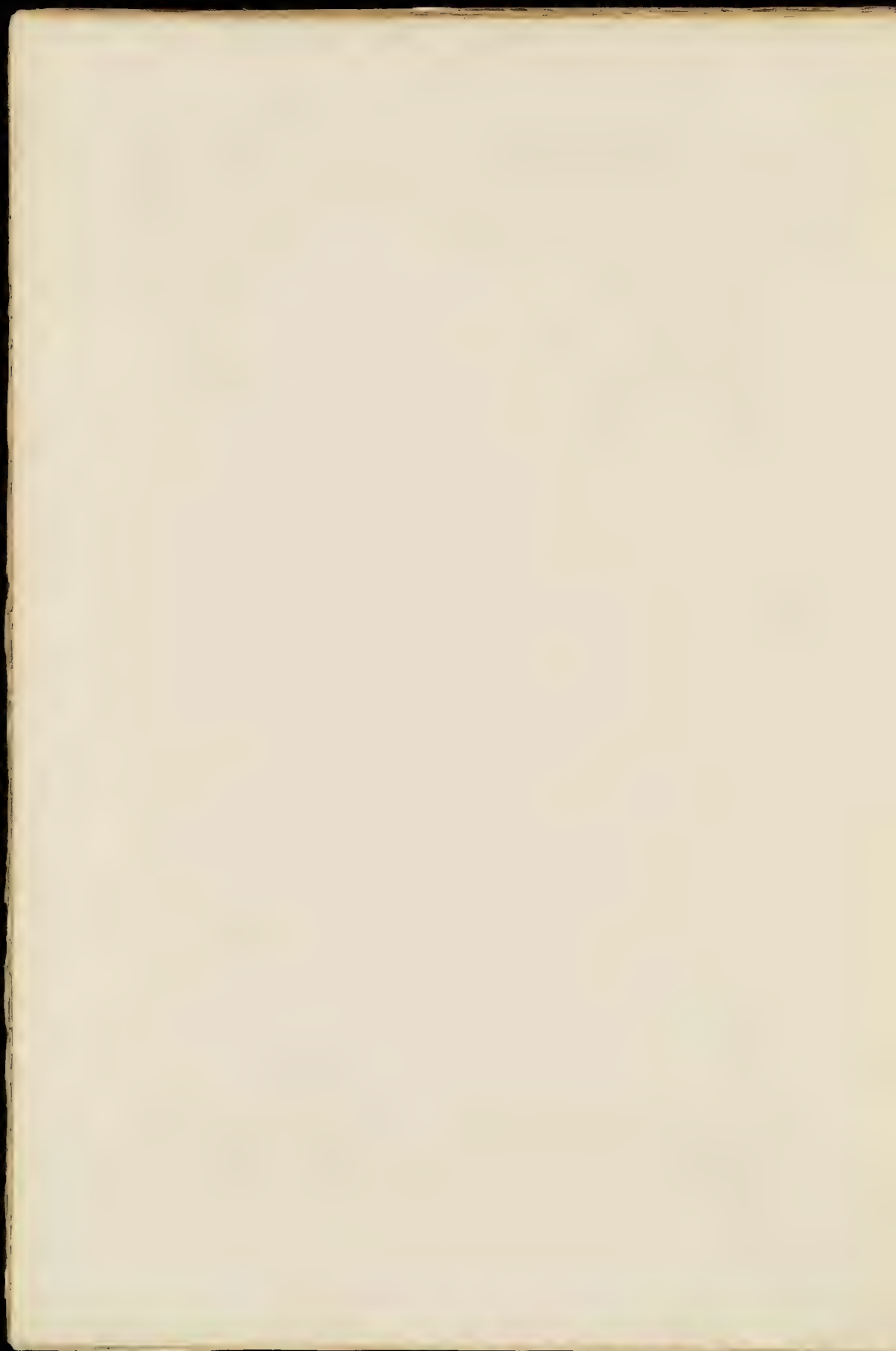




Fig. 1. Westwork of the Cathedral of St. Peter and St. Paul in Rome.









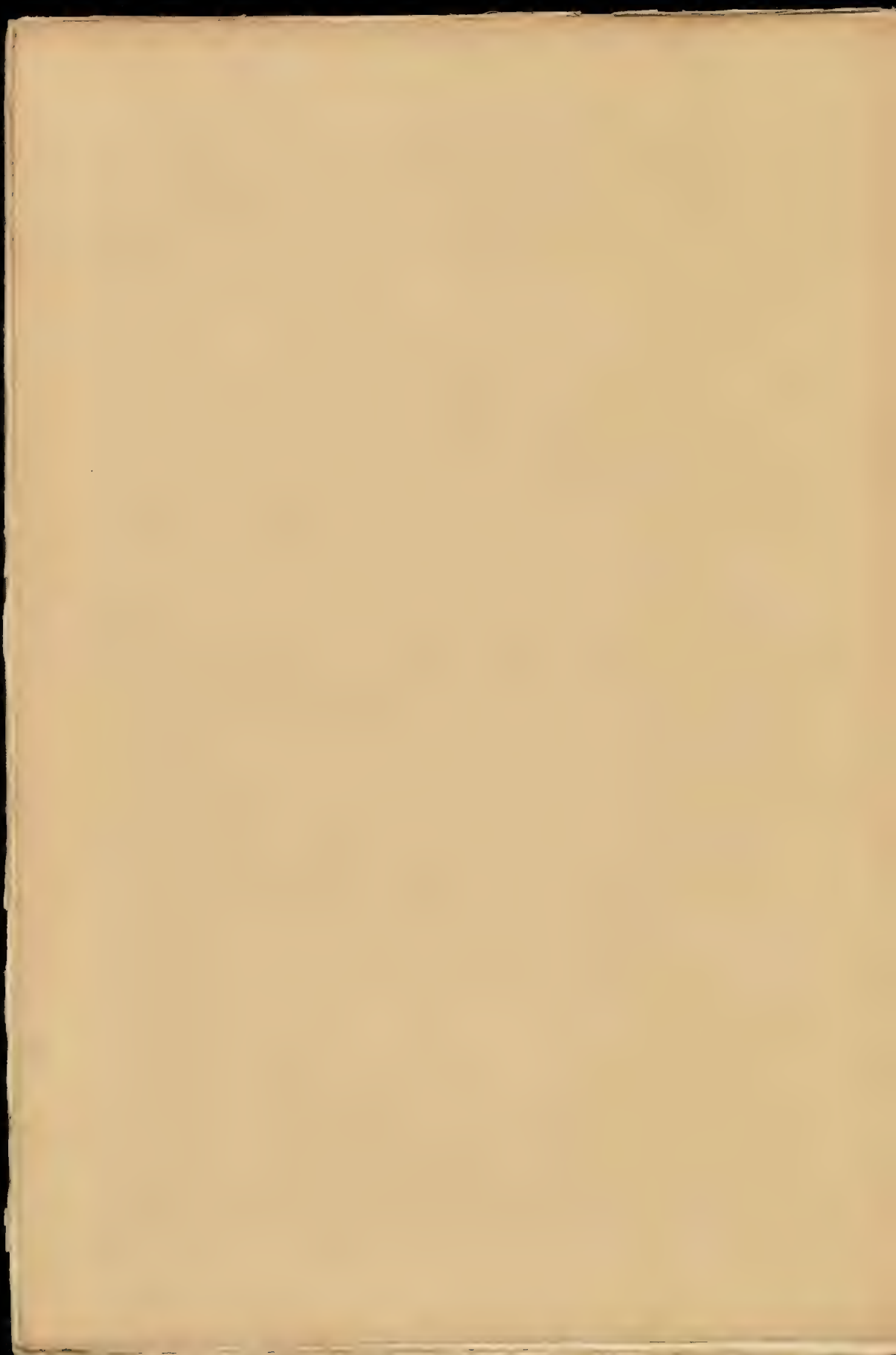
BASILIQUE SAINT

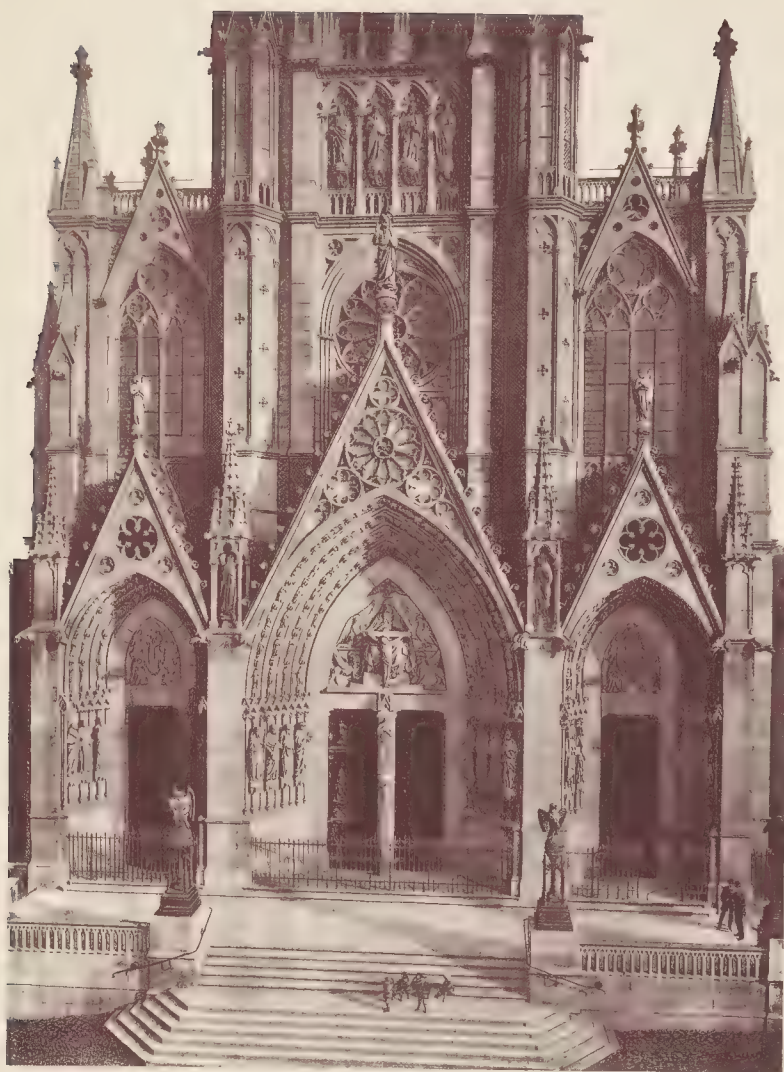




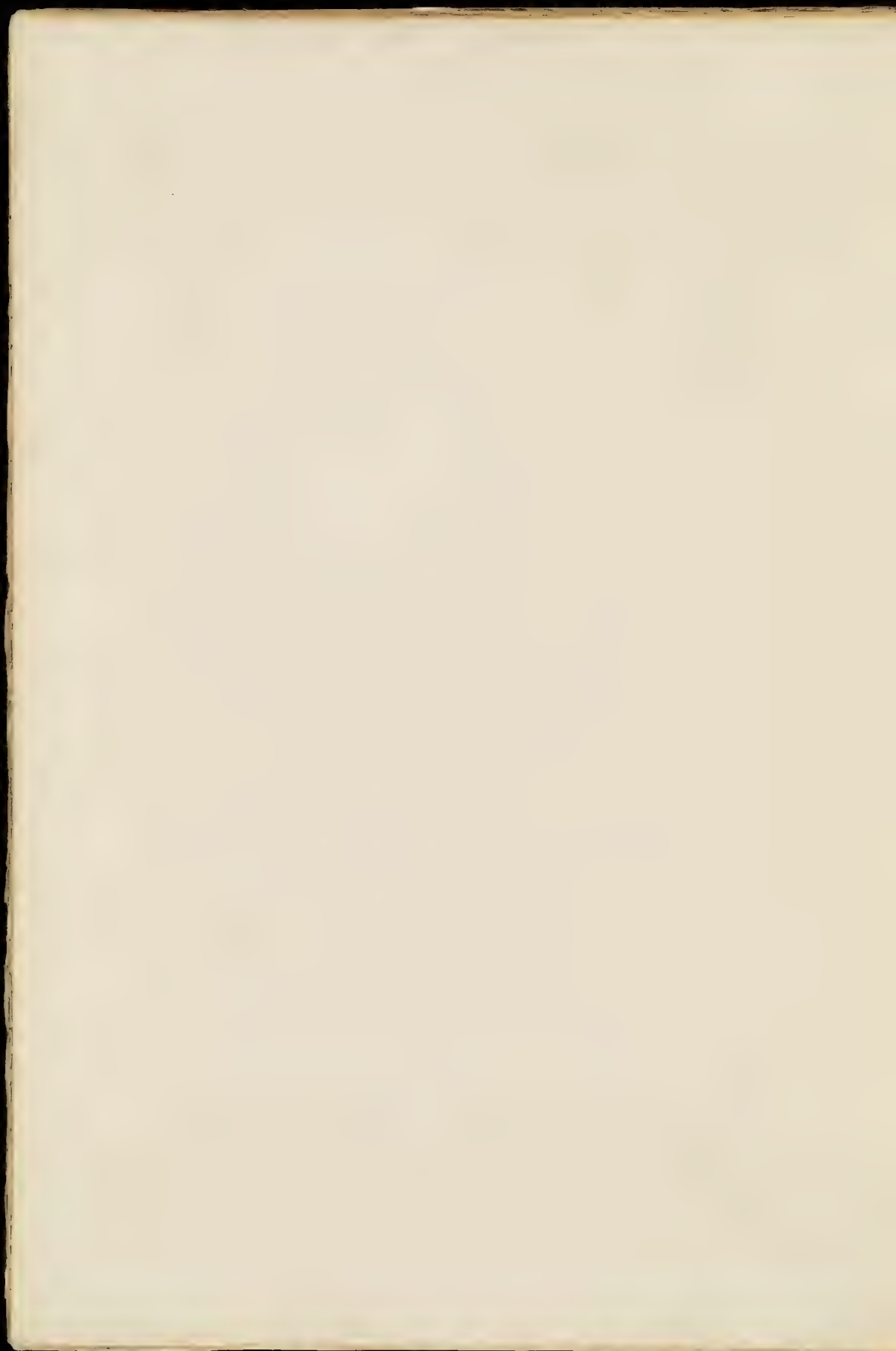
Prototype J. HOYER, Nancy

T-EPVRE (Vue d'Ensemble)





BASILIQUE DE SAINT-EPVRE  
GRAND PORTAIL.



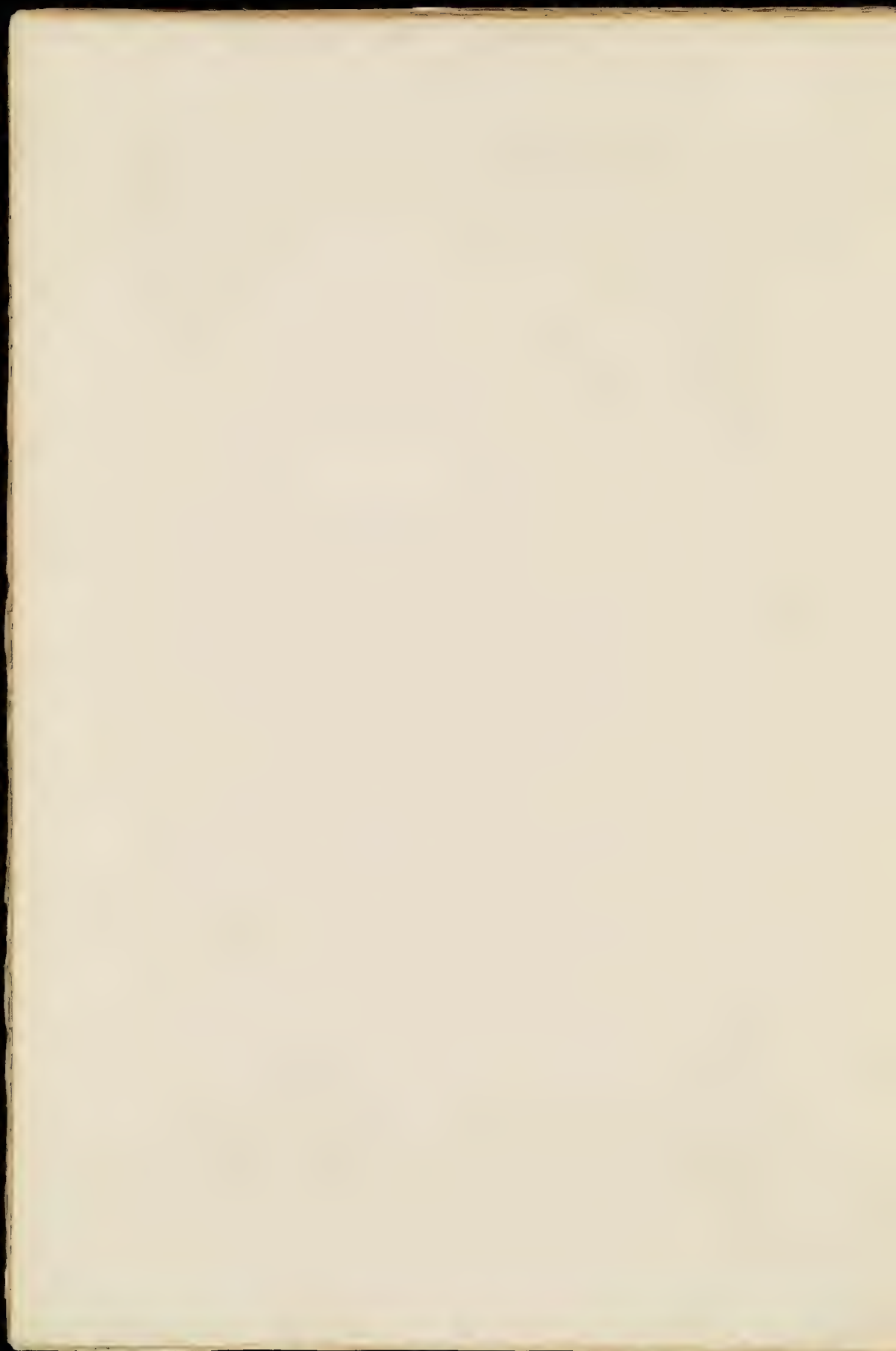




Phototype J. RYER - Nancy

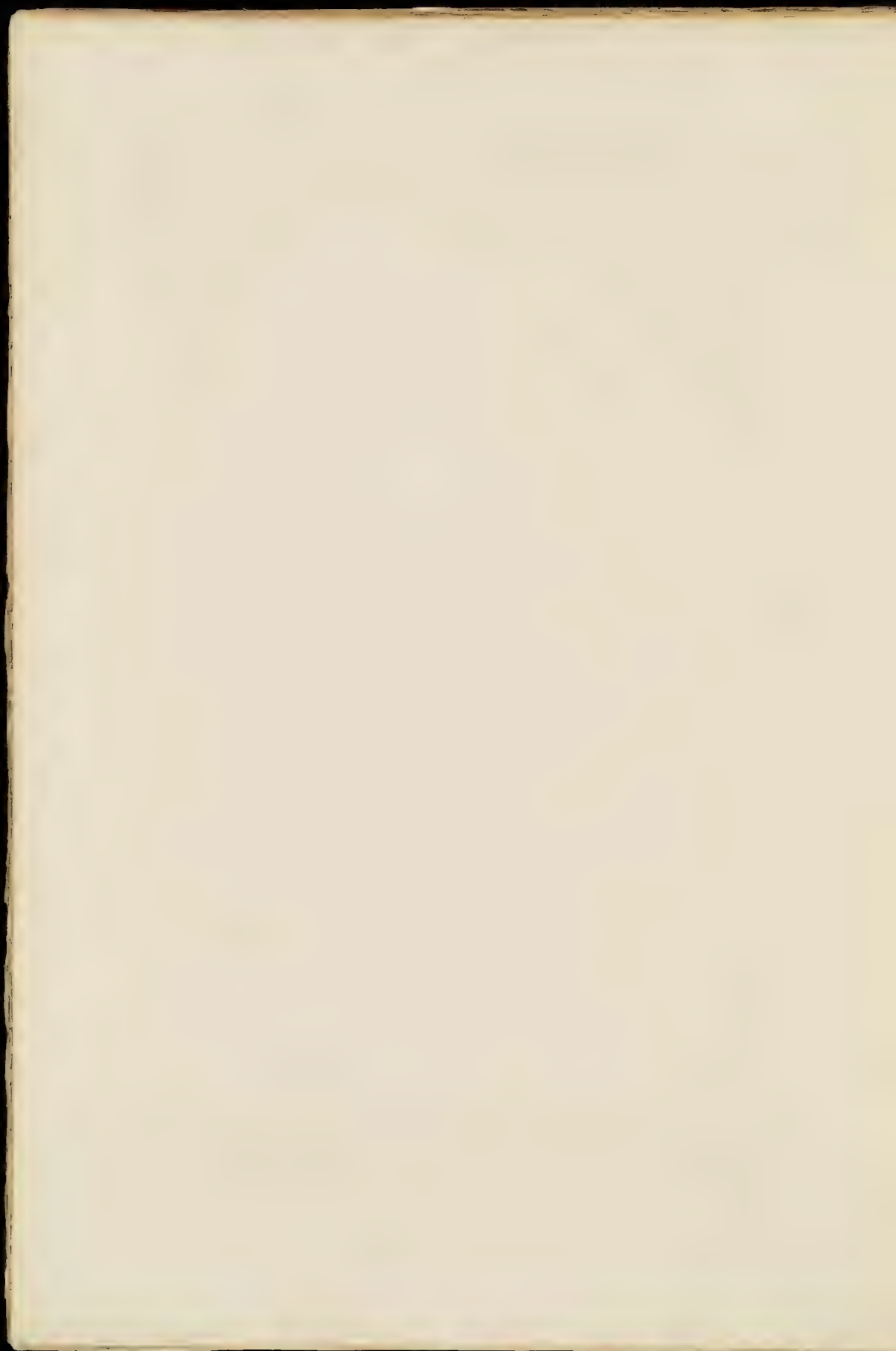
BASILIQUE SAINT-EPVRE

INTÉRIEUR DE LA GRANDE NEF





BASILIQUE SAINT-EPVRE



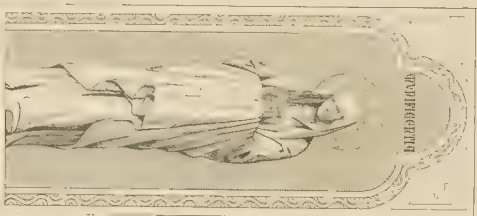




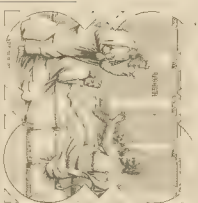
BUCHH. LEHRE UND VERW. D. BUCHH.  
VON DR. J. C. V. D. BUCHH.



Учен.-изв. М.-С.-П. 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2



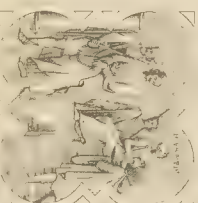
APARIS IDESVIN SVS OPVIER  
HIVREK AV 1PV5 & QVPRV



COVID-19 (SARS-CoV-2) HAVING BEEN  
OCCASIONALLY REPORTED IN THE AREA



SECRETARY OF THE ARMY

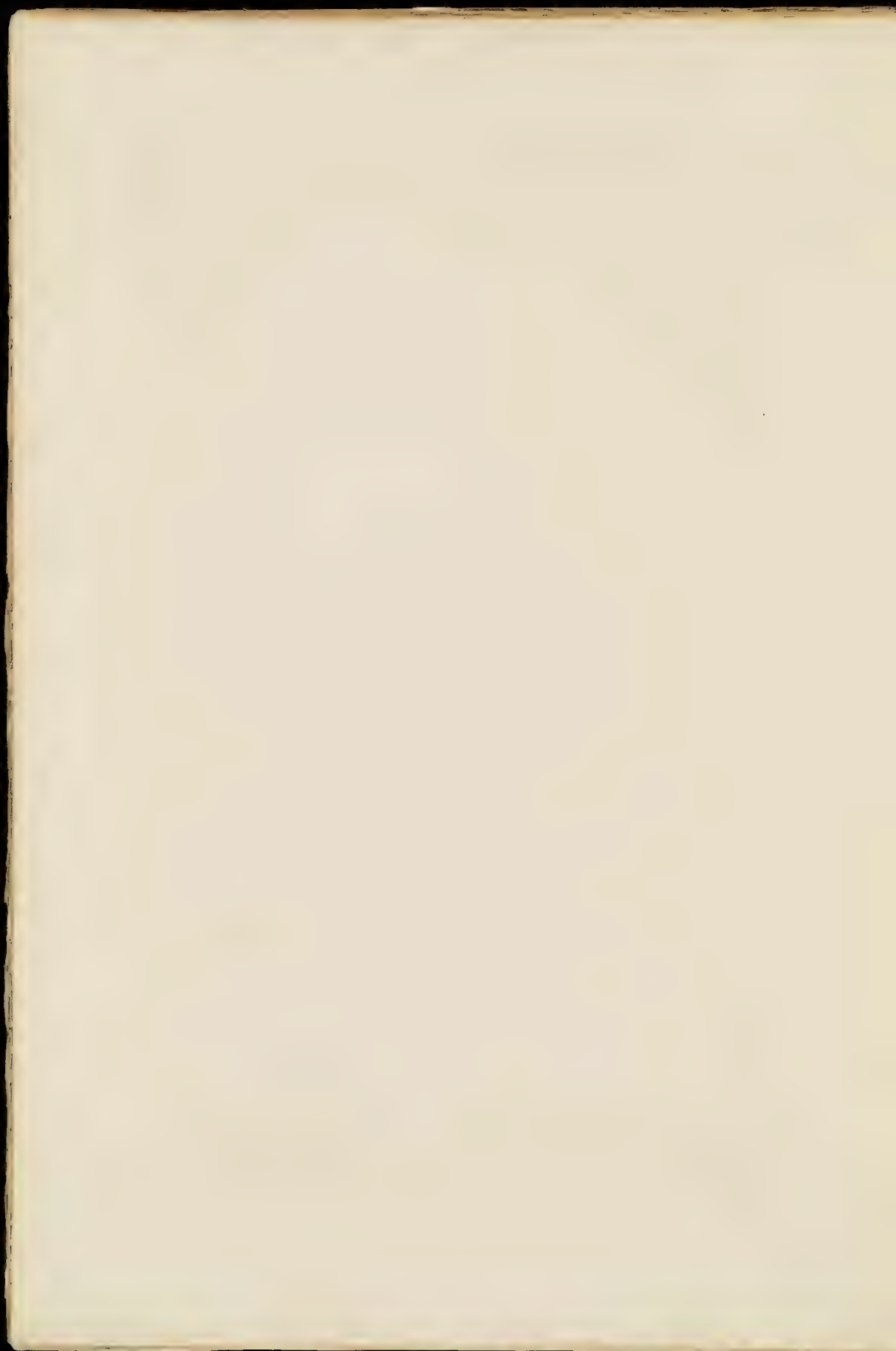


THE UNIVERSITY OF CHICAGO

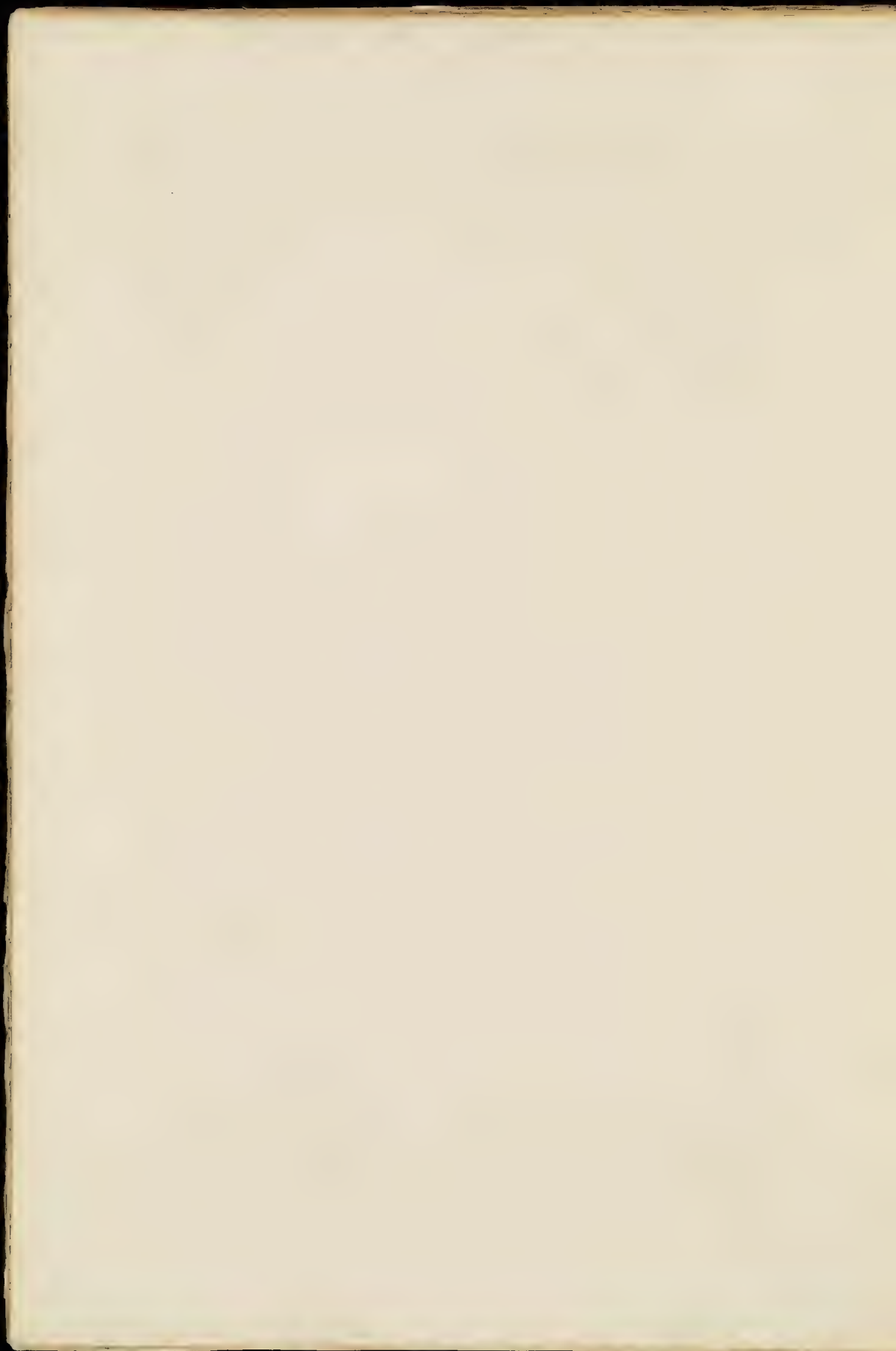
LILIGE'S PROXIMITY VIEW  
FACILITY TIPS AND TRICKS[illegible]

## BASILIQUE SAINT EPVRE

Peintures murales à l'entrée de l'Eglise.



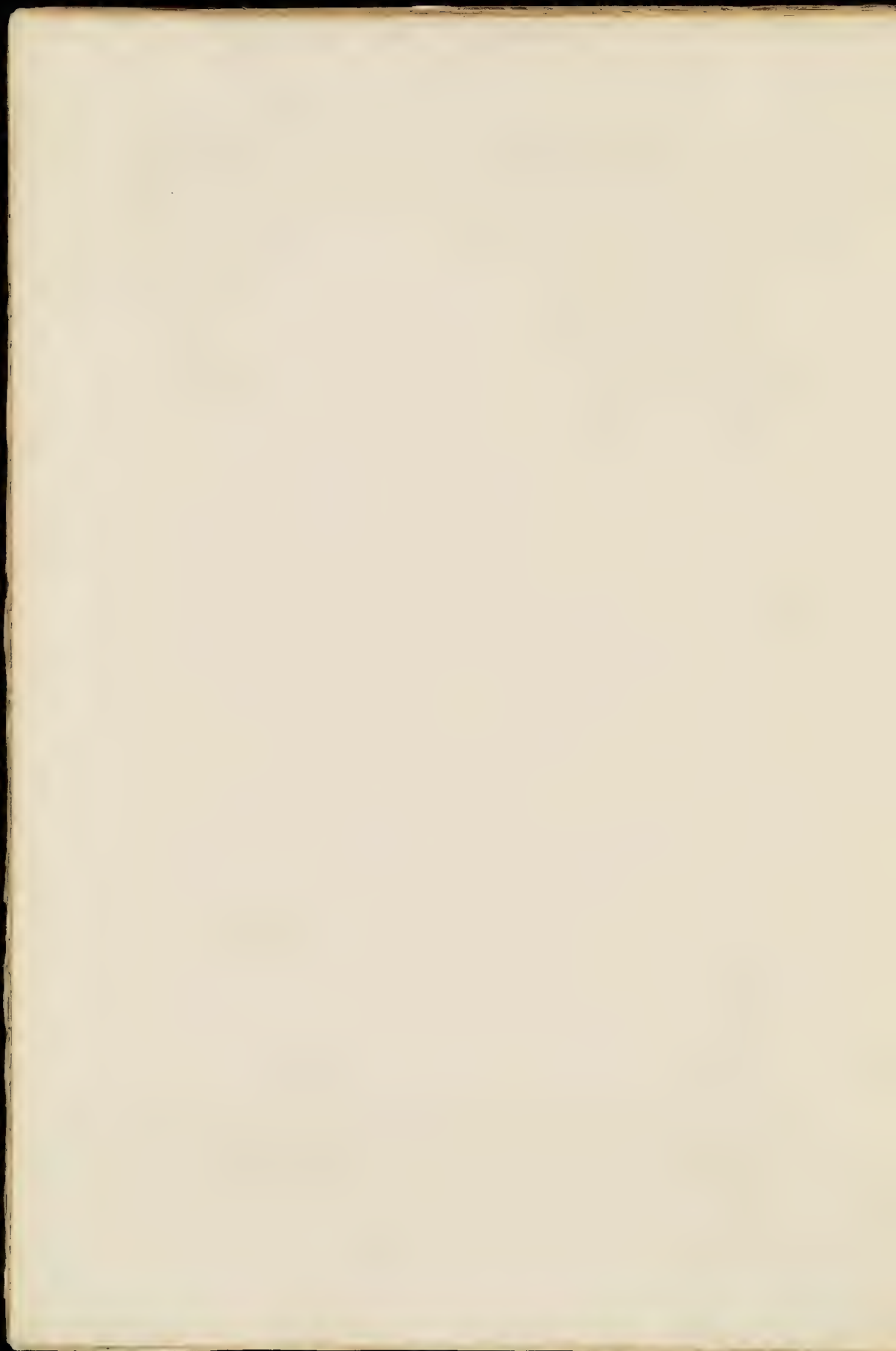








PEINTURES MURALES DU TYMPAN-EST  
LES FLÉAUX

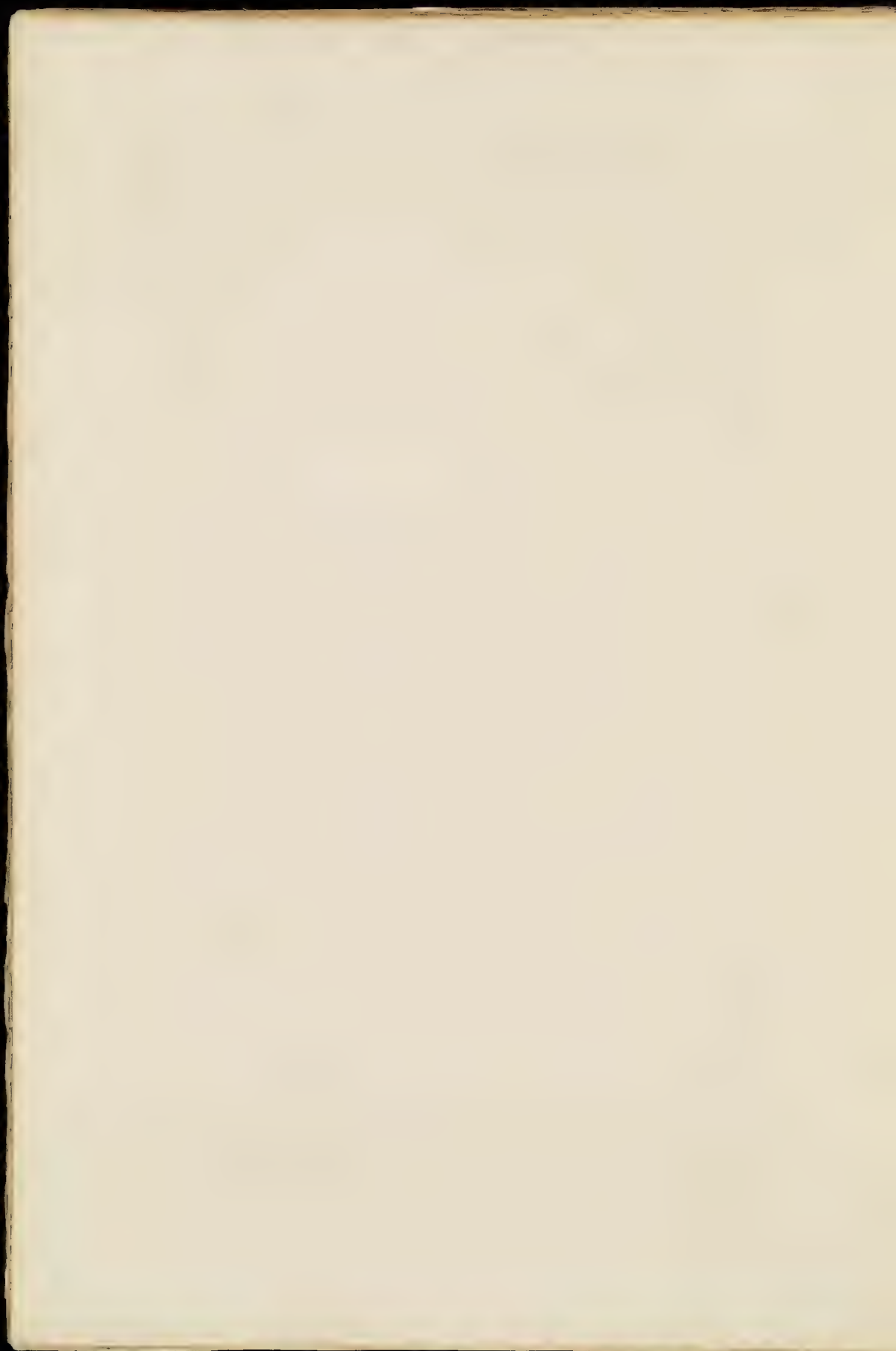




Peinture de Saint-Martin

BASILIQUE SAINT-ÉPVRE

PEINTURE MURALE DU TRANSEPT-EST

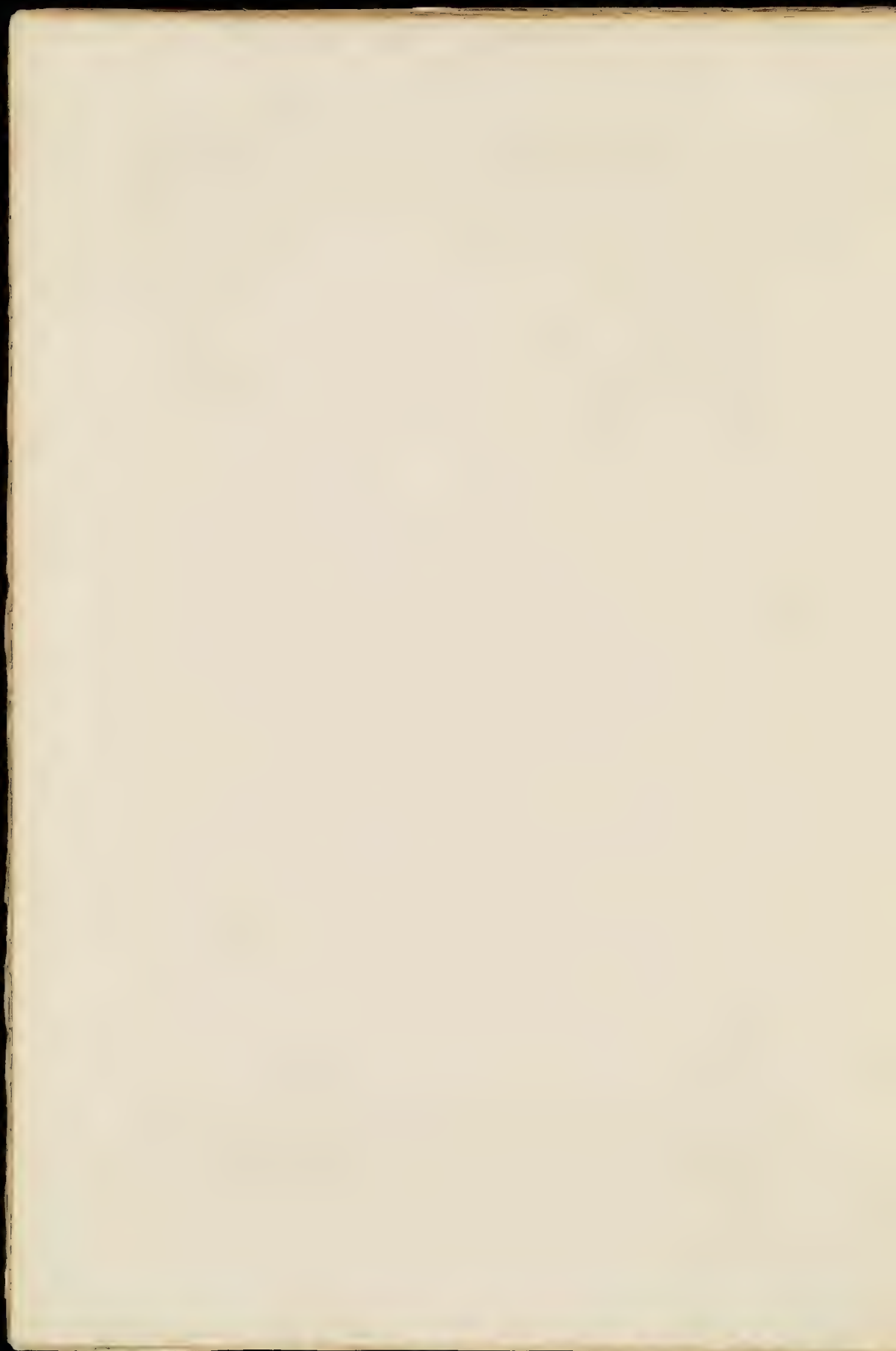






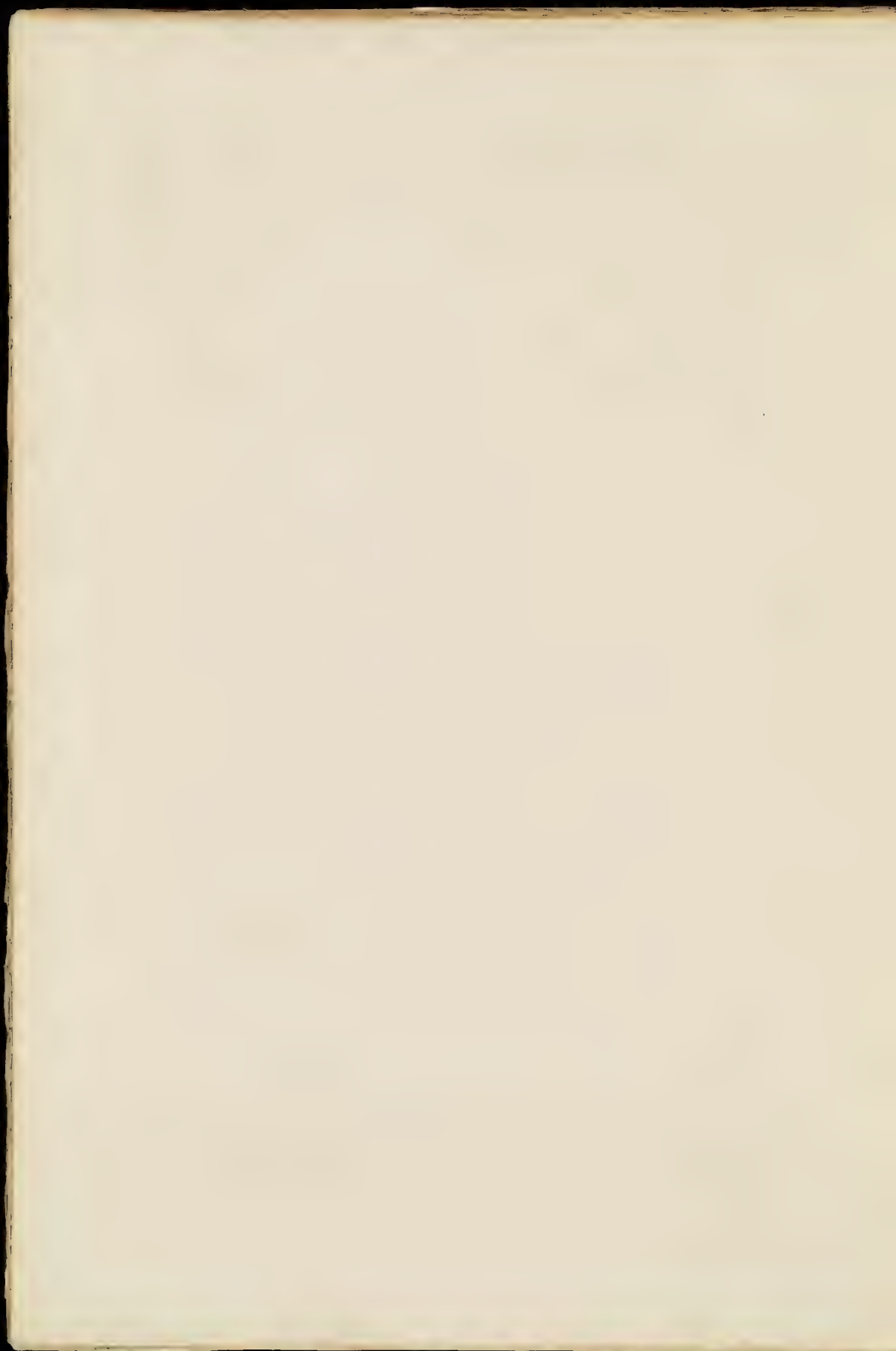
BASILIQUE SAINT-EPVRE

PEINTURE MURALE DU TYMPAN : TRANSEPT-OUEST

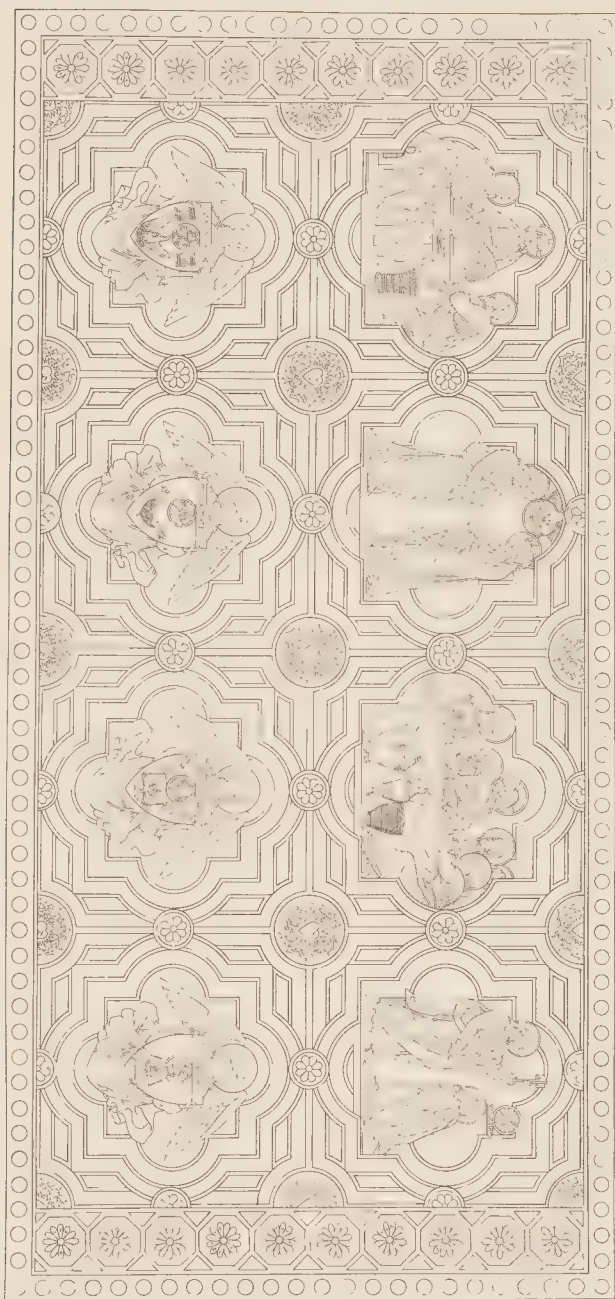




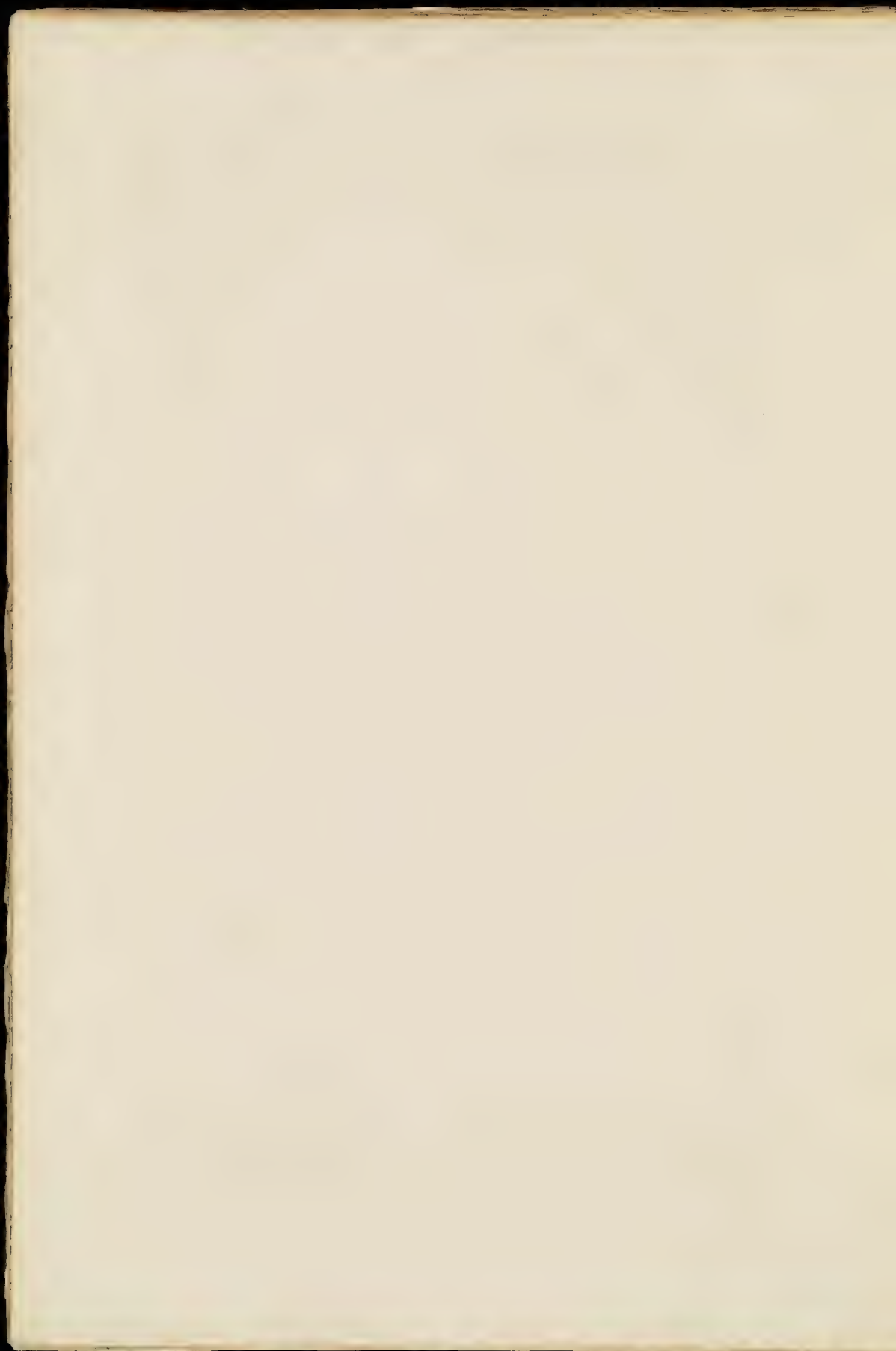
PEINTURES MURALES DU TRANSEPT-OUEST  
LES BÉATITUDES





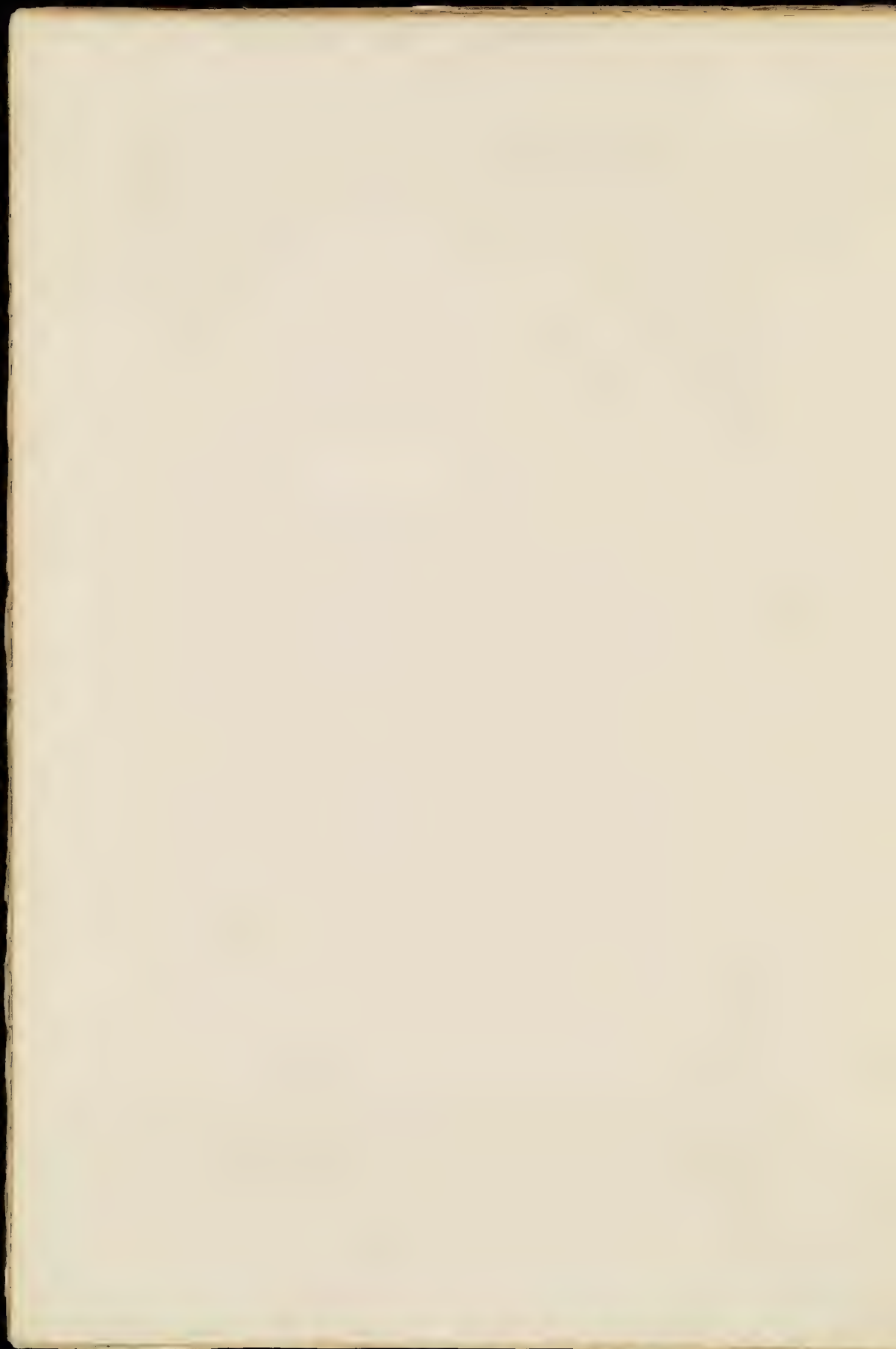


CHAPPELL. DU SACRÉ-CŒUR  
SOUDASSEMENT

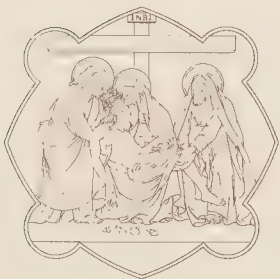
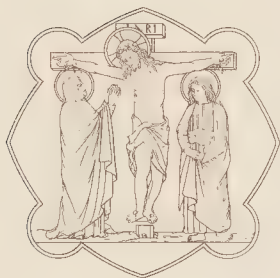
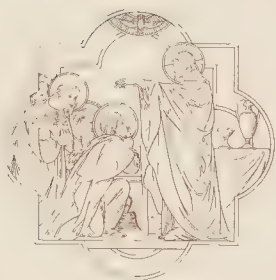




SOUBAÏNEMENT CHAPPIE DES AMES DU PURGATOIRE.

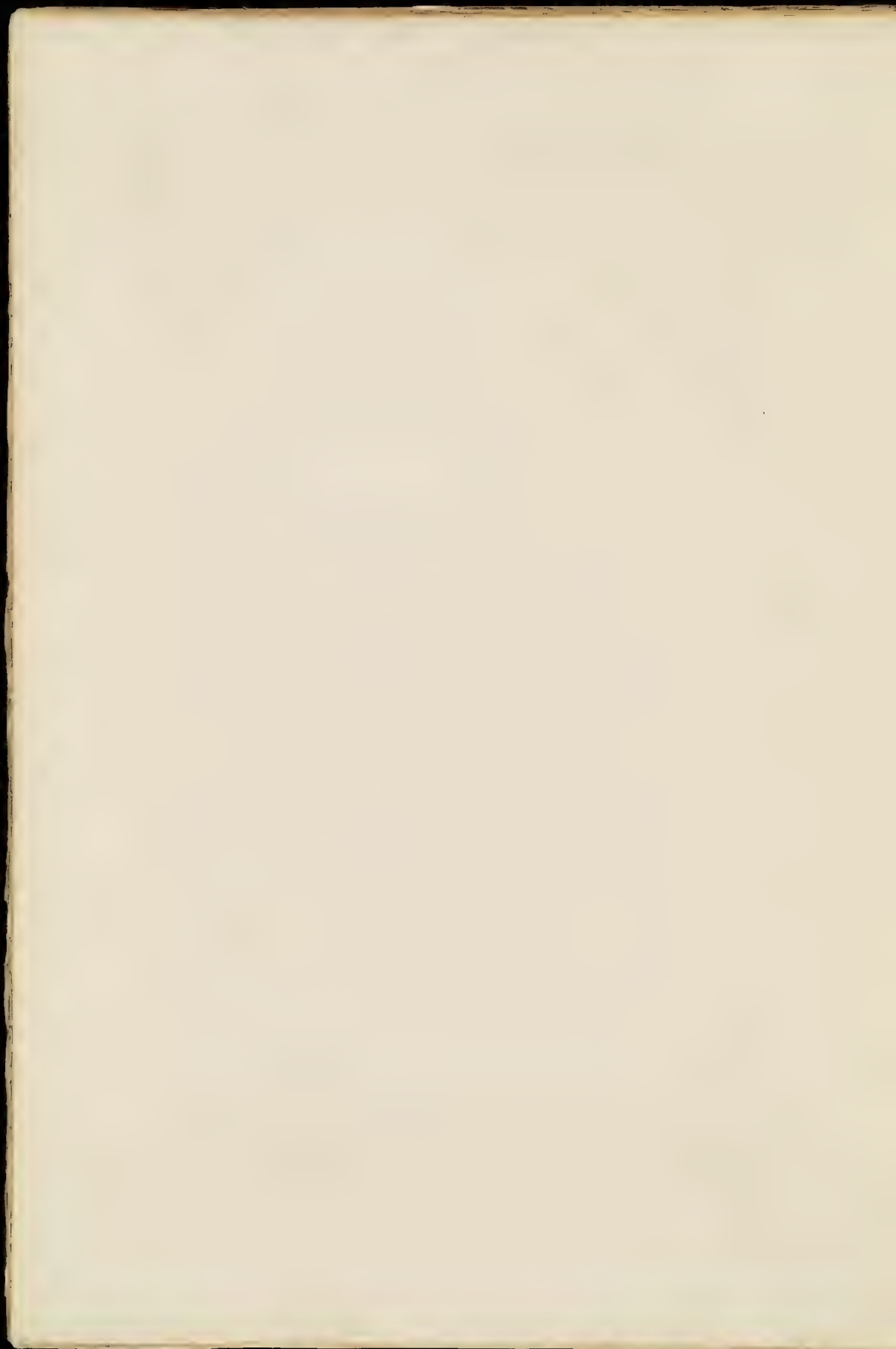






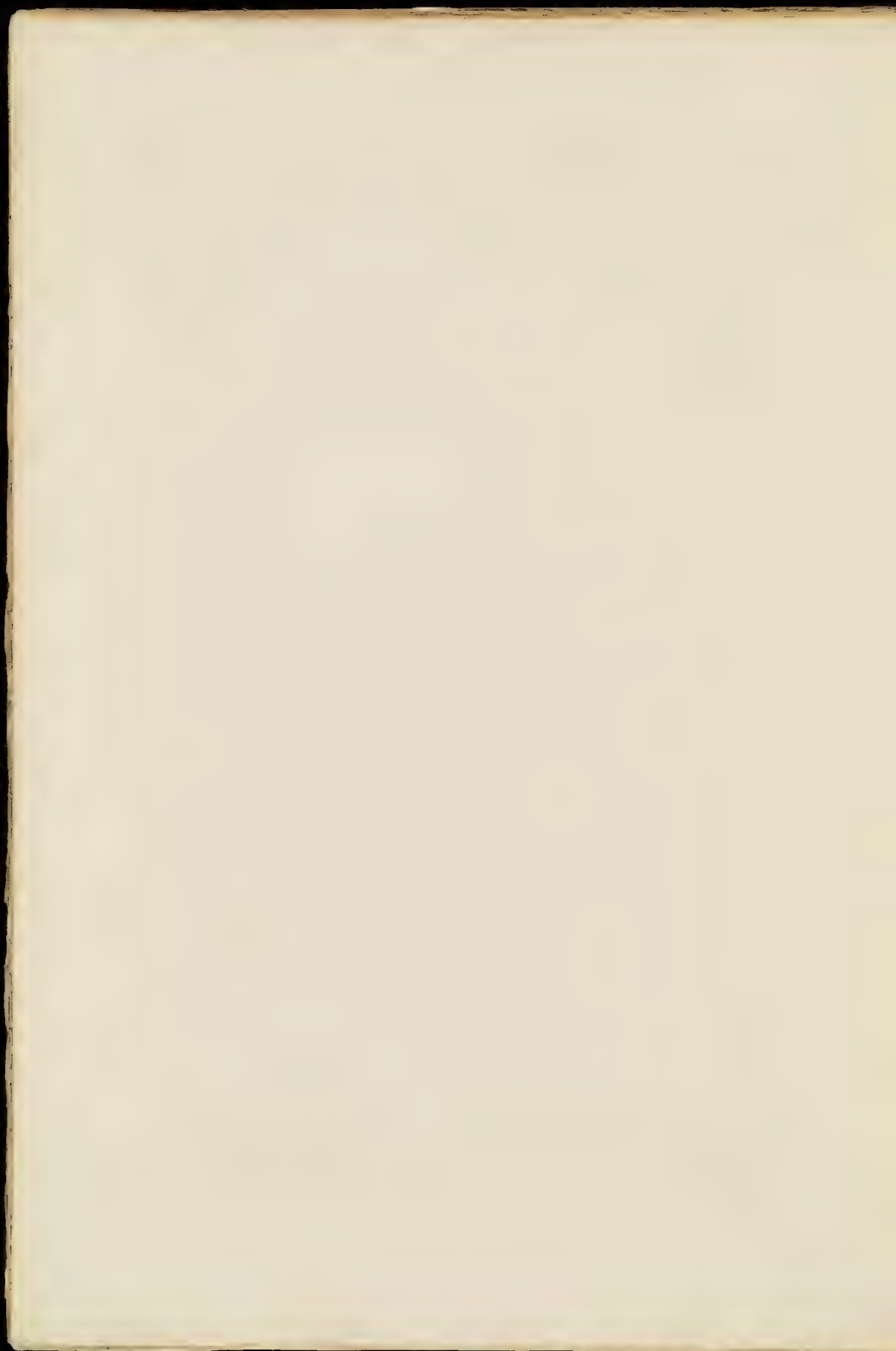
PEINTURES DES CHAPELLES RAYONNANTES.

SUJETS EXTRAITS DES SOUBASSEMENTS.

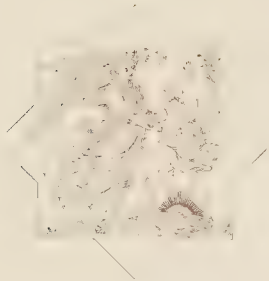




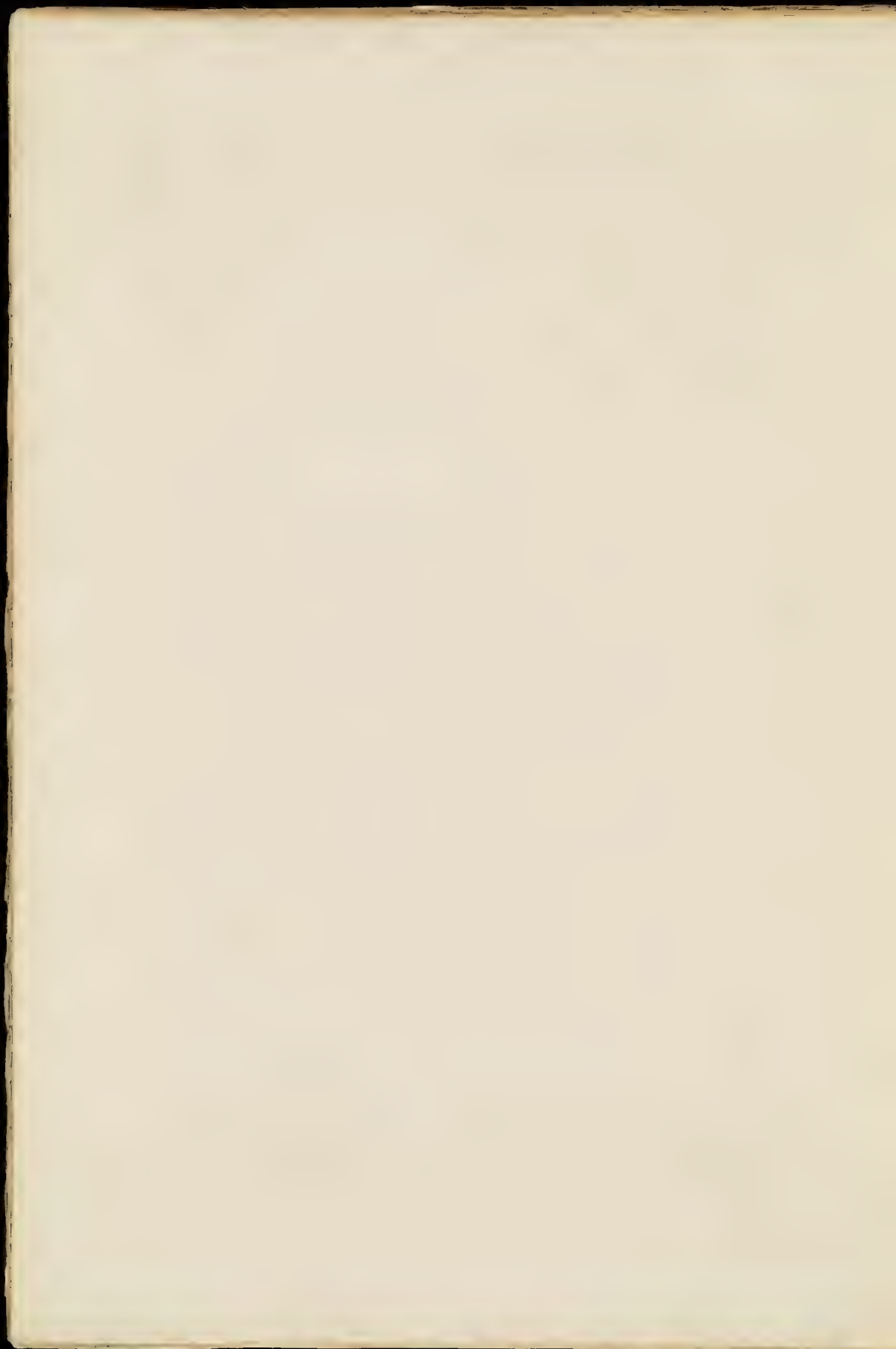
CHAPELLE DE LA SAINTE VIERGE  
SOUS-BALEMENT





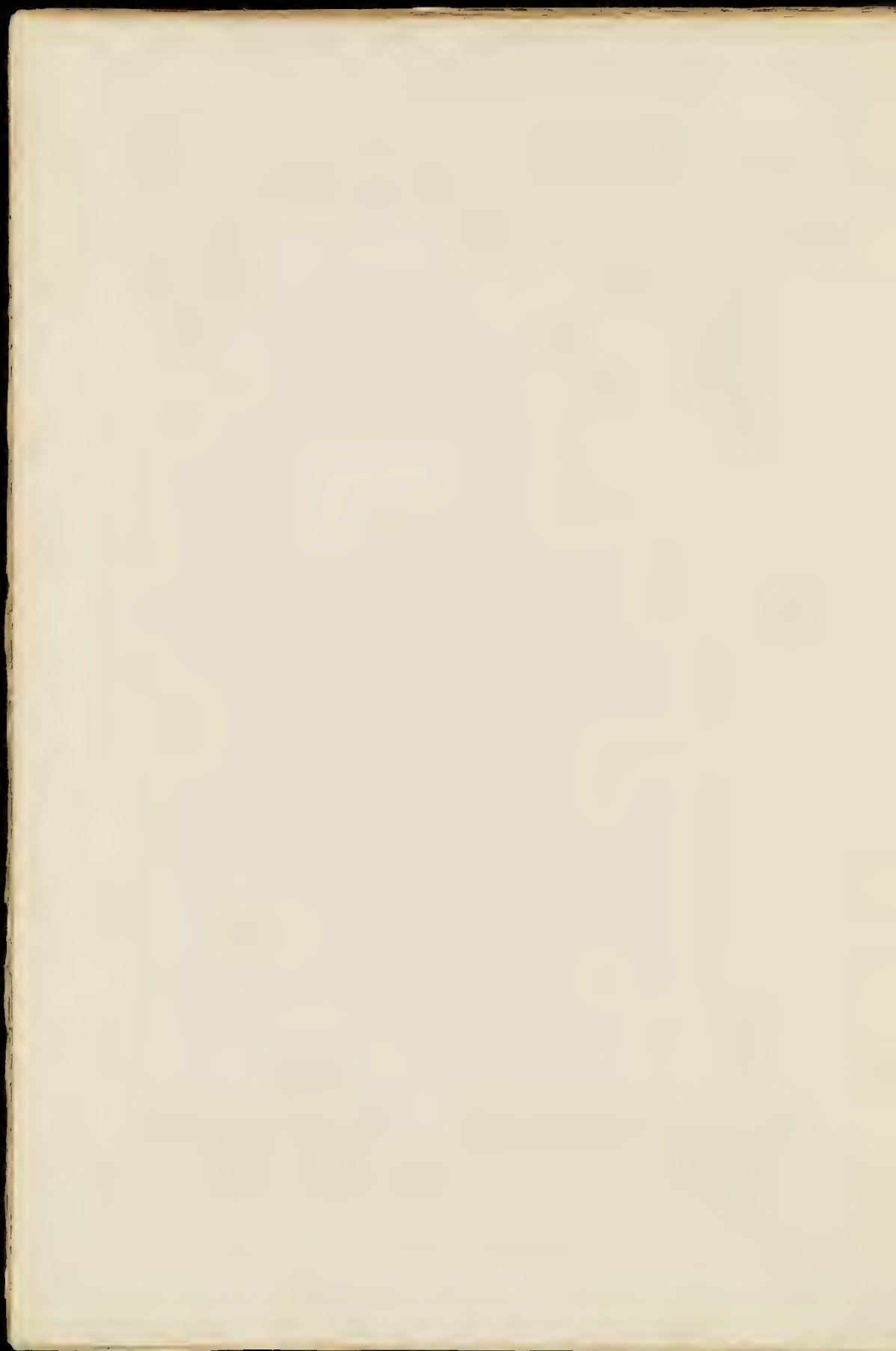


PEINTURES MURALES  
SOUBASSEMENTS DE LA CHAPELLE ST MICHEL.





PEINTURES MURALES  
SOUBASSEMENTS DE LA CHAPELLE ST JOSEPH.







L'Éloquence et l'histoire



La Poésie et l'histoire



L'Architecture



La Sculpture



La Peinture



La Musique

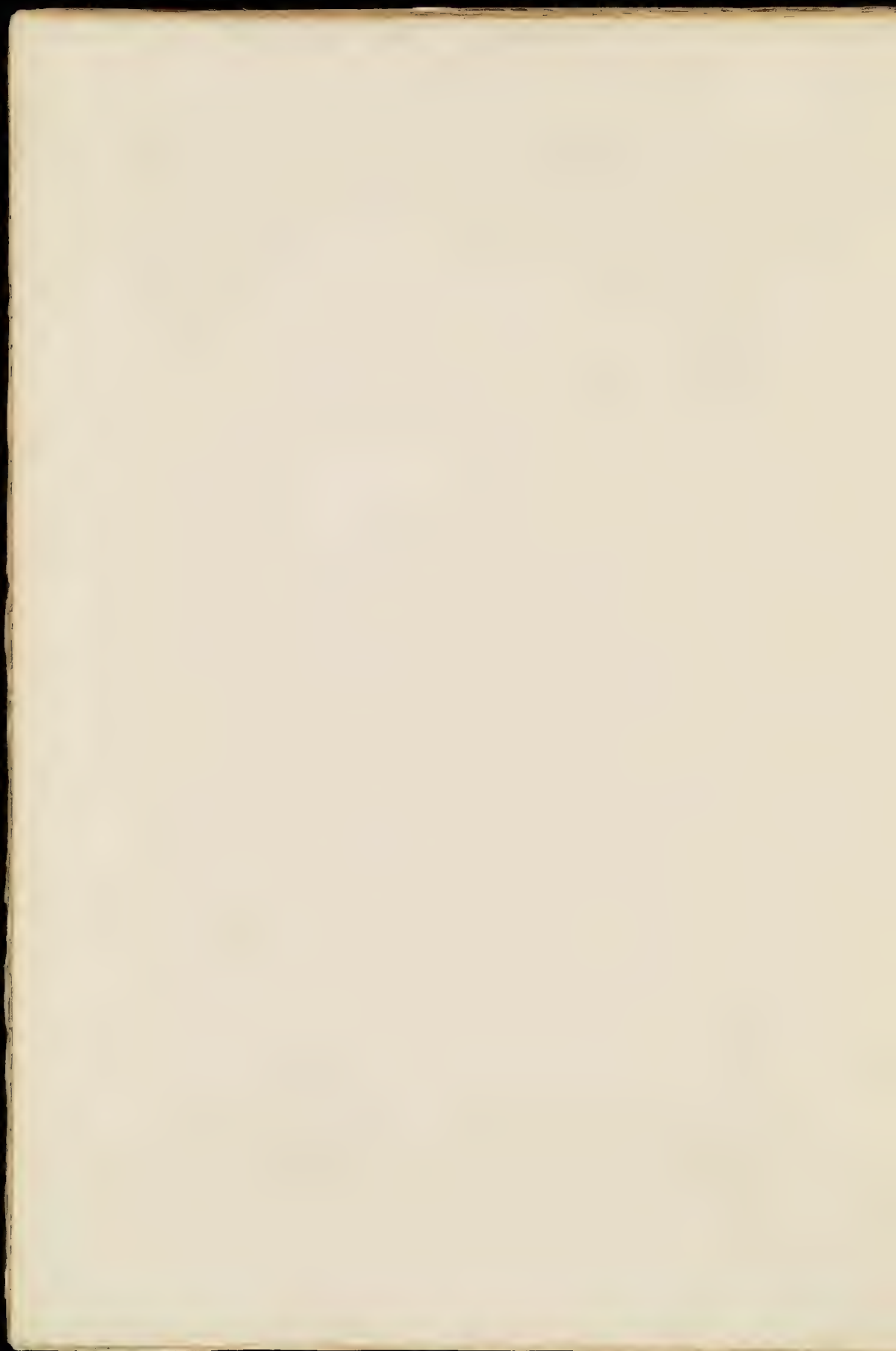


La Théologie



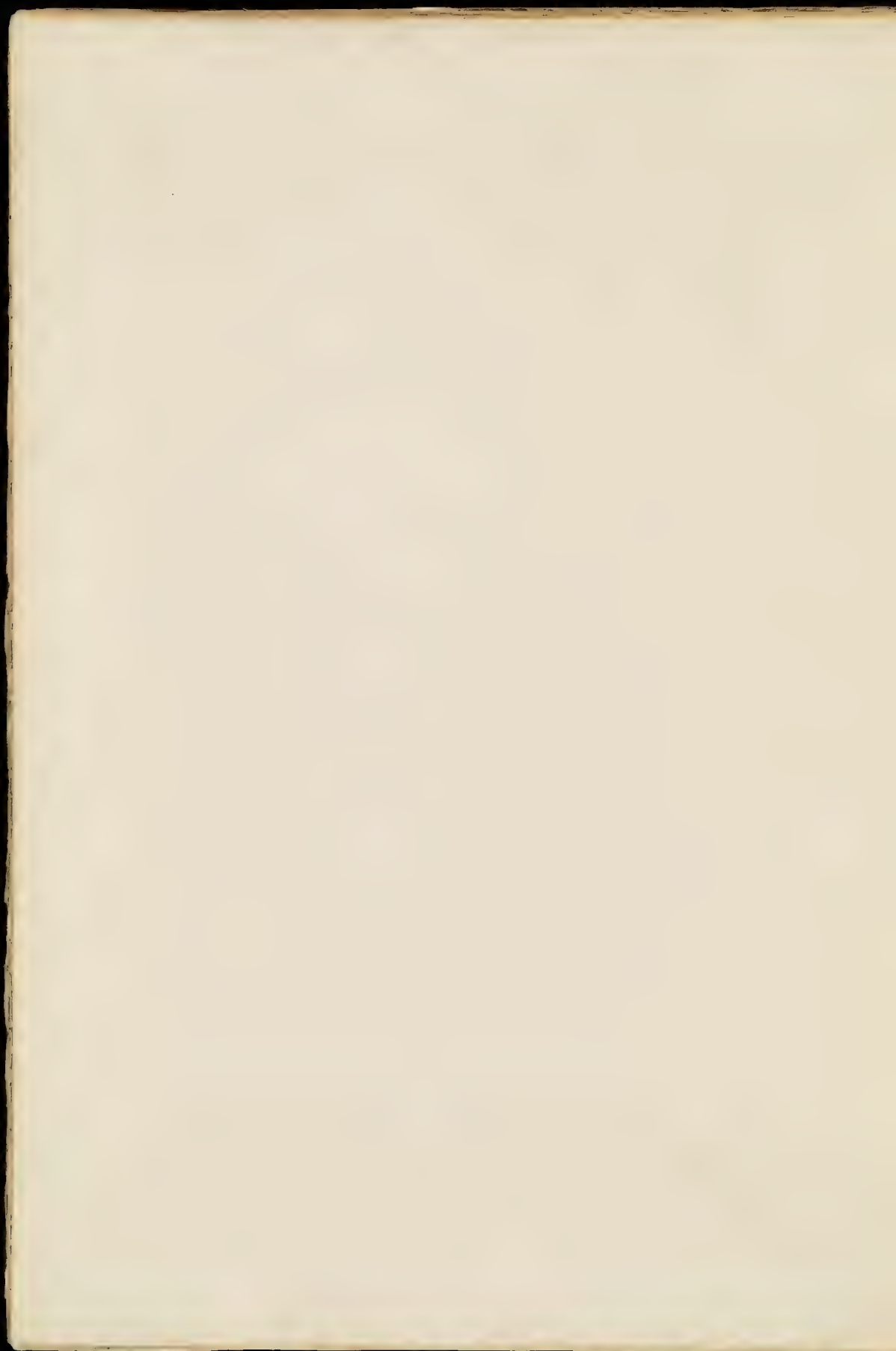
La Philosophie

SOUBASSEMENTS DU TRANSEPT





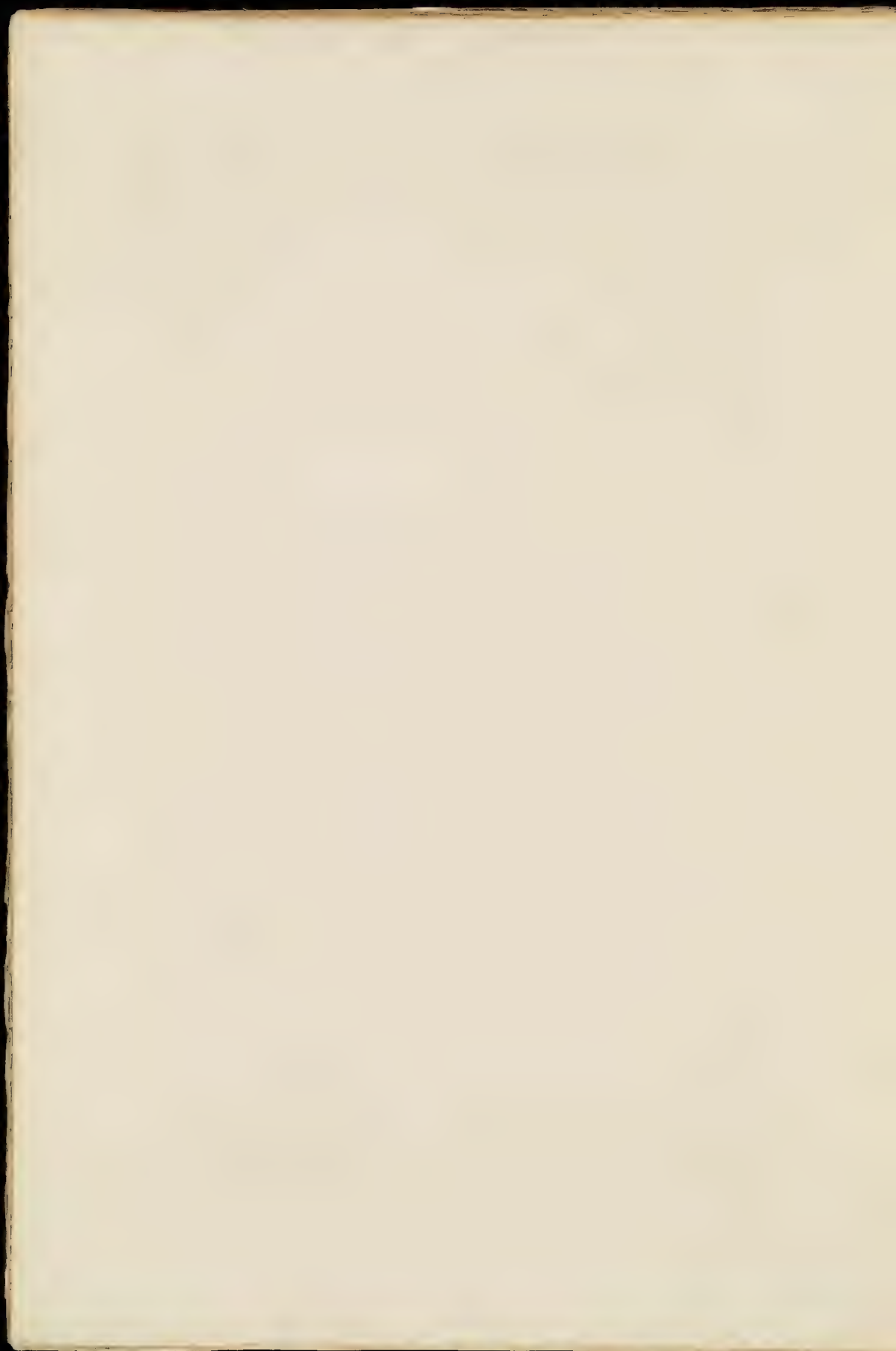
PEINTURES MURALES  
SOURASSEMENTS DIVERS





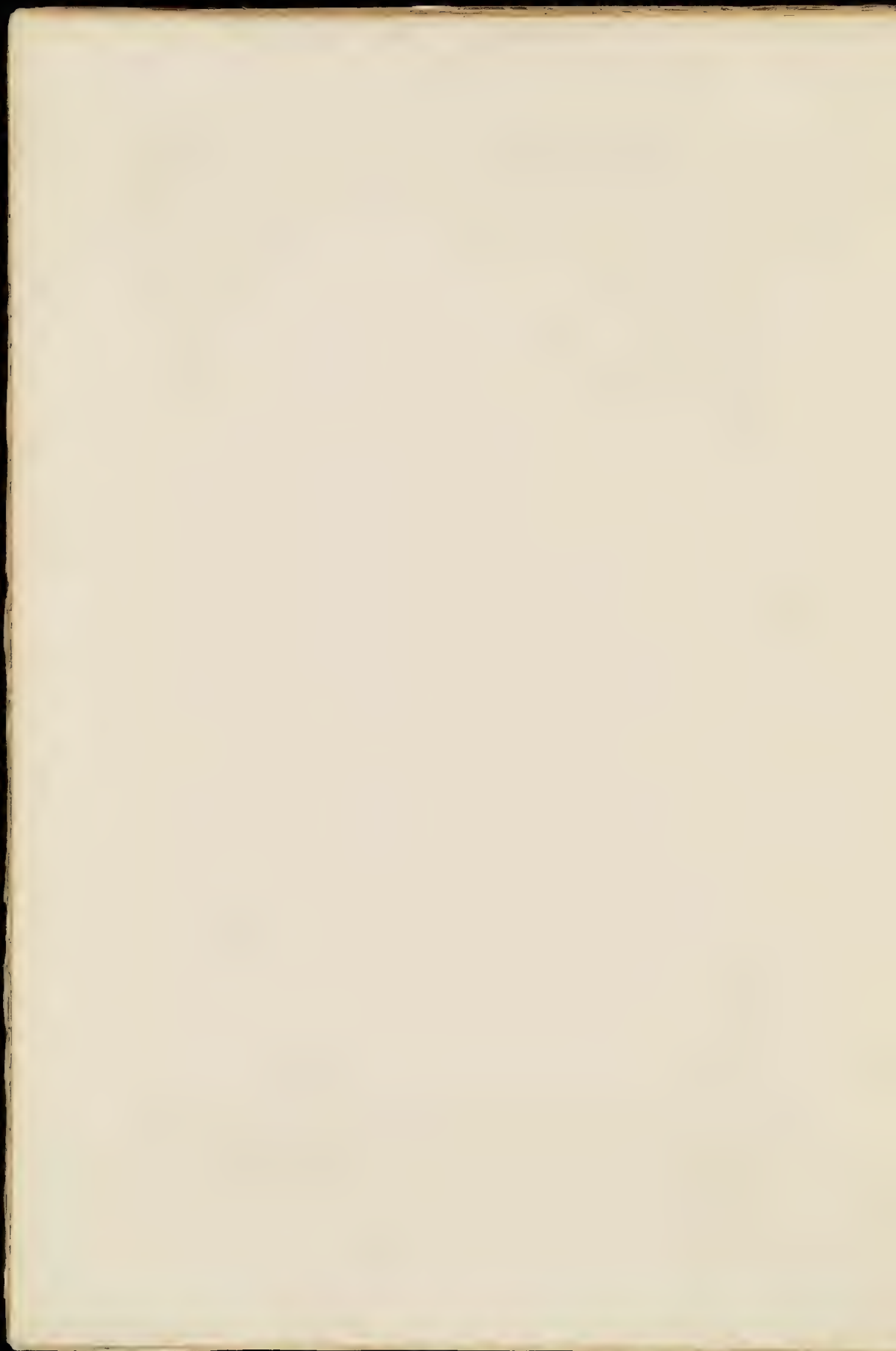


SAINT HENRI & SAINTE GABRIEL.  
Vitrail offert par le Marquis de Champagne.





11. LE MARC-MAT  
 12. LE MARC-MAT





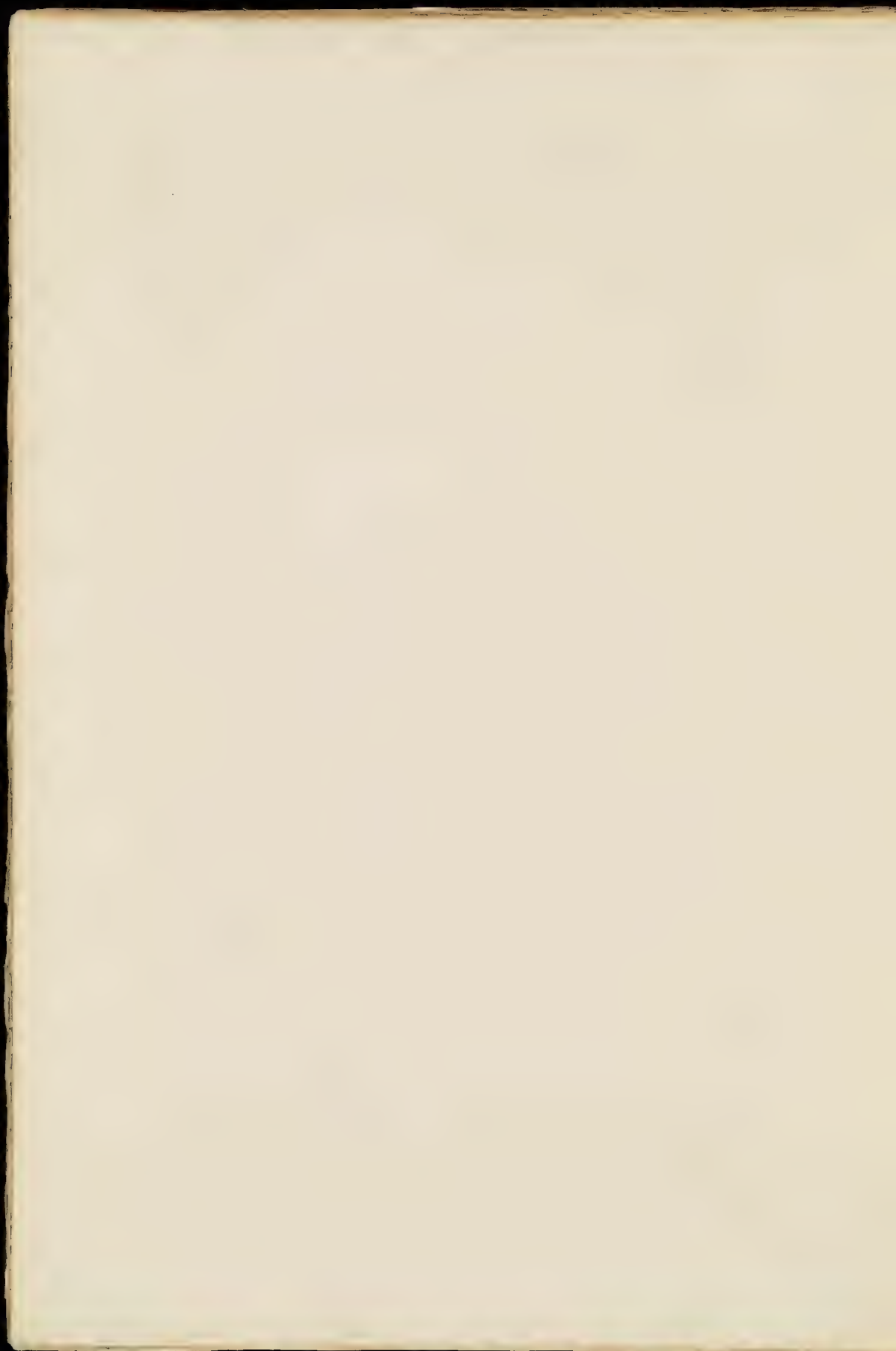


Phototypie par J. Rouven, Nancy

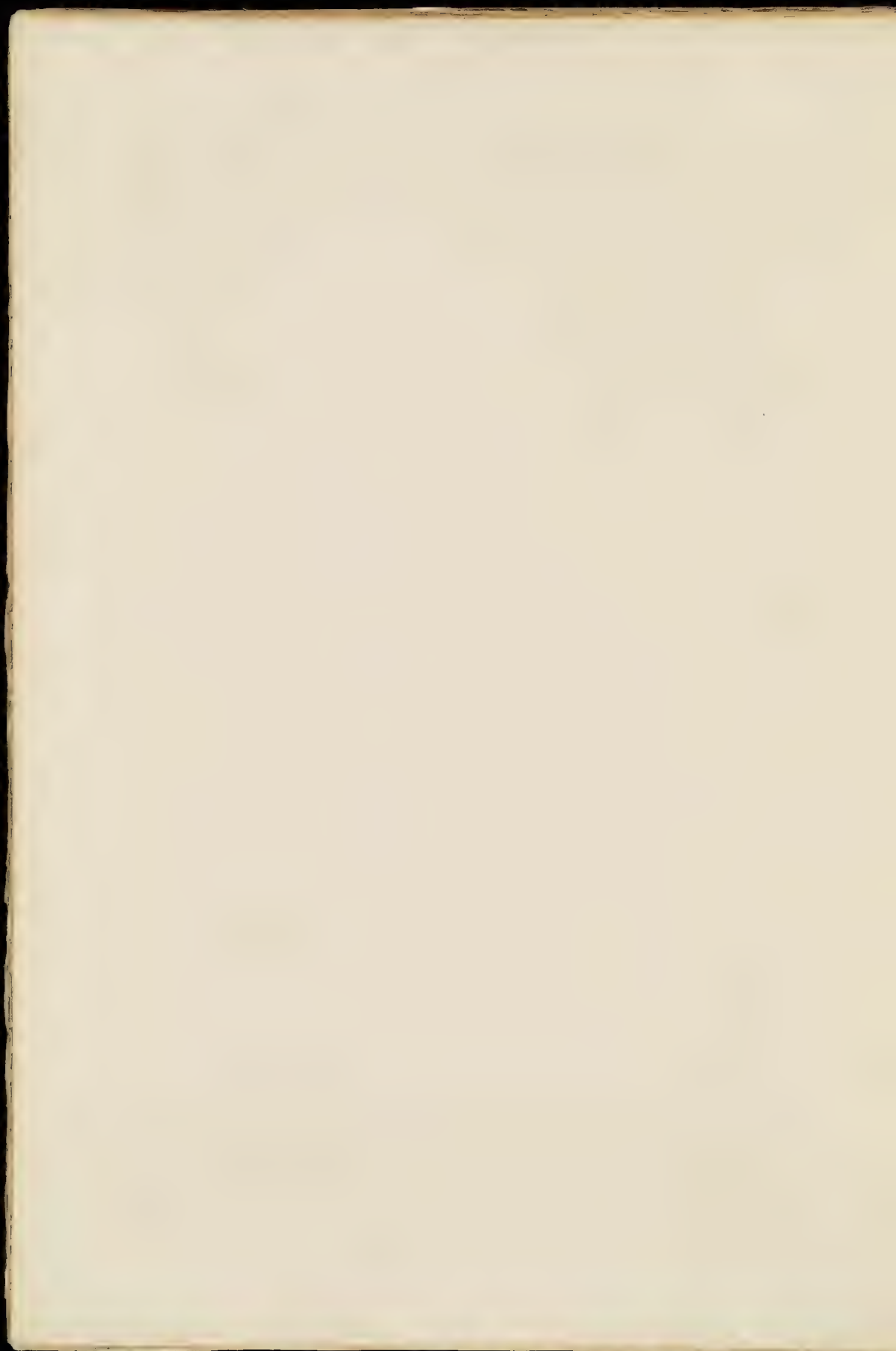
S<sup>T</sup> FERDINAND

S<sup>T</sup>E MARGUERITE

Vitrail offert par M<sup>r</sup> le Comte et M<sup>me</sup> la Comtesse O'GORMAN









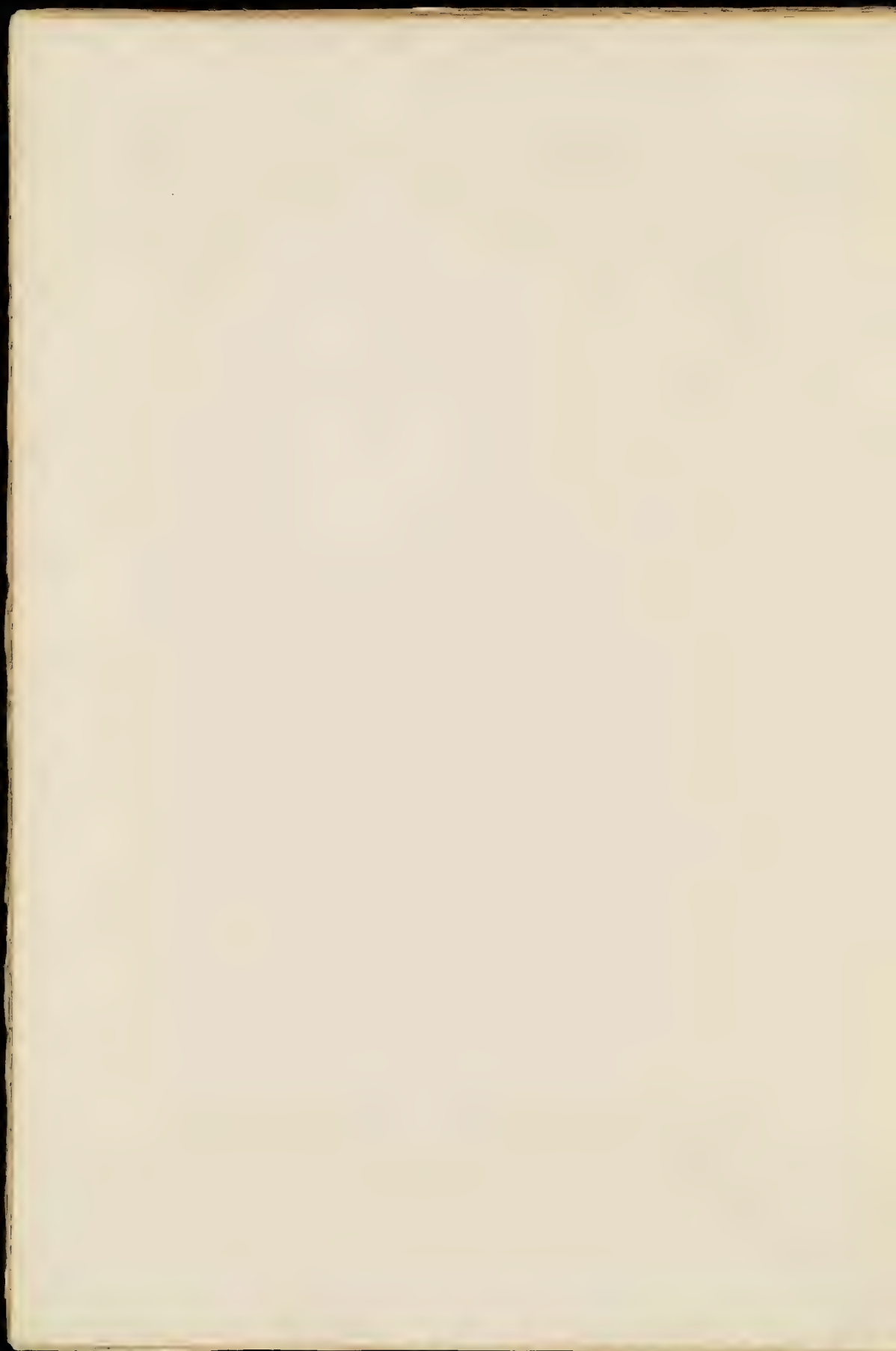


Peint par J. ROYER, Nantes

S<sup>TE</sup> BARBE

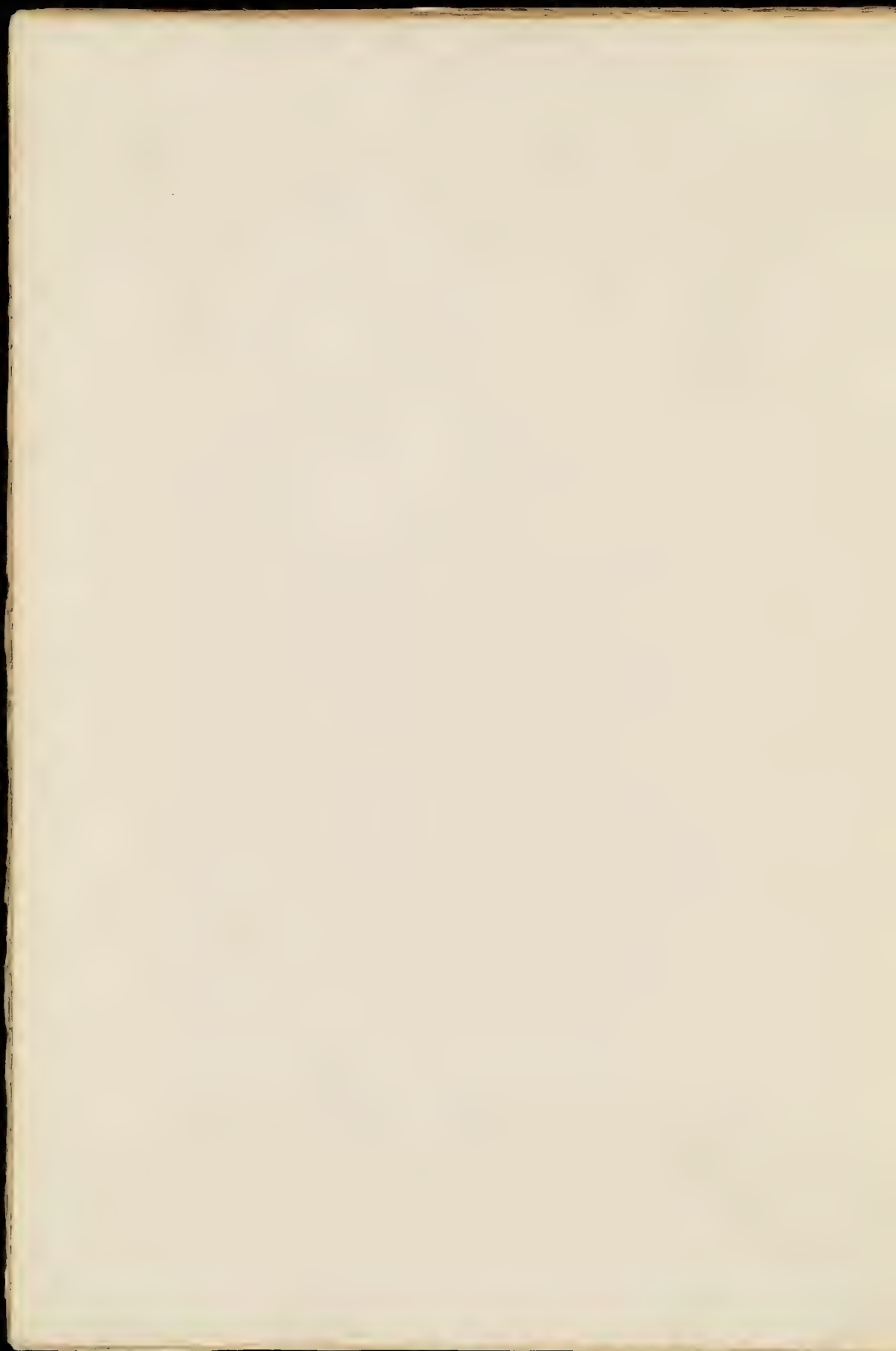
S<sup>T</sup> PAUL

Vitrail offert par la Famille Le DUCHAT





Stc. MARGUERITE & St. EDOUARD  
Vitrail offert par Monsieur le comte de Warel.





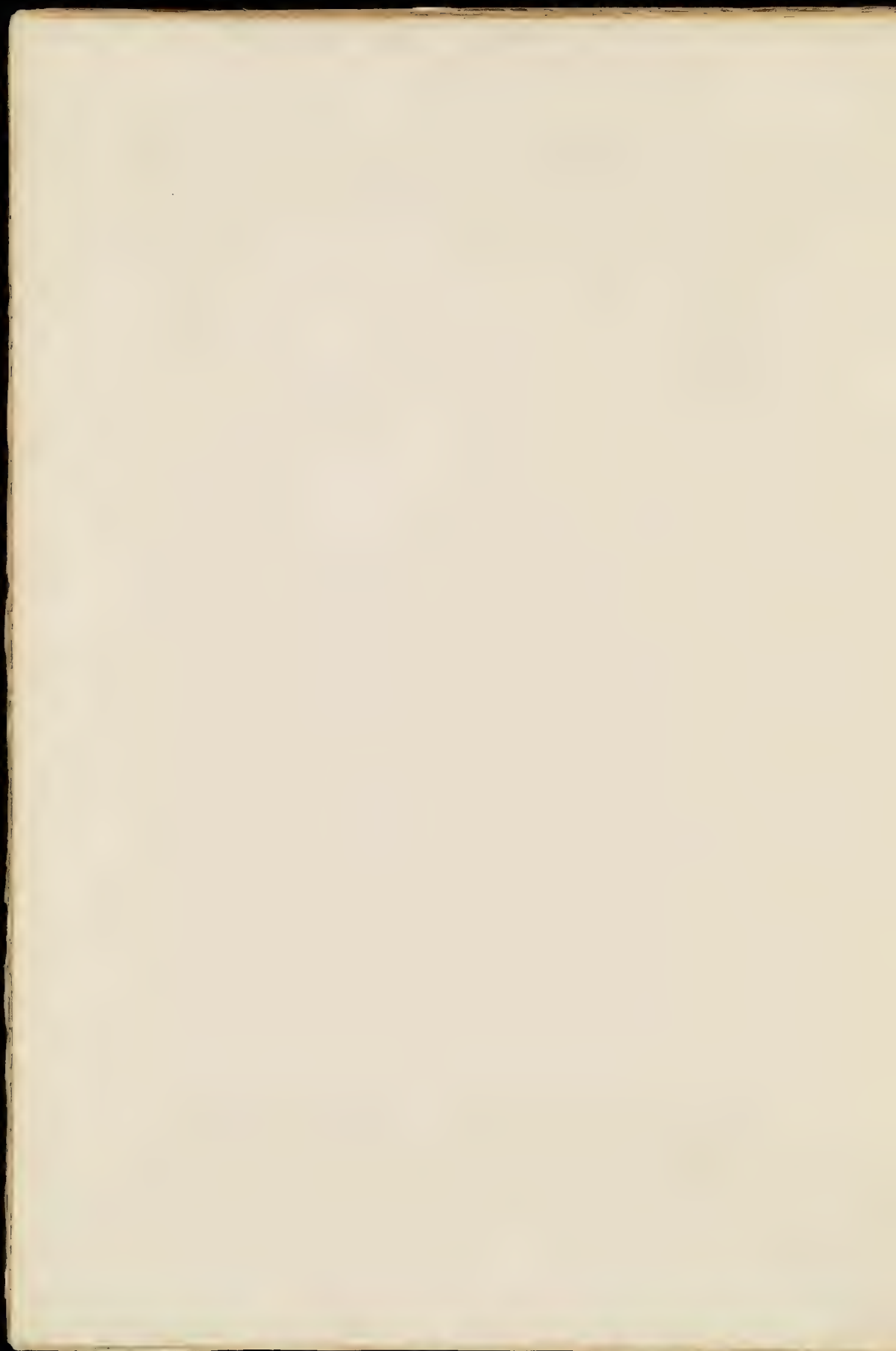


Exécuté par J. ROYER, Nancy.

S<sup>T</sup> JOSEPH

S<sup>T</sup> PIERRE

Vitrail offert par Monseigneur DELALLE, Evêque de Rodez



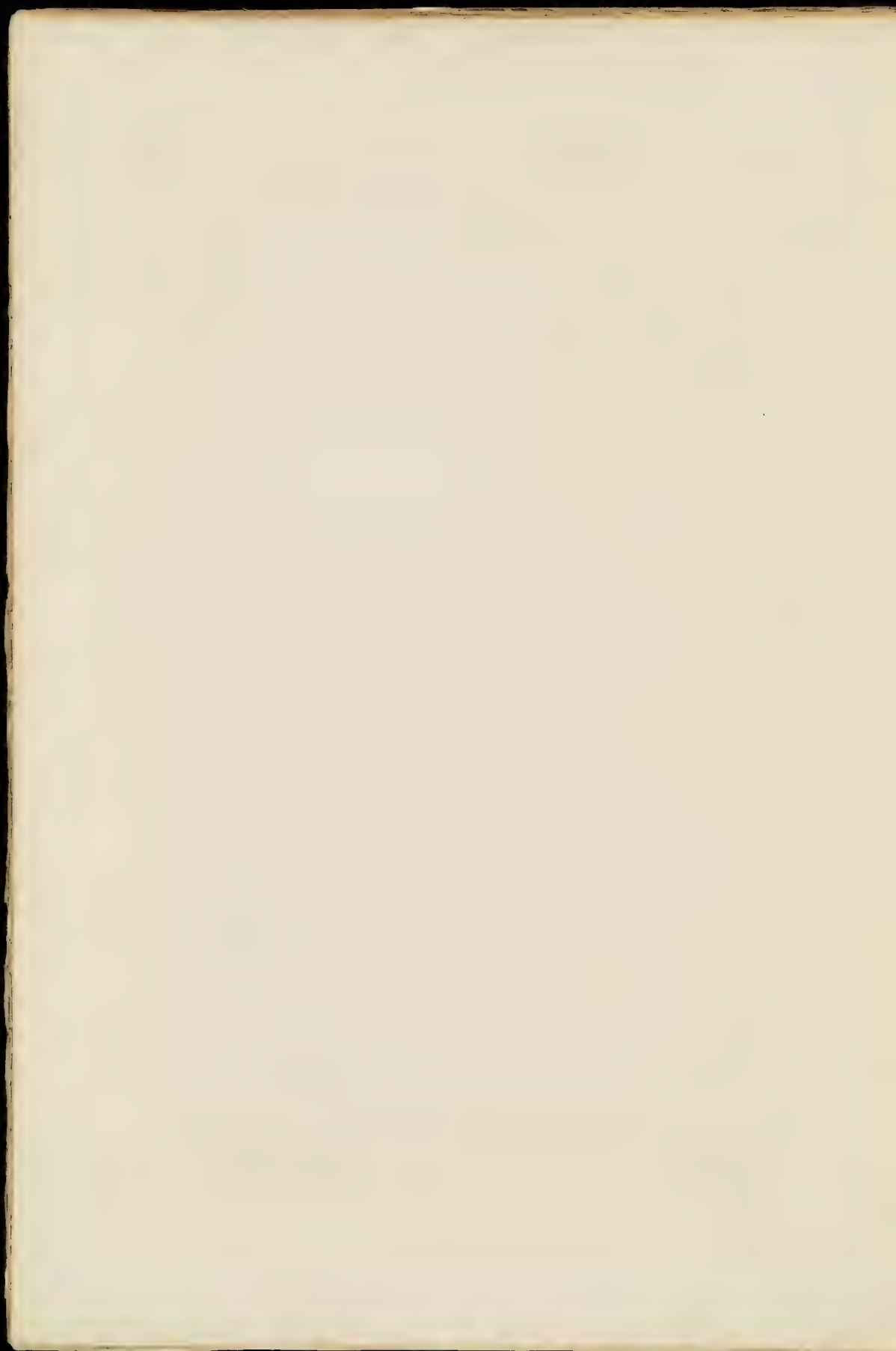


Prototyp J. Roux, Nancy

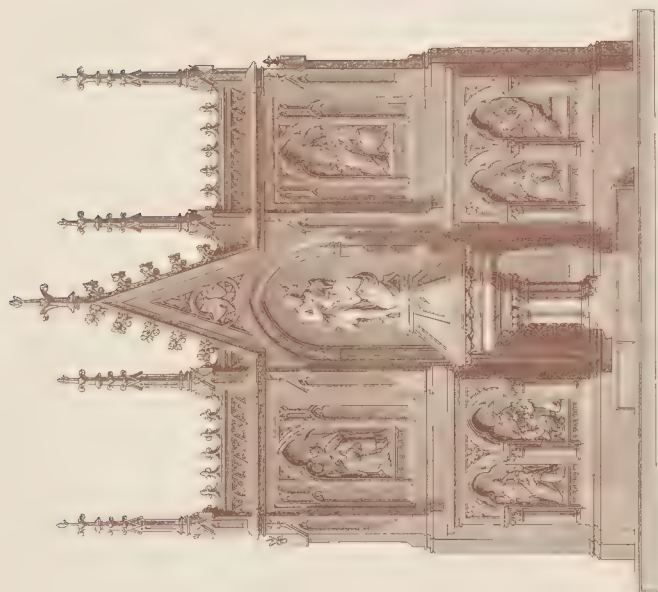
S<sup>T</sup> ANTOINE

S<sup>T</sup> MAUR

Vitrail offert par Monseigneur TROUILLET





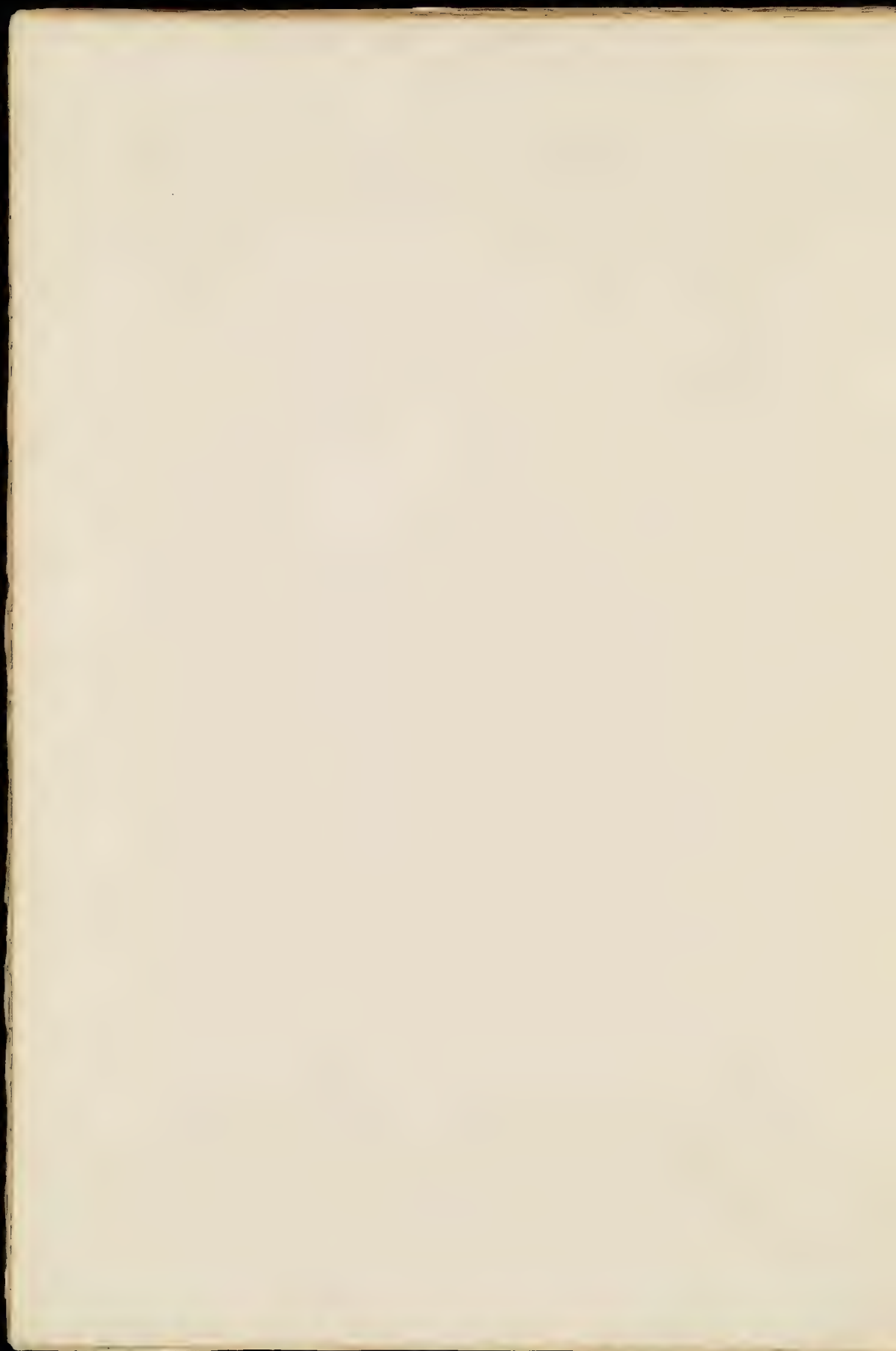


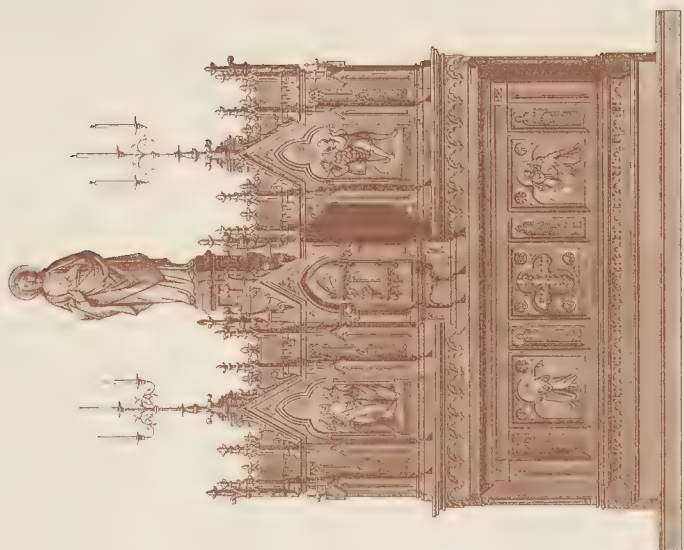
FONTAINE-BAPTISMAUX



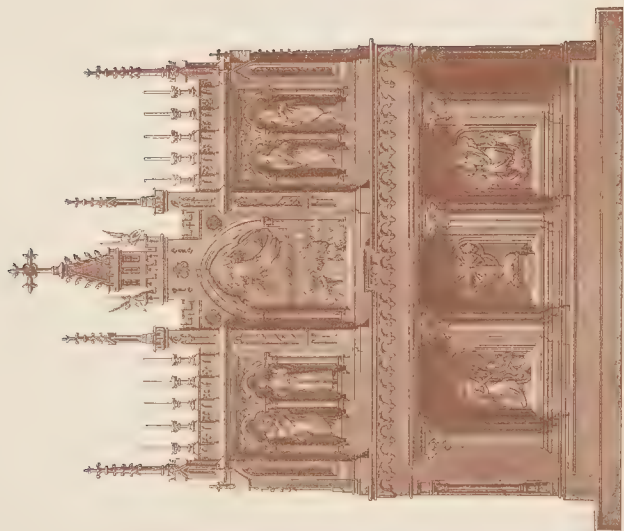
AUTEL DE LA S. VIERGE

BASILIQUE SAINT-EPVRE



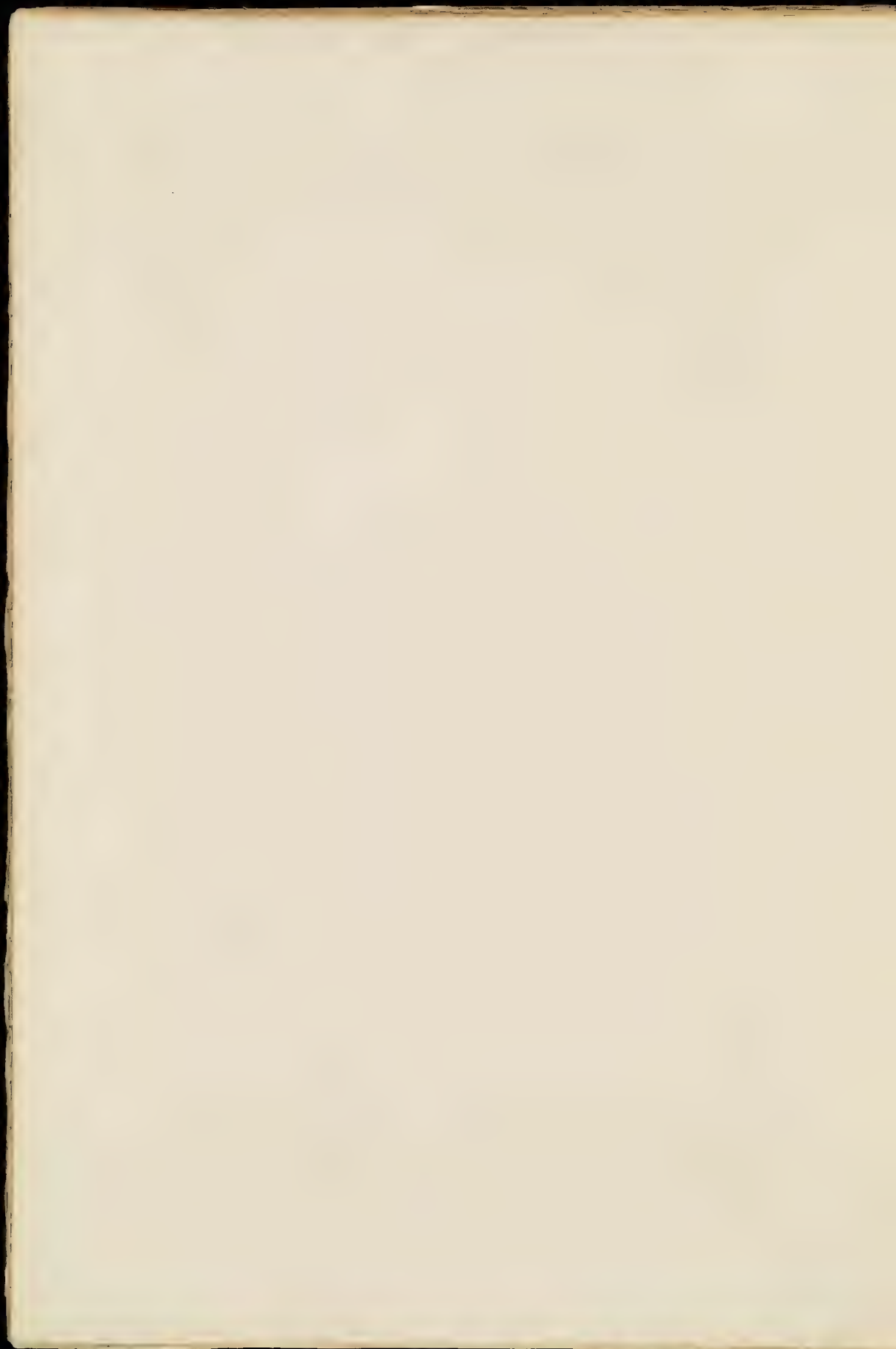


AUTEL DU SACRE-CŒUR

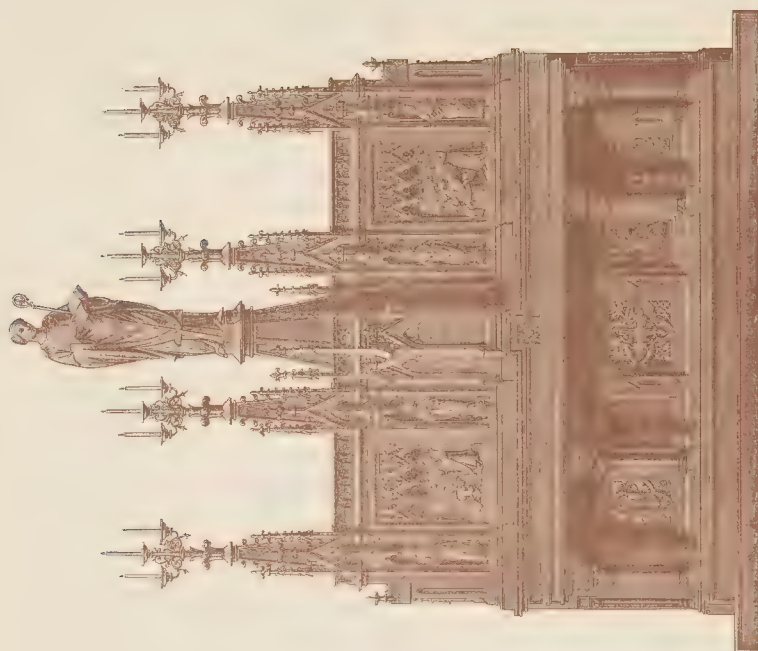


AUTEL DES AMES DU PURGATOIRE

BASILIQUE SAINT-ÉPYRE







AUTEL DE ST EPRE



AUTEL DE ST JOSEPH

BASISQUE SAINT-EPRE



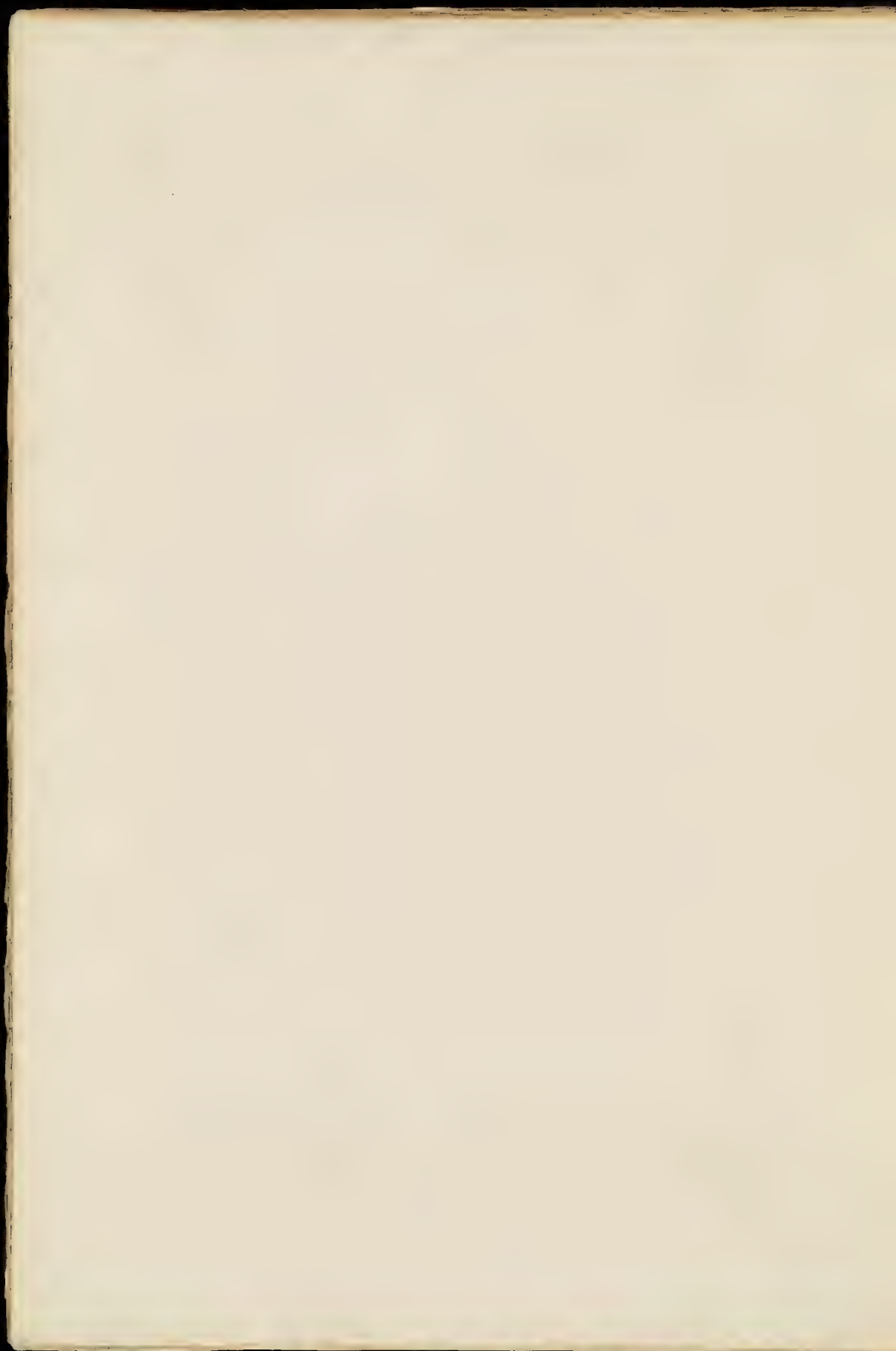


AUTEL DE ST MICHEL

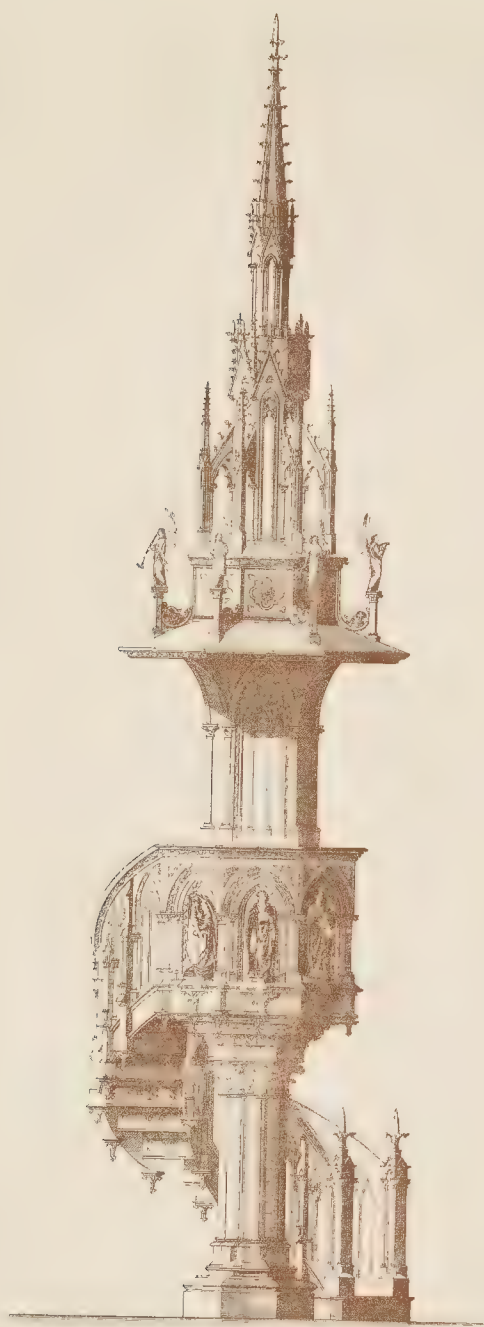


AUTEL DE N-D DE PITIÉ

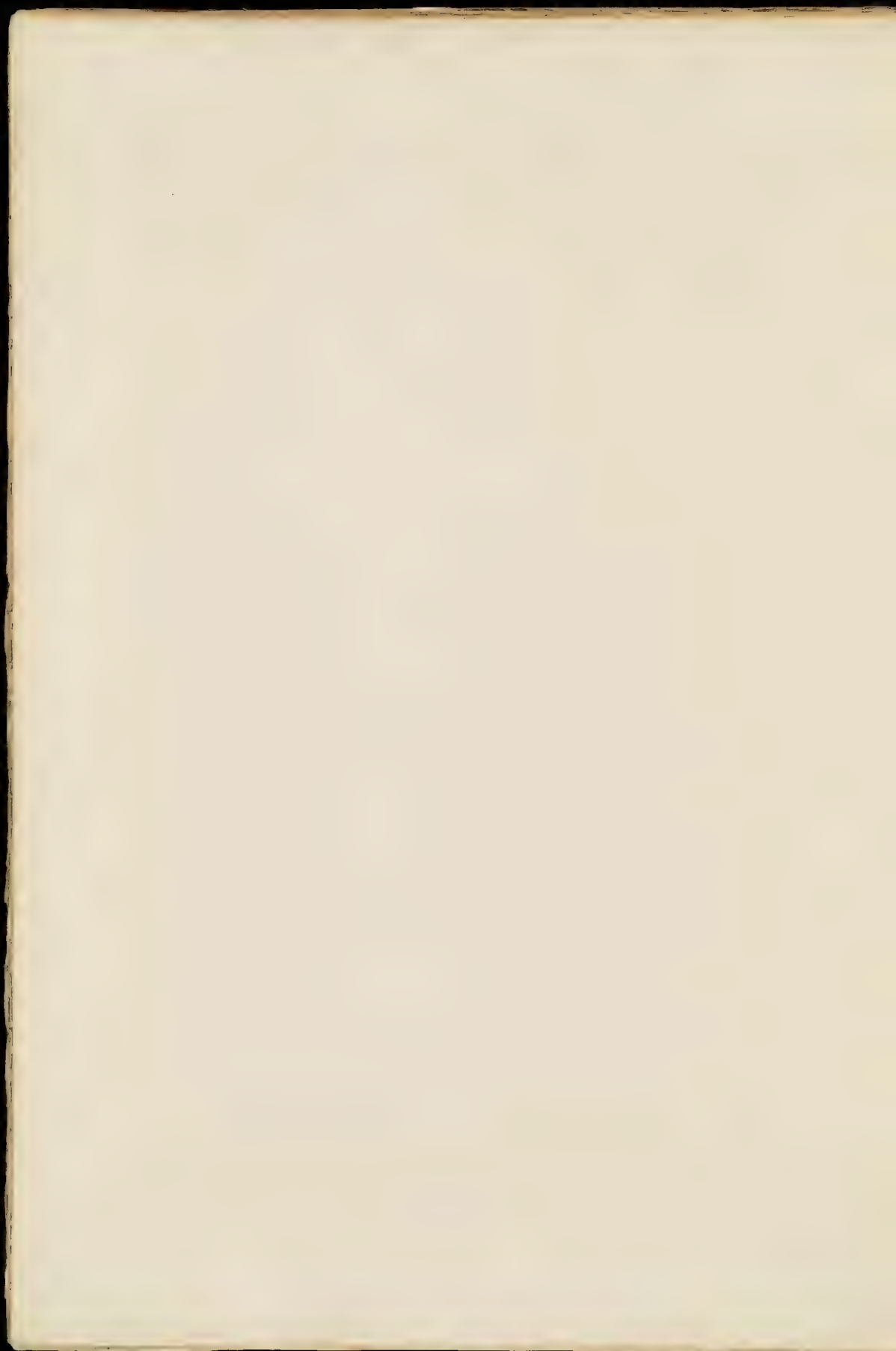
BASILIQUE SAINT-ESPYRE

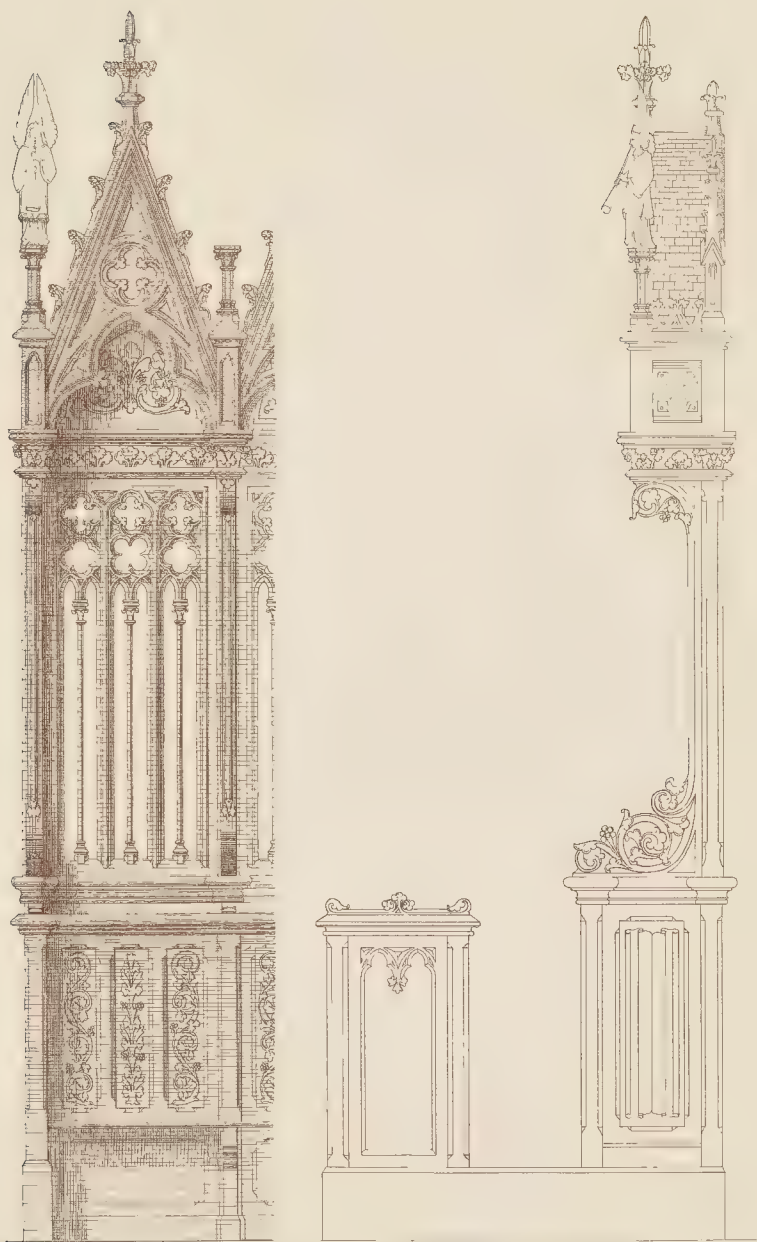




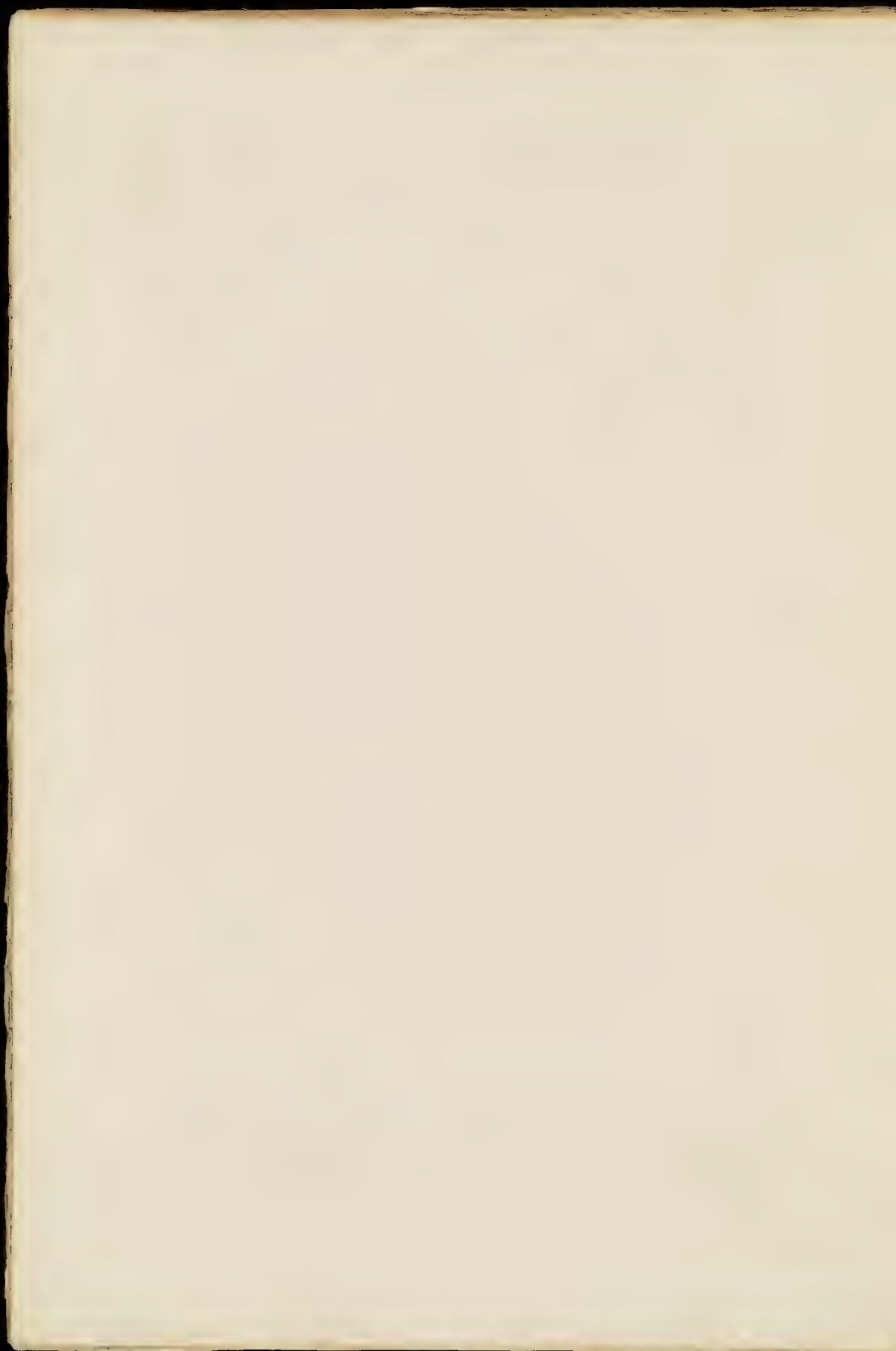


CHAIRE À PRÊCHER,  
 COMMANDÉE PAR M. L'ABBÉ TROUILLET, POUR L'ÉGLISE DE  
 SAINT-ÉPVRE À NANCY.  
 EXÉCUTÉE SOUS LA DIRECTION DE M. MOREY, ARCHITECTE.  
 PAR KLEIN FRÈRES, SCULPTEURS À COLMAR, (HAUT-RHIN)





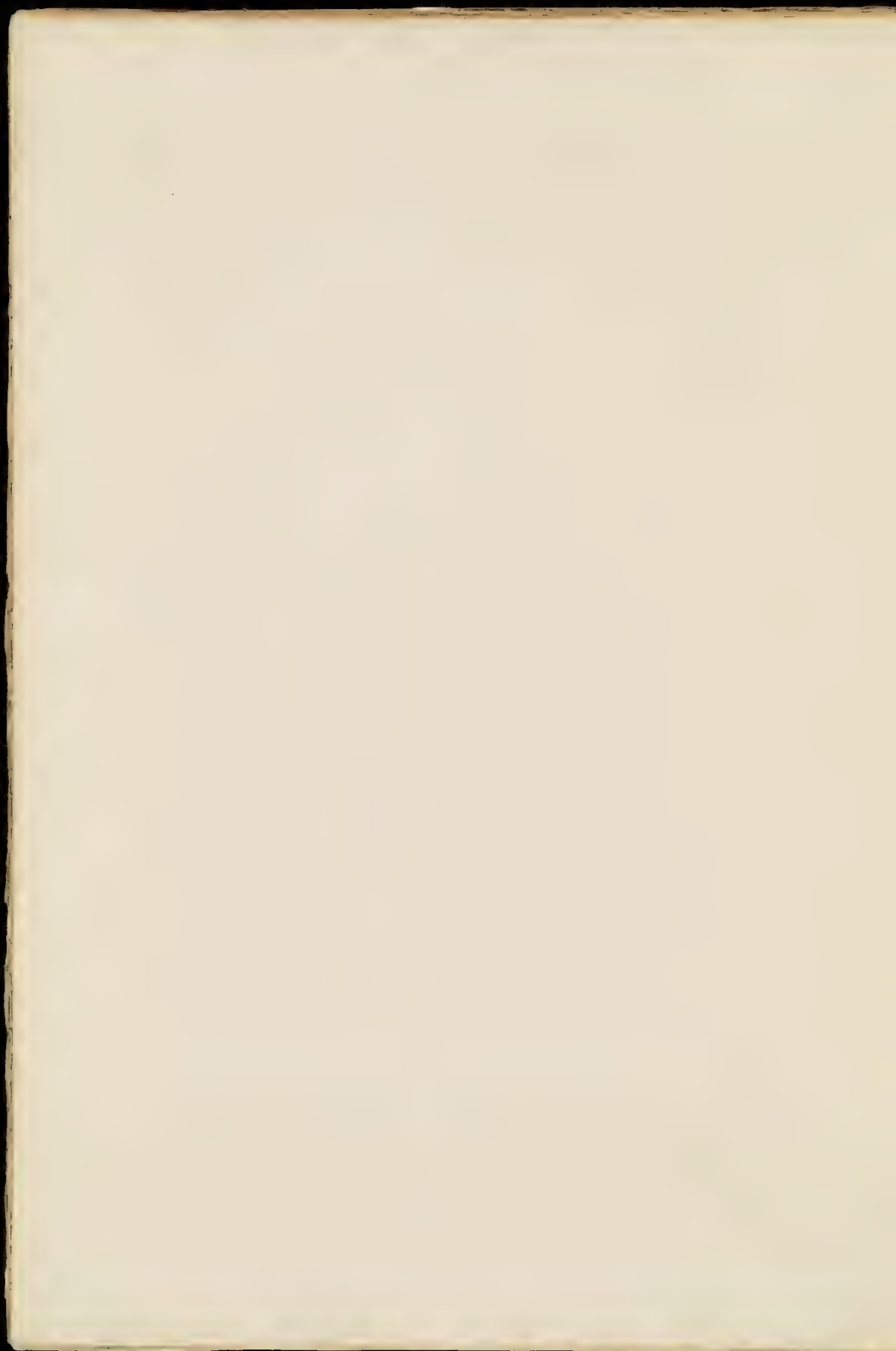
STALLE DU SANCTUAIRE





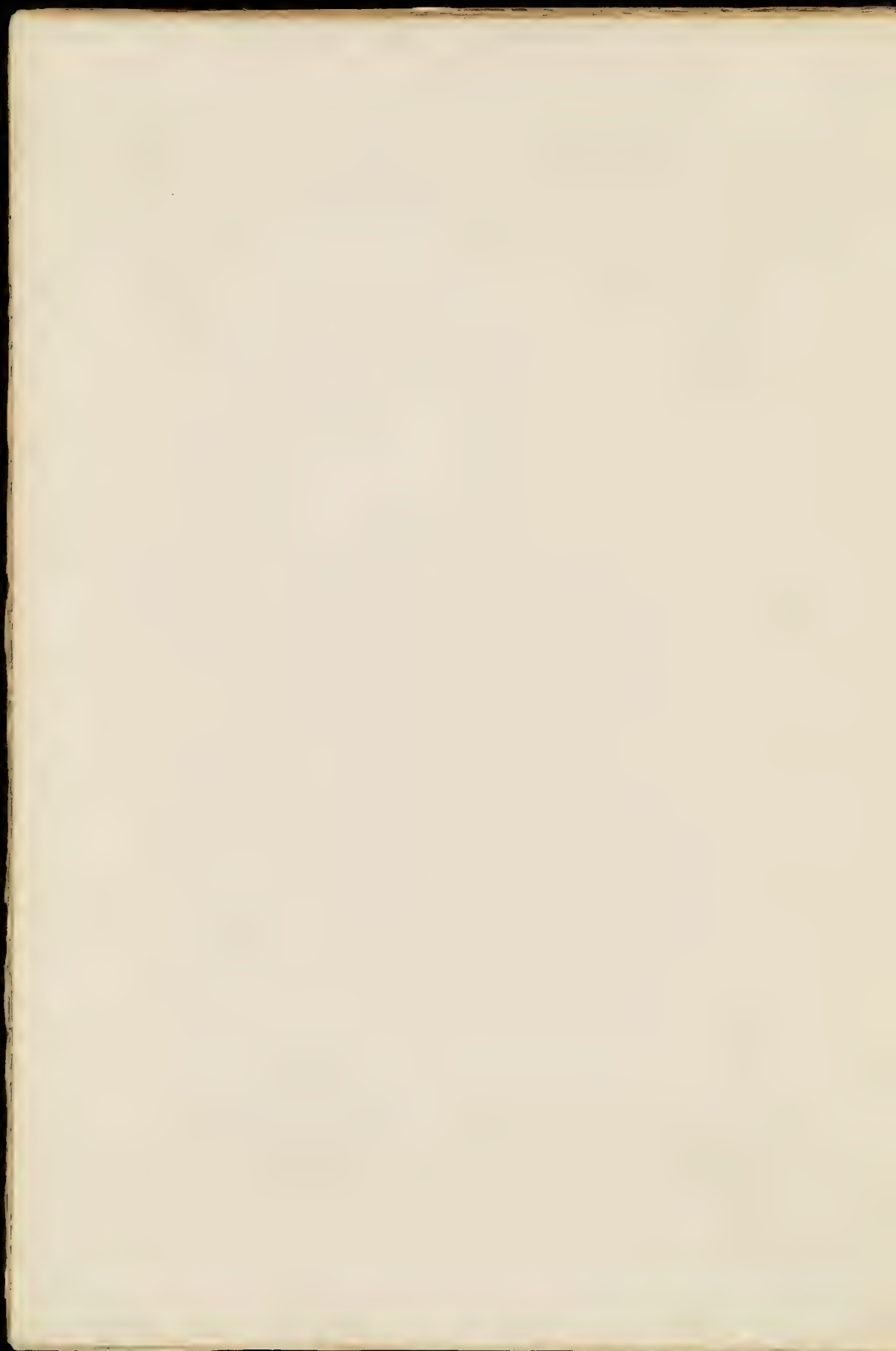


BASILIQUE SAINT-ÉPVRE  
 P. PIRE. EN FER FORGE XVII. SIECLE



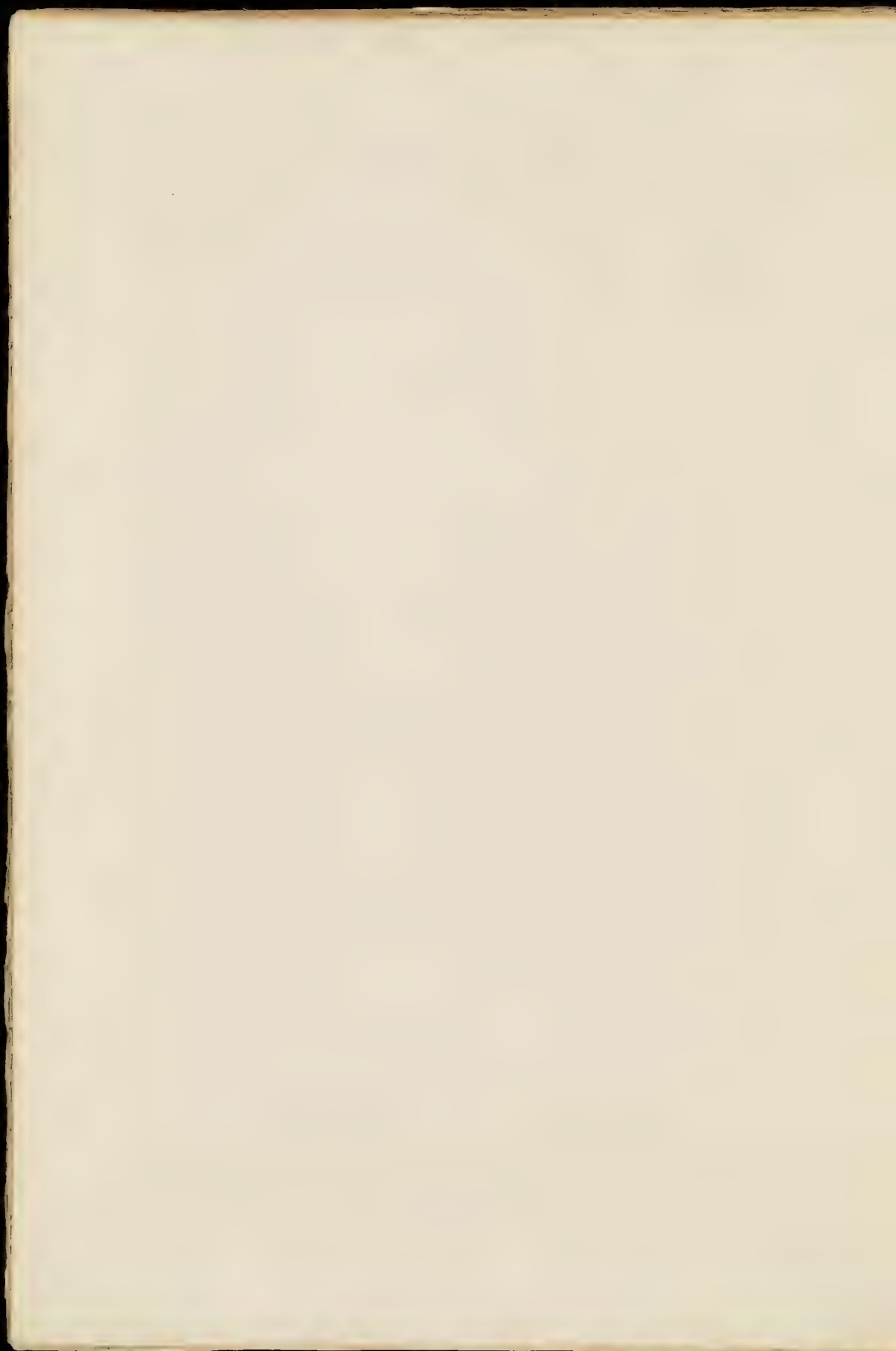


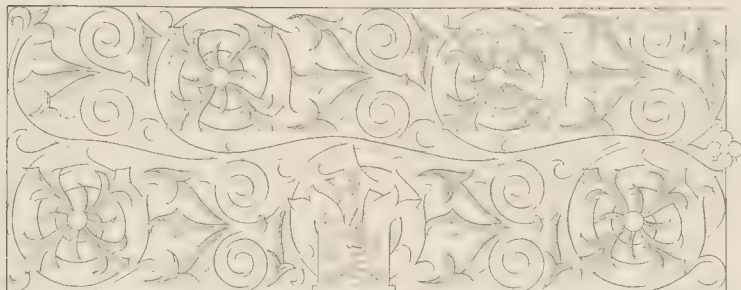
BASILIQUE DE SAINT EPRE  
Portes en bois sculpté.



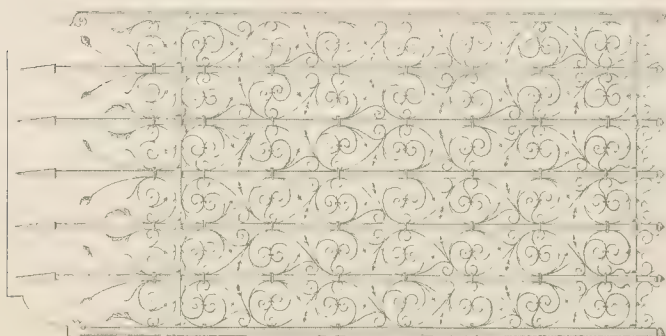




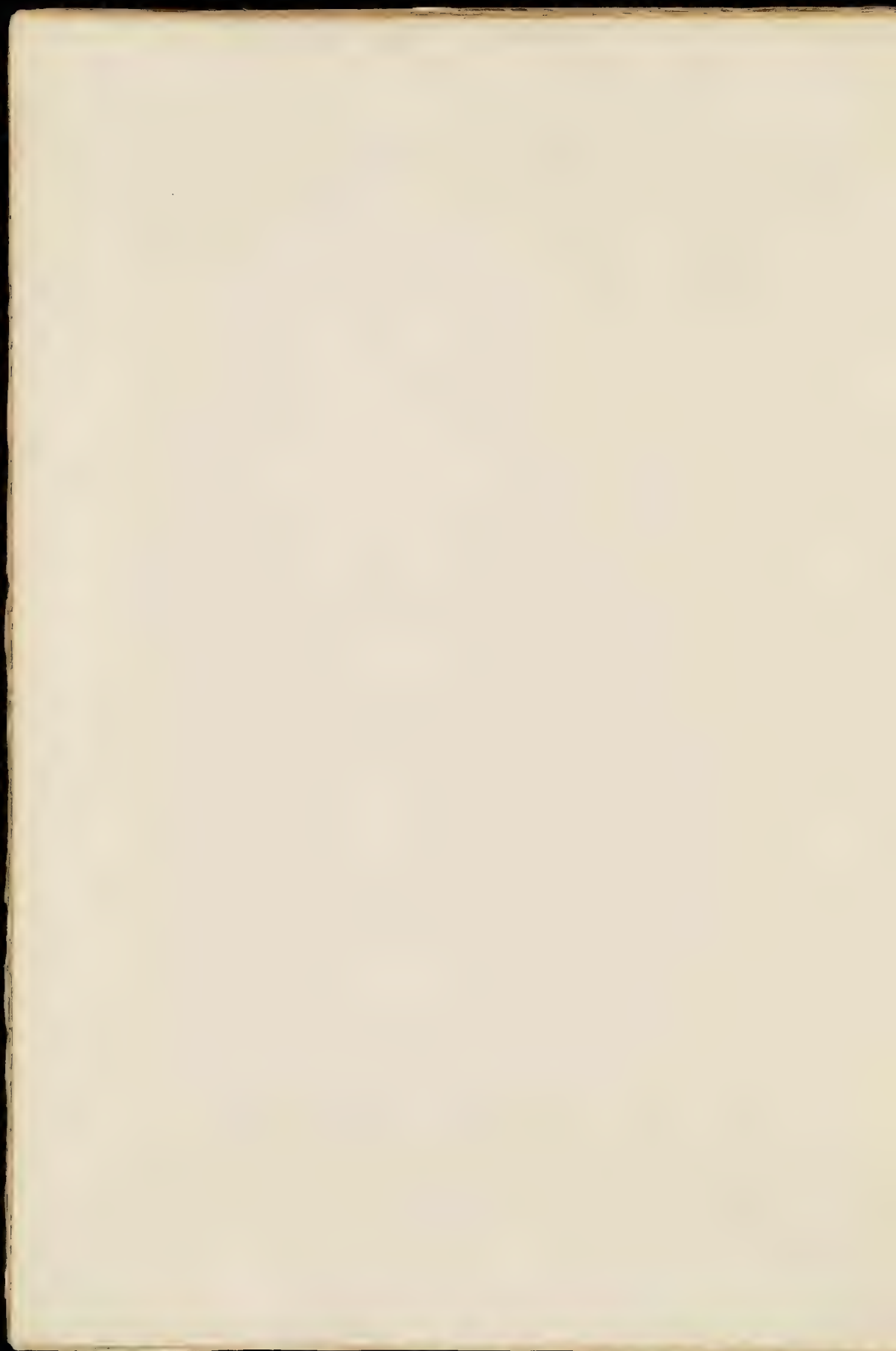




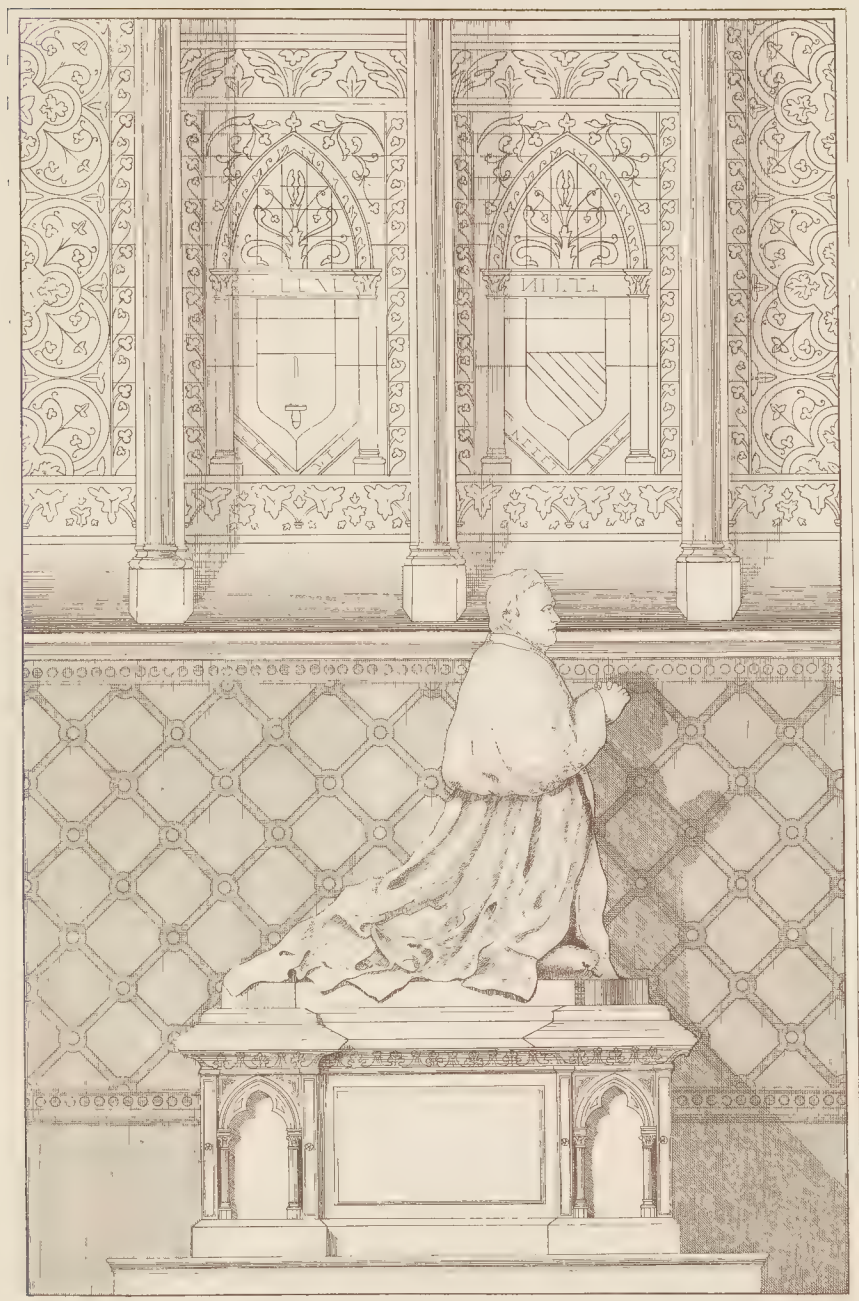
WALL D. C. S. II



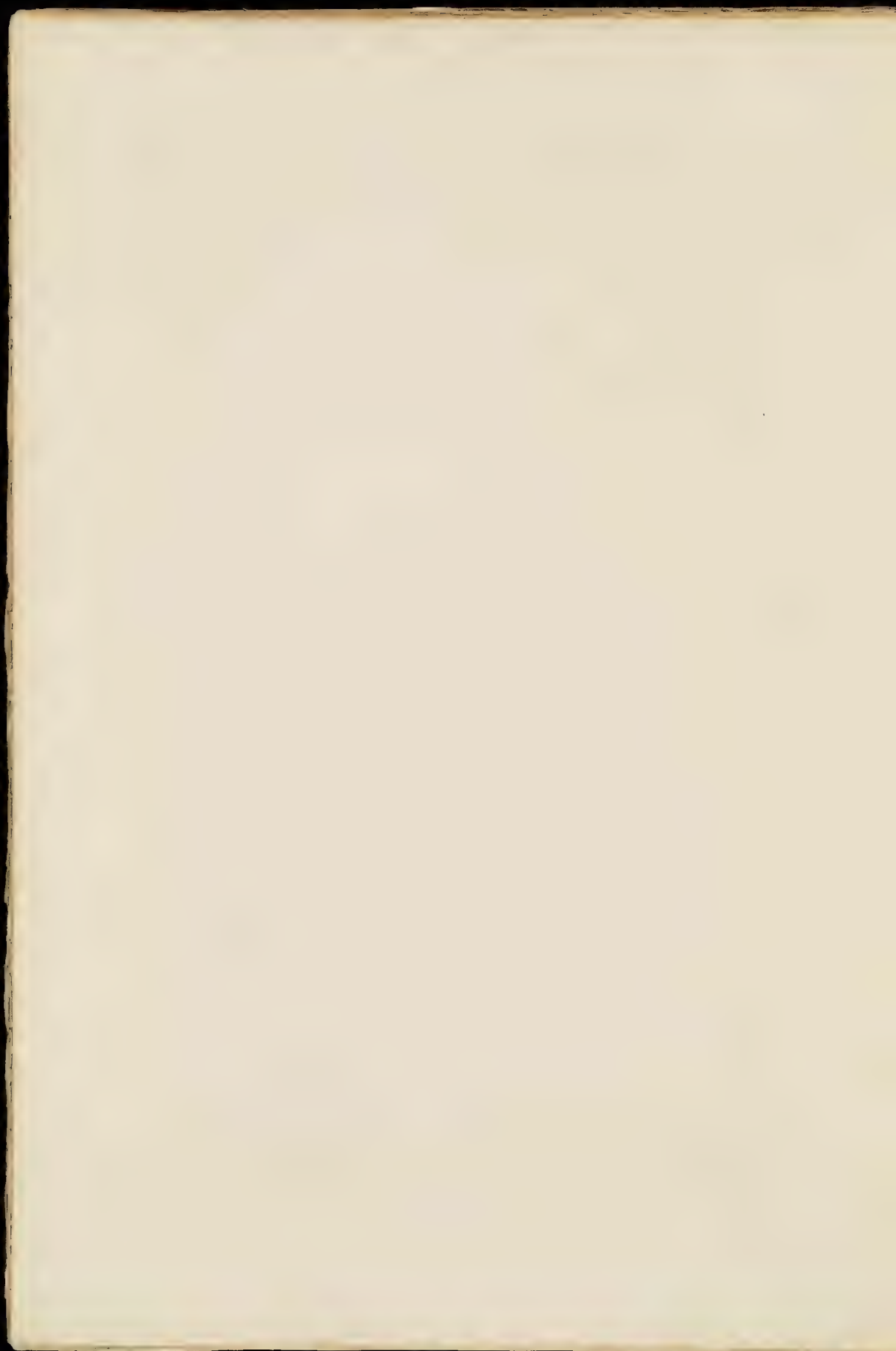
WALL D. C. S. II

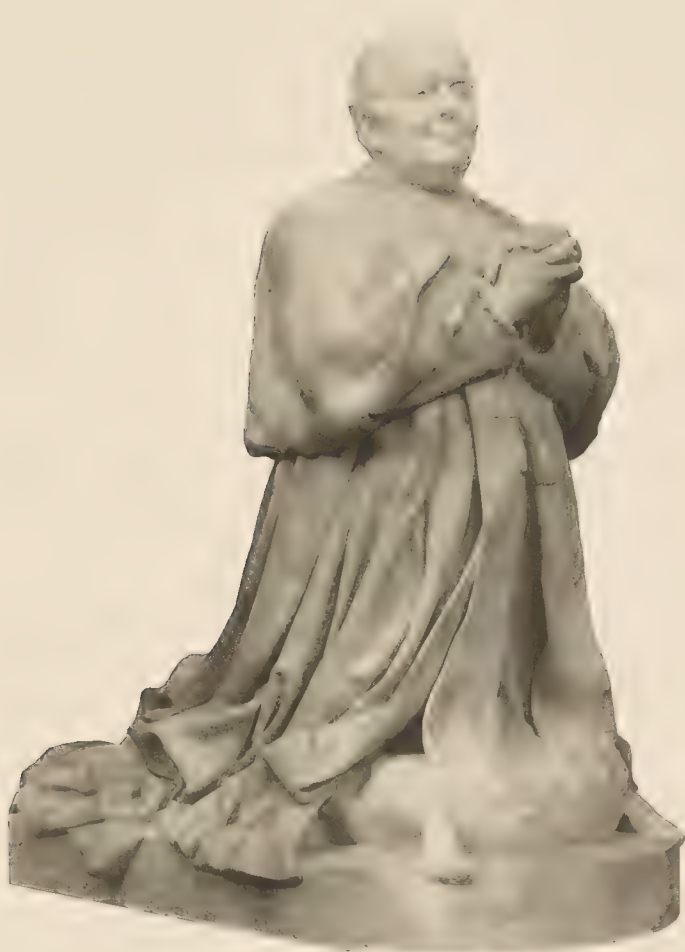






MONUMENT FUNÉBRE DE Mgr. TROUILLET





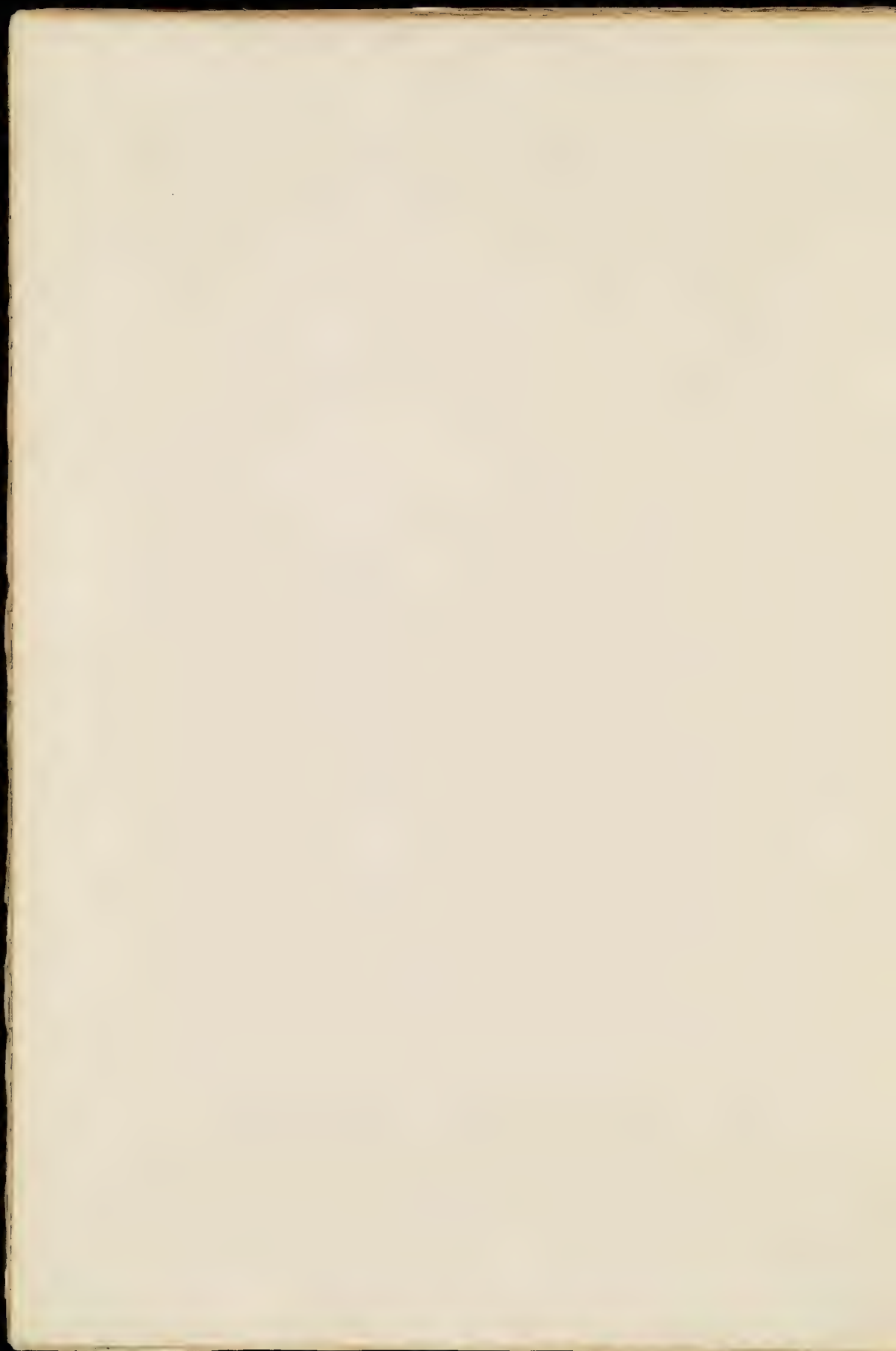
MONSIEUR TROUILLET

Phot. par J. J. J. J. J.

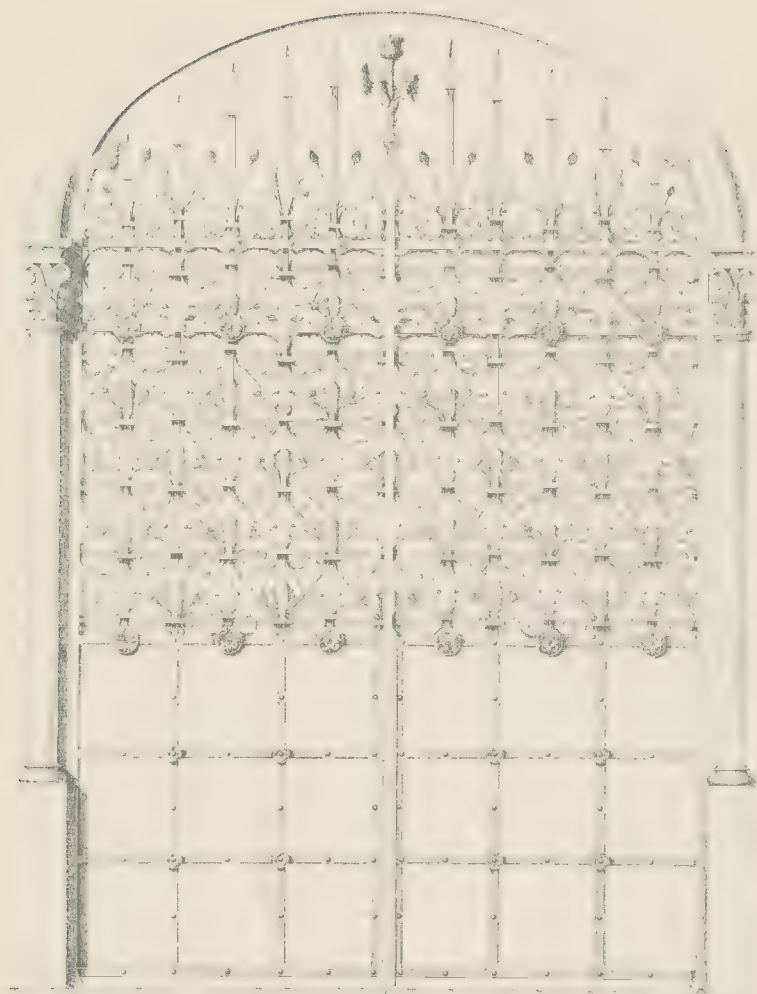
# MONSEIGNEUR TROUILLET

PROTONOTAIRE APOSTOLIQUE

Statue présentée à l'Exposition Universelle de 1889 (Mention honorable)

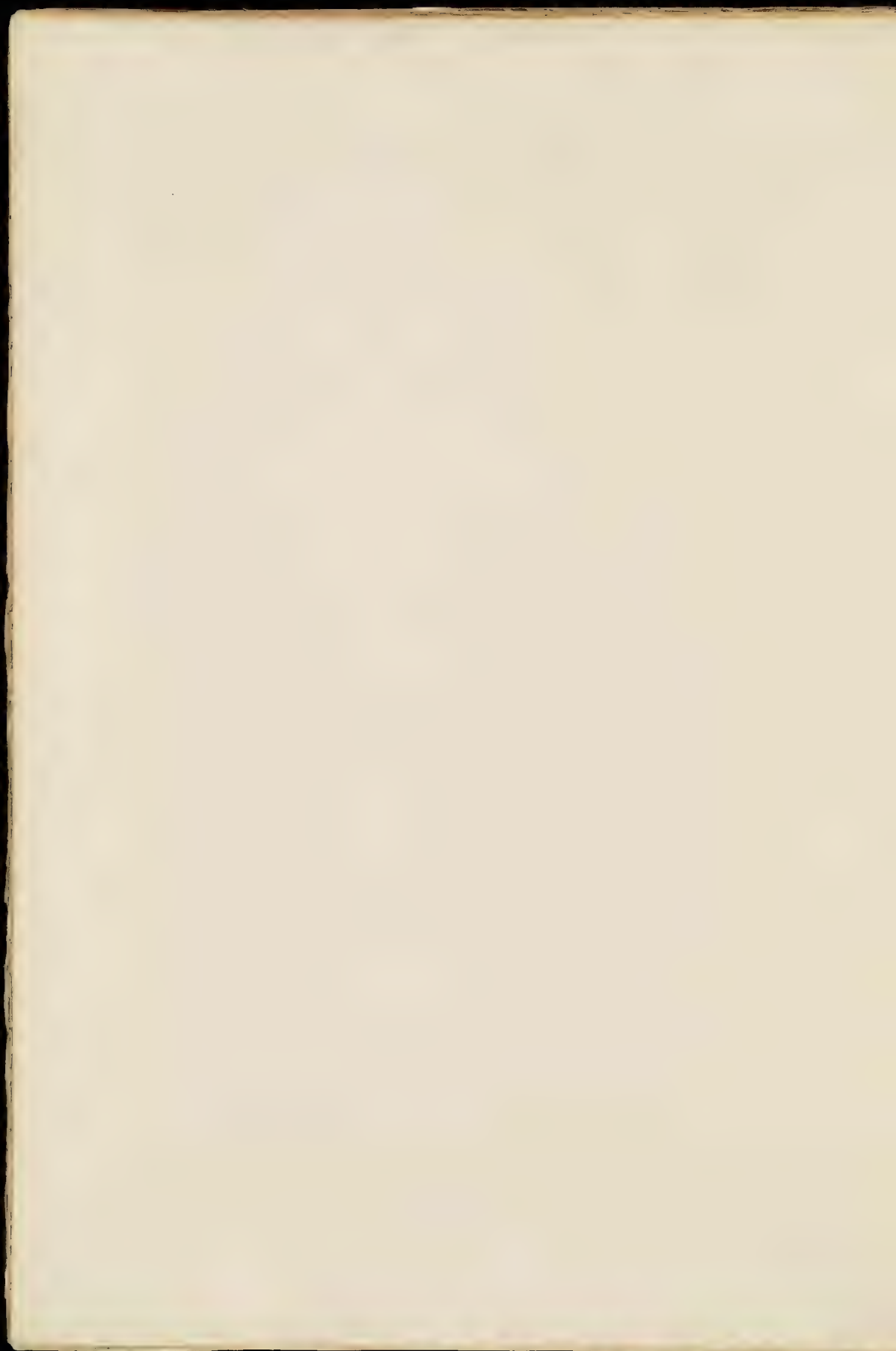


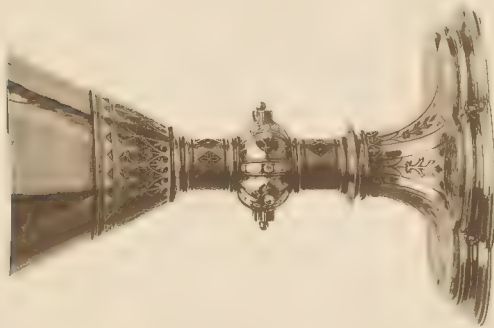




PORTE DE LA CRYPTÉ

Exécutée par L. odre et Co. près les dessins de M. Cuvy et L.





1



2

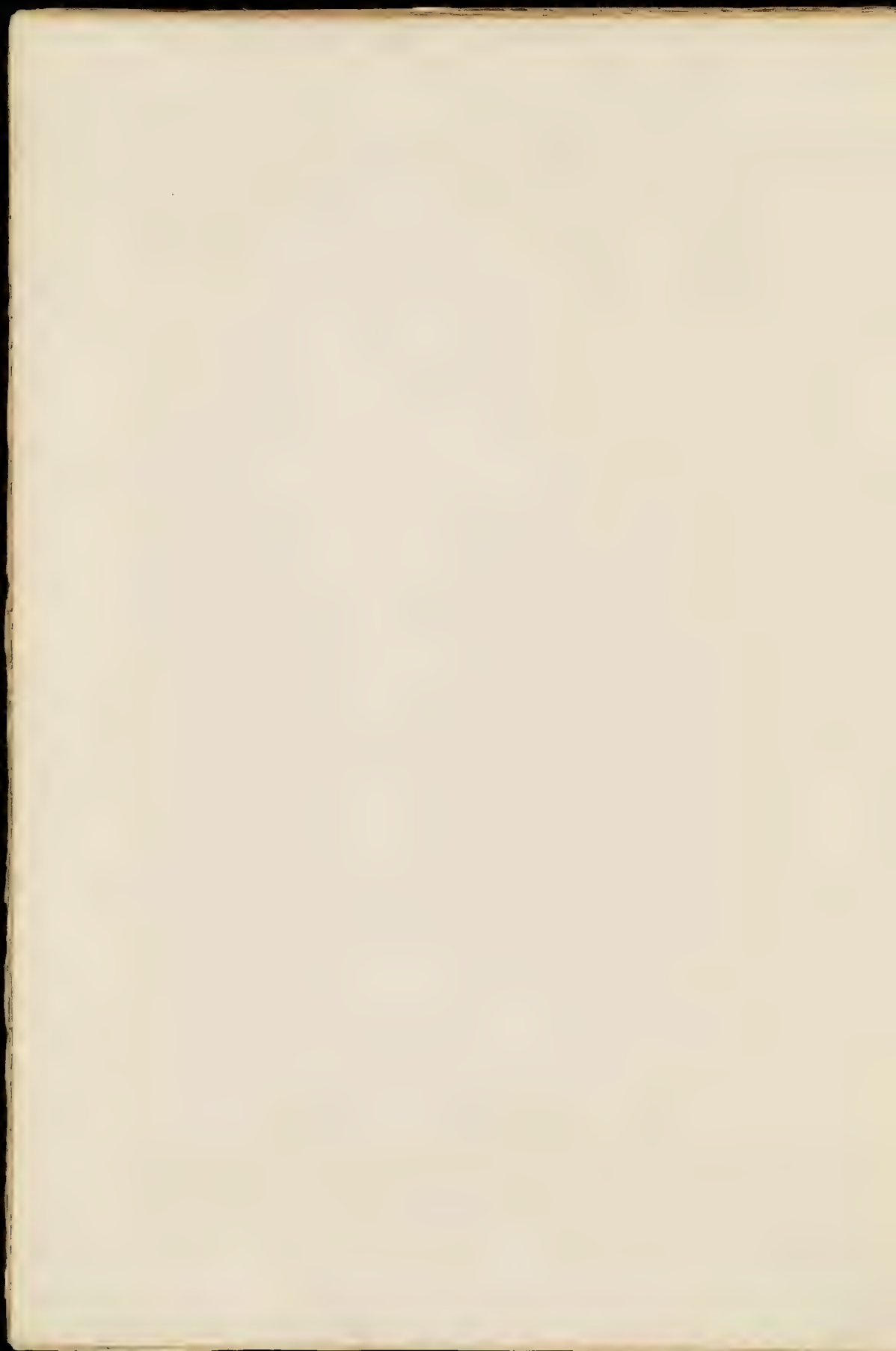


3

Photogr. J. Boiss. M. A.

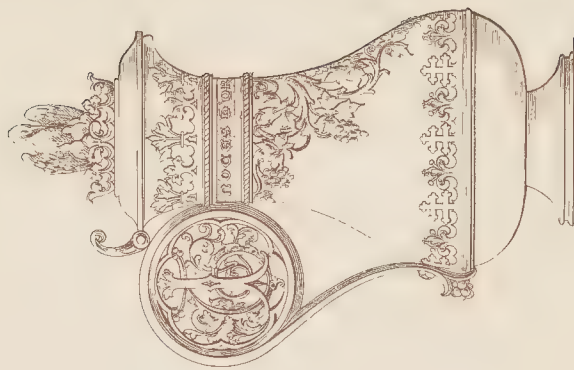
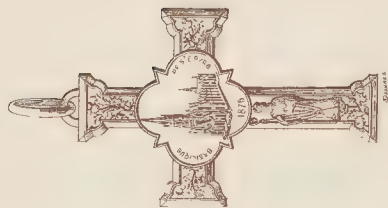
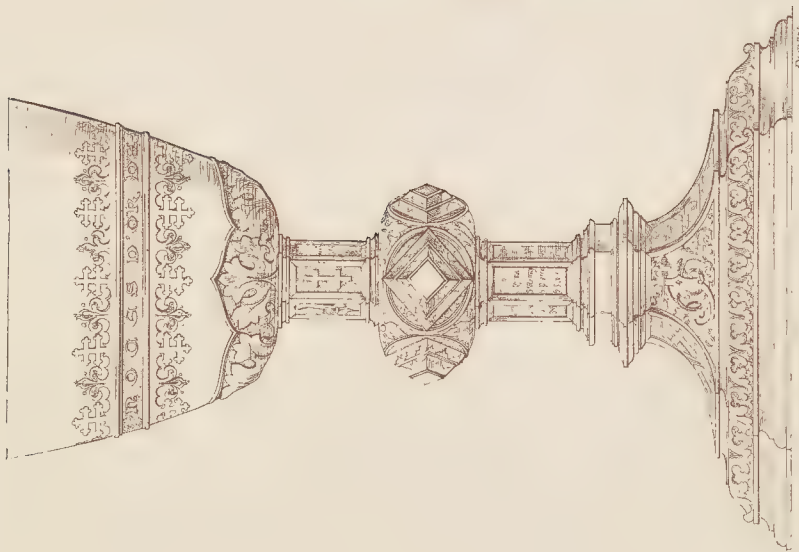
# TRÉSOR DE SAINT-ÉPVRE DE NANCY

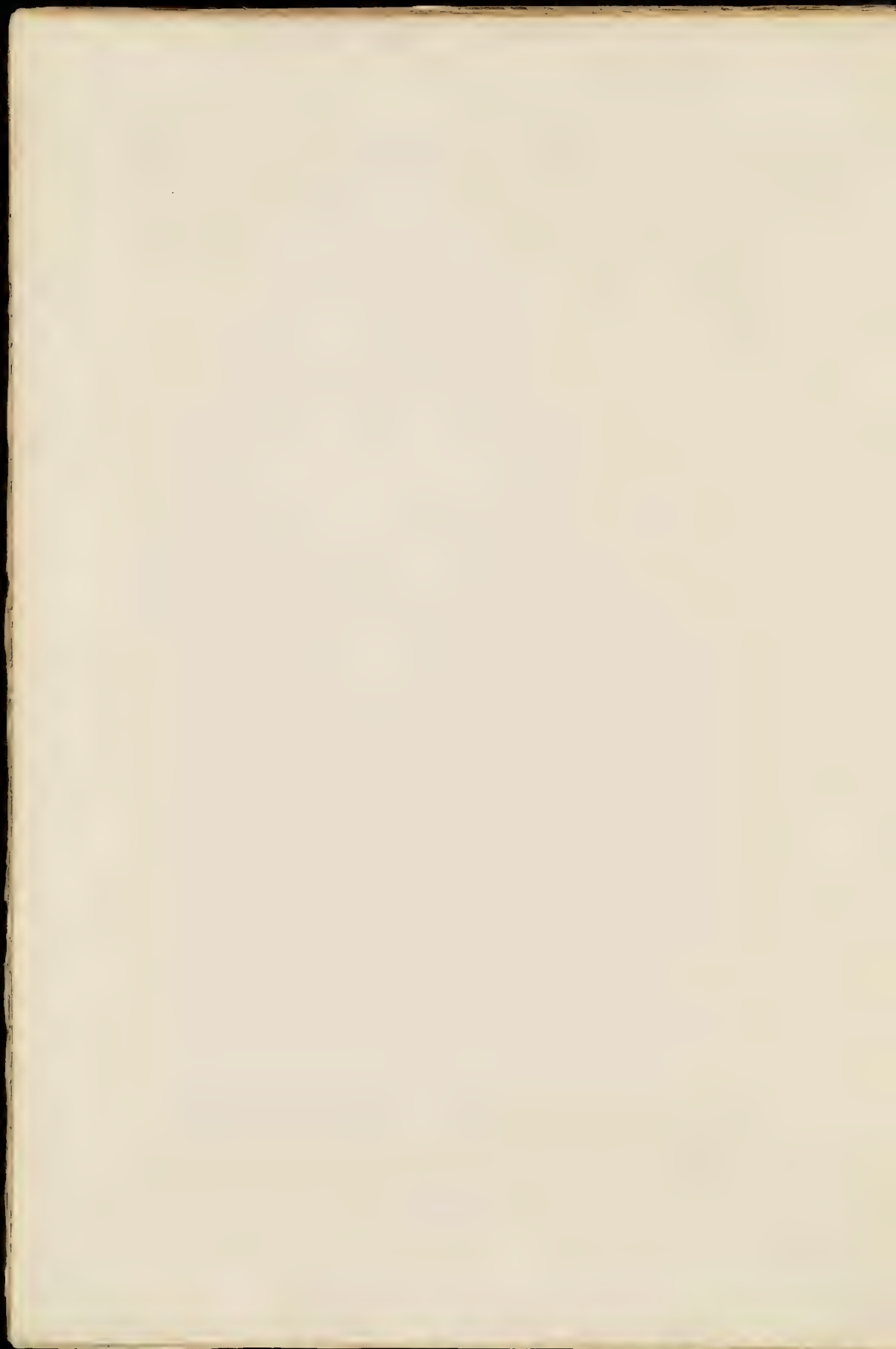
- 1<sup>o</sup> Calice émaillé des Arelions MARGRAF (Munich). —
- 2<sup>o</sup> Calice vermeil, provenant de l'Ancien Prieure de Flavigny.
- 3<sup>o</sup> Calice vermeil, Vienne (Aumôner).

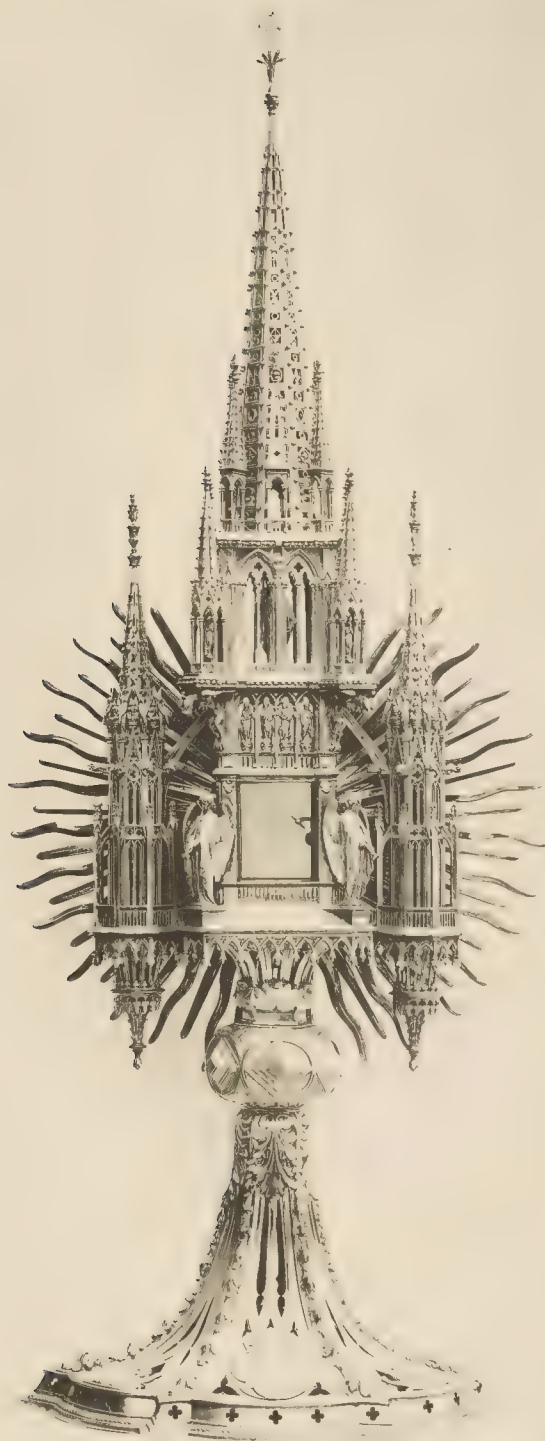




TRESOR DE LA BASILIQUE  
Caire, Barettes, Croix pectorale  
Offerts à M<sup>re</sup>. Trouillot le jour de ses  
Noces d'or.

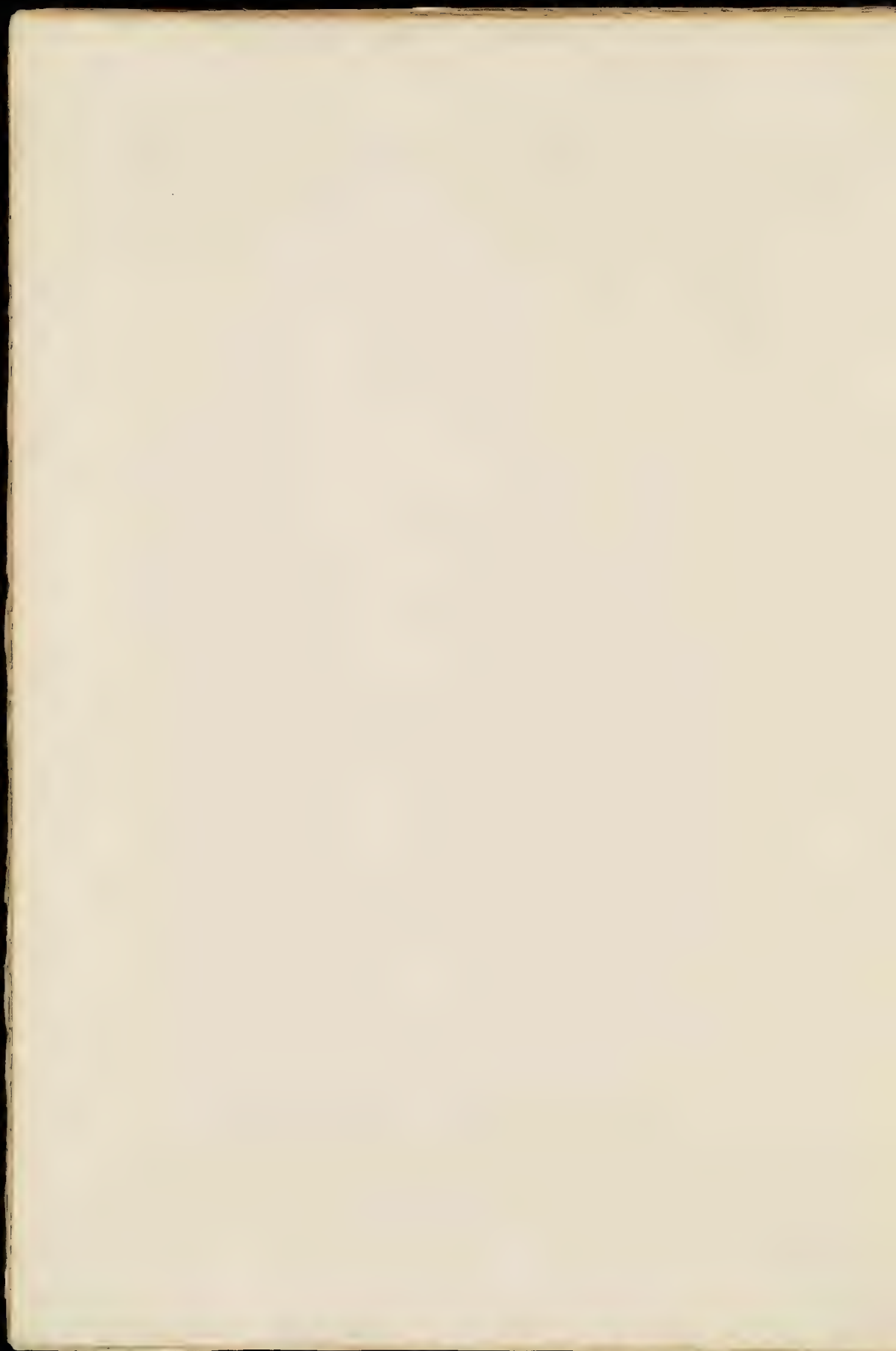




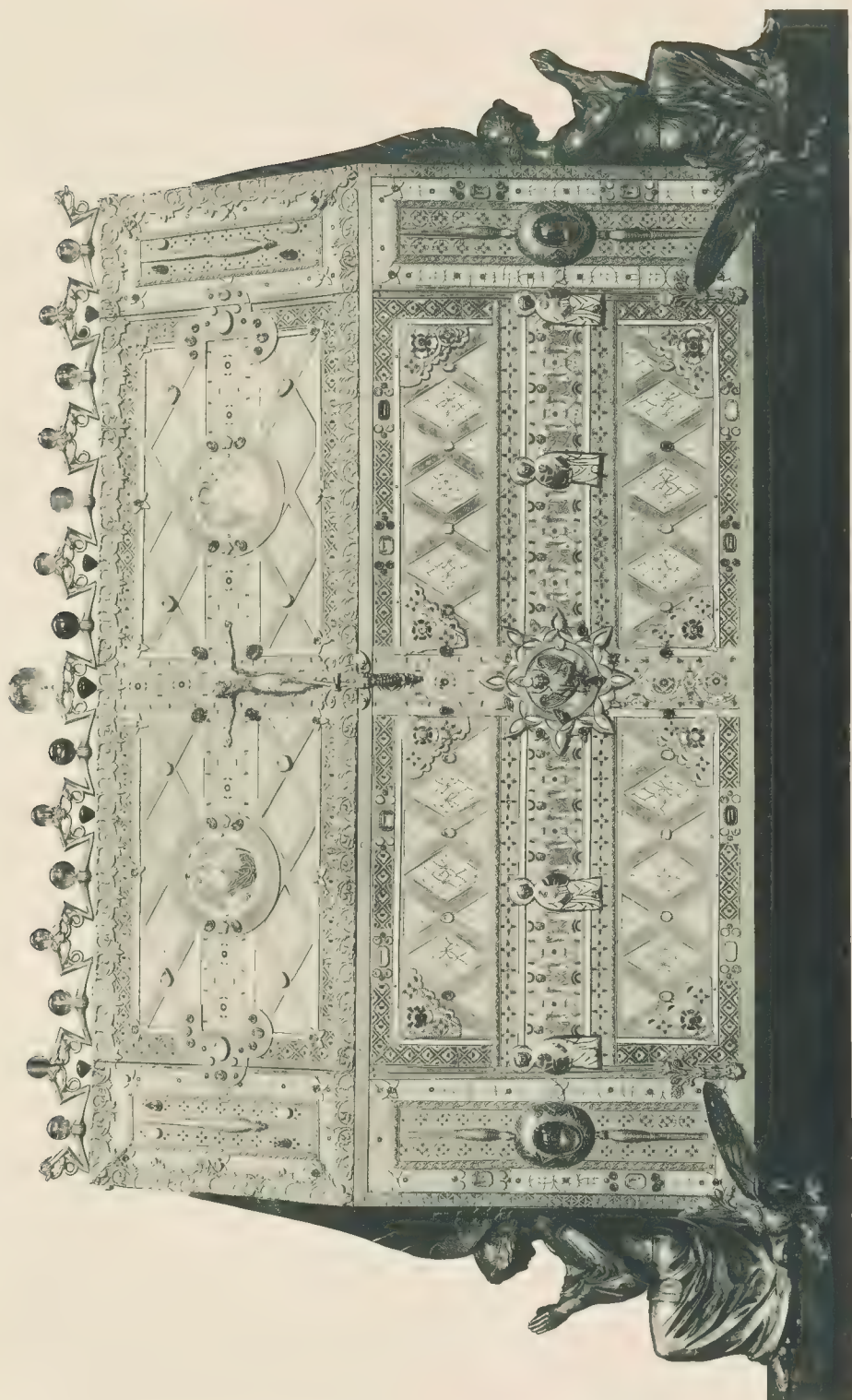


Phototypie J. ROGER, NANCY

TRÉSOR DE LA BASILIQUE SAINT-ÉPVRE  
OSTENSOIR; VIEIL ARGENT

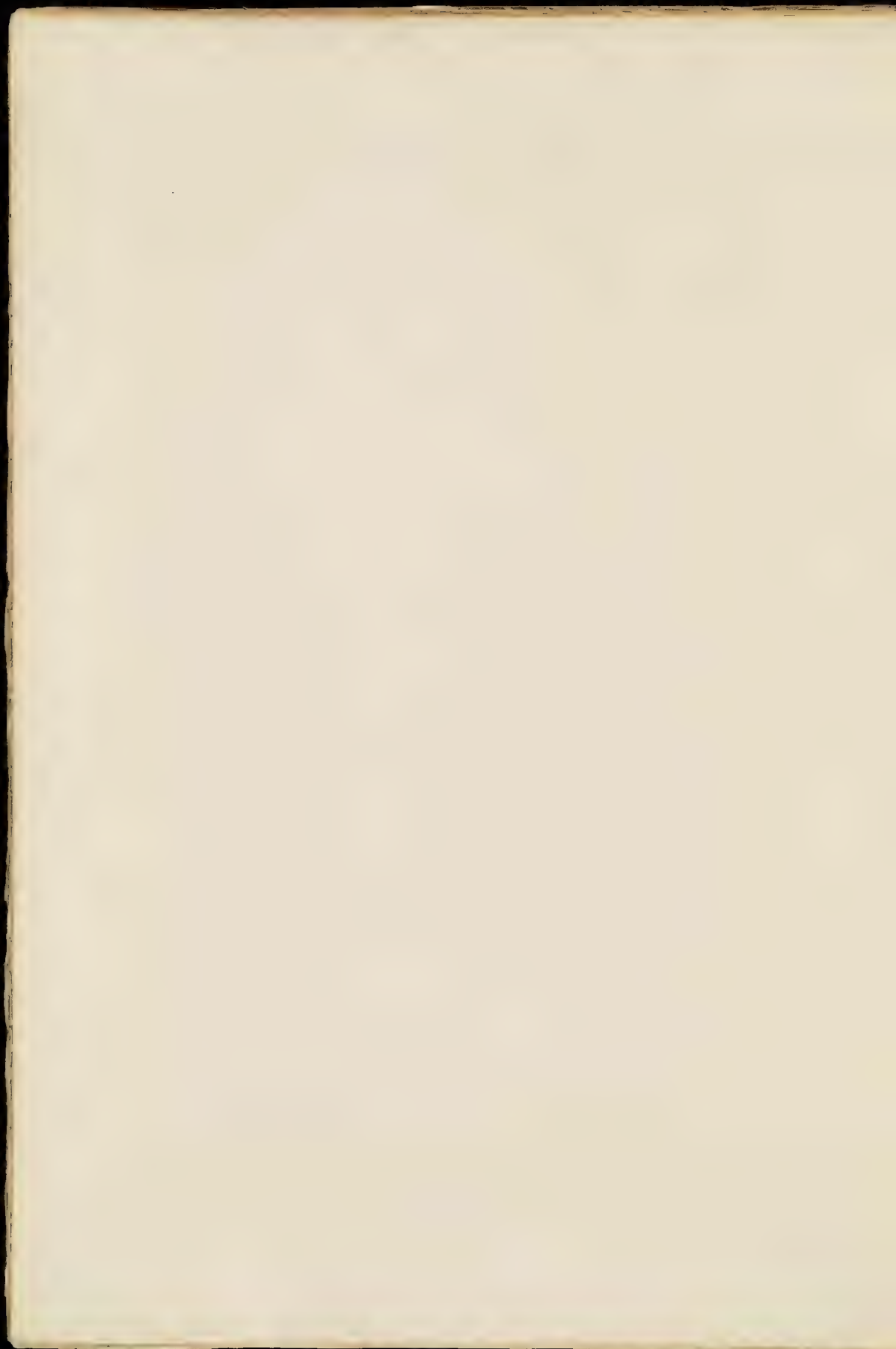






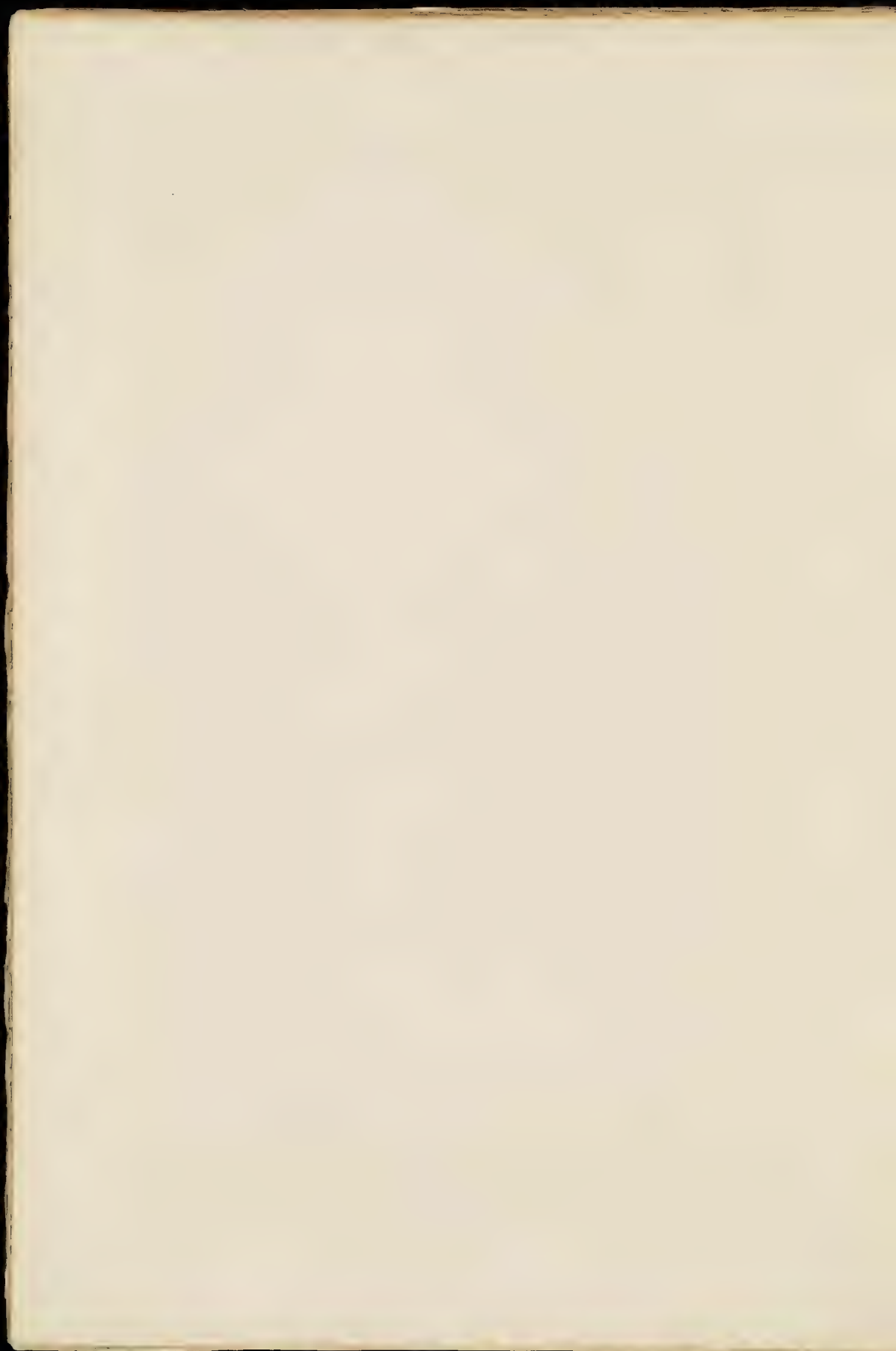
Phototype J. Kova, Nancy

GRANDE CHASSE RENFERMANT LE CHEF DE SAINT-ÉPVRE





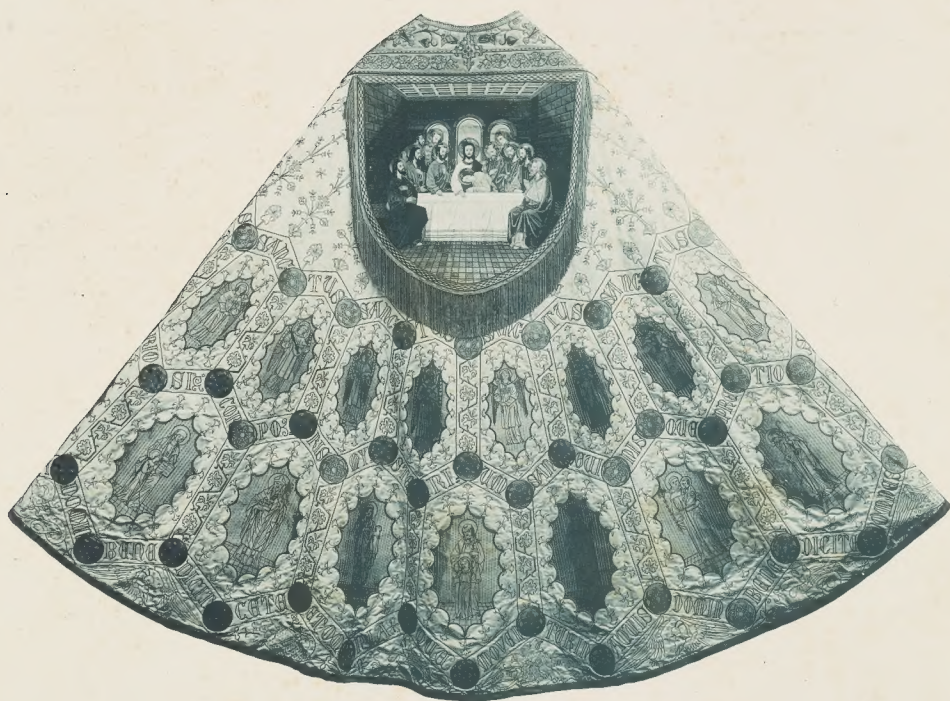
L'ÉGLISE SAINT-ÉVRE  
CHANDÈLER, CANDI-LÈRE ET APPL. J. L.







(DEVANT)



(DOS)

Phototypie J. ROYER, Nancy.

CHAPE BLANCHE, DITE DE LA CÈNE





